

TUẦN 1 (Từ ngày 16/ 09 đến ngày 20 /09)

Thứ	Tiết	Môn	Tiết thứ	Nội dung bài dạy	UDCNTT	Đồ dùng Dạy học
2 16/9	1					
	2					
	3					
	4					
	5	4A2		LTÂN: Một số kí hiệu ghi nhạc, Đọc nhạc bài số 1	Slide BN	Đàn, phách
	6	5A7		LTÂN: Trọng âm, phách, vạch nhịp, ô nhịp. ĐN bài số 1	Slide BN	Đàn, phách
	7	4A7		LTÂN: Một số kí hiệu ghi nhạc, Đọc nhạc bài số 1	Slide BN	Đàn, phách
	8					
3 17/9	1					
	2					
	3					
	4					
	5	5A3		LTÂN: Trọng âm, phách, vạch nhịp, ô nhịp. ĐN bài số 1	Slide BN	Đàn, phách
	6	4A4		LTÂN: Một số kí hiệu ghi nhạc, Đọc nhạc bài số 1	Slide BN	Đàn, phách
	7	5A6		LTÂN: Trọng âm, phách, vạch nhịp, ô nhịp. ĐN bài số 1	Slide BN	Đàn, phách
	8					
4 18/9	1	5A1		LTÂN: Trọng âm, phách, vạch nhịp, ô nhịp. ĐN bài số 1	Slide ĐN	Đàn, phách
	2	4A5		LTÂN: Một số kí hiệu ghi nhạc, Đọc nhạc bài số 1	Slide ĐN	Đàn, phách
	3	3A5		Học bài hát: Múa lân	Slide BN	Đàn, phách
	4	5A2		LTÂN: Trọng âm, phách, vạch nhịp, ô nhịp. ĐN bài số 1	Slide ĐN	Đàn, phách
	5	5A5		LTÂN: Trọng âm, phách, vạch nhịp, ô nhịp. ĐN bài số 1	Slide ĐN	Đàn, phách
	6	3A6		Học bài hát: Múa lân	Slide BN	Đàn, trống
	7	4A6		LTÂN: Một số kí hiệu ghi nhạc, Đọc nhạc bài số 1	Slide ĐN	Đàn, phách
	8					
5 19/9	1	3A4		Học bài hát: Múa lân	Slide BN	Đàn, phách
	2	2A3		Học bài hát: Dân nhạc trong vườn	Slide BN	Đàn, phách
	3	4A3		LTÂN: Một số kí hiệu ghi nhạc, Đọc nhạc bài số 1	Slide ĐN	Đàn, trống
	4	4A1		LTÂN: Một số kí hiệu ghi nhạc, Đọc nhạc bài số 1	Slide ĐN	Đàn, trống
	5	2A2		Học bài hát: Dân nhạc trong vườn	Slide BN	Đàn, phách
	6	3A3		Học bài hát: Múa lân	Slide BN	Đàn phách
	7	5A4		LTÂN: Trọng âm, phách, vạch nhịp, ô nhịp. ĐN bài số 1	Slide ĐN	Đàn, phách
	8					
6 20/9	1					
	2					
	3					
	4					
	5	2A1		Học bài hát: Dân nhạc trong vườn	Slide BN	Đàn, phách
	6	3A1		Học bài hát: Múa lân	Slide BN	Đàn, phách
	7	3A2		Học bài hát: Múa lân	Slide BN	Đàn, phách
	8					

Tuần 1

Âm nhạc

Chủ đề 1: SẮC MÀU ÂM THANH

Học bài hát: Dàn nhạc trong vườn

Nhạc và lời: Tô Đông Hải

Thời gian thực hiện:

Thứ	5 (19/9)	6 (20/9)
Tiết	2/S, 1/C	1/C
Lớp	2A3, 2A2	2A1

I. Yêu cầu cần đạt:

1. Kiến thức - Kỹ năng:

- Học sinh bước đầu hát đúng giai điệu, lời ca bài hát *Dàn nhạc trong vườn*.
- Hình thành cho học sinh một số kỹ năng hát (hát rõ lời, đồng đều, lấy hơi)
- Biết hát kết hợp các hình thức vỗ đệm bài hát. Có kỹ năng ca hát cơ bản, hát hòa giọng với tập thể, ổn định nhịp 3/4 bài hát.
- Học sinh biết hát và vỗ tay hoặc kết hợp với nhạc đệm bài hát *Dàn nhạc trong vườn*

2. Năng lực:

- Biết hợp tác hát đúng giai điệu, lời ca hát hợp vỗ đệm theo phách bài hát.
- Biết tự học, tích cực chia sẻ giúp đỡ bạn bè, hát đồng ca, tốp ca, đơn ca... bài hát.
- Biết tự học, tích cực hát và vỗ tay hoặc kết hợp với nhạc đệm bài hát.

3. Phẩm chất:

- Giáo dục học sinh thêm đoàn kết, yêu thương, gắn bó yêu thiên nhiên, loài vật xung quanh chúng ta.

II. Đồ dùng dạy học:

* Giáo viên: SGVLíp 2

- Đàn phím điện tử - Loa Bluetooth - nhạc hát, nhạc đệm.
- Chơi đàn và hát thuần thục bài hát:

* Học sinh: SGK líp 2, nhạc cụ (thanh phách... hoặc trống con “ nếu có ”).

III. Các hoạt động dạy - học

Nội dung (Thời lượng)	Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
1. Hoạt động mở đầu: (3- 5') * Khởi động: - Trò chơi :“ Em yêu thế giới muôn loài”	- GV hướng dẫn học sinh trò chơi “ Em yêu thế giới muôn loài”. - GV hướng dẫn luật chơi	- HS nghe hướng dẫn

	Chia lớp làm 4 nhóm, gv phát mỗi nhóm 1 tranh con vật “Vịt, Gà, Mèo, chim...” sau đó gv hỏi lần lượt từng nhóm theo tiết tấu sau và từng nhóm trả lời. VD: <i>Hỏi: Bạn thích con gì ?</i> <i>Trả lời: Tôi thích con vịt</i> <i>Tôi thích con gà</i> <i>Tôi thích con mèo</i> <i>Tôi thích con chim...</i> - GV hỏi hs: + Nó kêu thế nào? - Tổ nào phản xạ trả lời đều và nhanh nhất sẽ chiến thắng - GV điều khiển trò chơi. - GV nhận xét tuyên dương nhóm chiến thắng	luật chơi
2. Hoạt động Khám phá (13- 15') * Học bài hát “Dàn nhạc trong vườn”	- GV cho hs quan sát tranh. - Giới thiệu: Tô Đông Hải sinh năm 1946, ở: Hà Nội các sáng tác của ông như: Chú bộ đội và cơn mưa, Mưa bóng mây. Bài hát Dàn nhạc trong vườn có giai điệu nhịp nhàng nói về một vườn thiên nhiên tuyệt đẹp với một dàn âm thanh líu lo của các loài chim như: Cu gáy, vàng anh, chích chòe tạo thành 1 dàn nhạc trong vườn đầy lý thú. - GV hát mẫu	+ Kêu cạp cạp... - HS lắng nghe - HS tham gia chơi. - HS lắng nghe
Nghe hát mẫu.		
Hướng dẫn đọc lời ca.	- Hướng dẫn học sinh đọc lời ca Bài hát chia làm 4 câu + Câu 1: Kìa conđỏ la + Câu 2: Kìa chúlá son + Câu 3: Kìa chimlá phà + Câu 4: Một dàntrong vườn	- HS quan sát tranh - HS chú ý lắng nghe. - HS lắng nghe và nhắm theo. - HS đọc lời ca theo tiết tấu

Hướng dẫn hát từng câu.	- Gv đàn hát mẫu câu 1 + Câu 1: Kìa conđố la - Đàn cho HS hát câu 1 - GV hát mẫu câu 2 + Câu 2: Kìa chúlá son - GV đàn giai điệu cho HS hát câu 2 - GV hát mẫu câu 1 câu 2 - Gv đàn giai điệu cho hs hát - GV nhận xét, sửa sai khen ngợi - GV hướng dẫn các câu còn lại theo nối móc xích hết bài. - GV cho cả lớp ôn lại giai điệu toàn bài hát - GV mời HS nhận xét bạn - Gv nhận xét, sửa sai khen ngợi	- HS lắng nghe nhẩm - HS tập hát câu 1 - HS lắng nghe - HS hát câu 2 - HS hát nối câu 1, 2 + Cá nhân + Tổ + Nhóm... - HS thực hiện theo hướng dẫn + Đồng thanh + Nhóm + Cá nhân - 1-2 HS nhận xét - HS nghe sửa sai
3. Hoạt động luyện tập, thực hành (8-10') * Hát với nhạc đệm: Hát kết hợp vỗ tay theo phách.	- GV hướng dẫn hs hát kết hợp vỗ tay theo phách:  - GV làm mẫu. - GV hướng dẫn hs hát kết hợp vỗ tay theo phách - Gv nhận xét sửa sai, khen ngợi - GV cho HS luyện hát đồng thanh kết hợp vận động theo nhịp điệu bài hát. - GV khuyến khích HS nhận xét và sửa sai	- HS theo dõi - HS hát gõ đệm theo + Nhóm + Cá nhân + Cặp đôi - HS nghe và sửa sai + Cặp đôi + Cá nhân

4. Hoạt động vận dụng:(3- 5')

Hướng dẫn hs hát kết
hợp vận động cơ thể

Giáo dục hs qua nội
dung bài hát.

- GV nhận xét, khen ngợi

- GV làm mẫu

Mời 1 hs đứng đối diện; đếm 1-2-3-4 nhịp nhàng.



1. Vỗ 2 tay vào nhau
2. vỗ chéo tay vào ngực
3. Vỗ 2 tay vào nhau
4. Vỗ 2 tay vào tay của người đối diện.

- GV hướng dẫn hs luyện tập theo cặp

- GV cho hs hát ứng dụng vận động cơ thể theo cặp cho bài hát nhiều lần.

- GV nhân xét, khen ngợi

- GV giáo dục: Thông qua bài học ngày hôm nay các em biết đoàn kết, yêu thương, gắn bó yêu thiên nhiên, loài vật xung quanh chúng ta...

+ Dàn nhạc trong vườn được cất lên bởi tiếng hót của những chú chim nào?

+ Em hãy thể hiện lại những âm thanh đó?

- GV nhận xét giờ học

- Gv cho HS ôn lại bài hát Dàn nhạc trong vườn

- Dẫn HS về học thuộc bài xem lại các nội dung đã học và tìm một số động tác phụ hoạ cho bài Dân nhạc

- HS theo dõi

- HS đếm 1-2-3-4

- Luyện tập theo cặp

- HS lắng nghe

+ Chim cu gáy, vàng anh, chích chòe.

+ Cúc cu, đô la ,
lú lo, la son ...

- HS hát đồng thanh

- HS lắng nghe và ghi nhớ

	trong vườn. - Về nhà chuẩn bị bài cho giờ học sau	
--	--	--

Âm nhạc

Chủ đề 1: LỄ HỘI ÂM THANH

Tiết 1: Học bài hát Múa lân

(Nhạc và lời: Y Vân –Phùng Sủu)

Thời gian thực hiện

Thứ	4 (18/9)	5 (19/9)	6 (20/9)
Tiết	3/S, 2/C	1/S, 2/C	2,3/C
Lớp	3A5, 3A6	3A4, 3A3	3A1, 3A2

I. Yêu cầu cần đạt

1. Kiến thức- Kỹ năng

- HS hát đúng giai điệu và lời ca bài hát Múa Lân, biết hát kết hợp với nhạc đệm và vận động cơ thể để phụ họa cho bài hát thêm sinh động
- HS cảm nhận và thể hiện được bài hát với tính chất vui tươi rộn ràng. Có ý tưởng sáng tạo của cá nhân, nhóm bằng nhiều hình thức thể hiện

2. Năng lực chung

- Biết chia sẻ ý kiến cá nhân khi tham gia hoạt động tập thể,
- Tích cực tham gia các hoạt động Âm nhạc ở lớp ở trường

3. Phẩm chất

- Biết cảm nhận được vẻ đẹp của âm thanh, hình ảnh các bạn nhỏ cùng vui chơi trong đêm hội trăng rằm Trung thu.
- Giáo dục học sinh biết yêu quý, giữ gìn và bảo vệ đồng thời phát huy những nét đẹp văn hoá truyền thống của dân tộc do cha ông để lại.

II. Đồ dùng dạy học

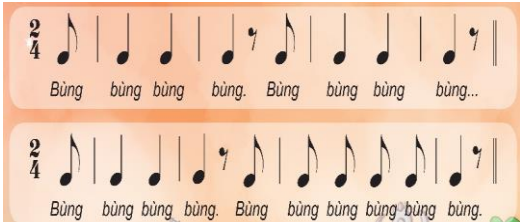
* Giáo viên:

- Trình chiếu Powerpoint/ Đàn phím điện tử - Loa Bluetooth - nhạc hát, nhạc đệm.
- Chuẩn bị một số tranh ảnh, clip về trống dân tộc.

* Học sinh:

- Sách Âm nhạc lớp 3
- Nhạc cụ gõ như thanh phách, song loan, trống con...

III. Các hoạt động dạy học

Nội dung (Thời lượng)	Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
1.Hoạt động mở đầu (3-5') * Khởi động	- GV và HS cùng vận động theo nhịp điệu bài hát Rước đèn ông sao của tạo không khí vui tươi. - GV hướng dẫn HS đọc và gõ đệm 2 mẫu tiết tấu  - Nhận xét, tuyên dương học sinh + Các em đã được tham gia những lễ hội nào của thiếu nhi ? + Theo em quang cảnh của lễ hội đêm Rằm Trung thu như thế nào ? - Gv nhận xét, khen ngợi	- HS thực hiện cùng GV - HS nghe và đọc. + Nhóm 1 đọc và gõ tiết tấu mẫu 1 + Nhóm 2 đọc và gõ tiết tấu mẫu 2 + Lễ hội Rằm Trung thu, Quốc tế thiếu nhi 1/6. + Có trăng tròn mâm cỗ Trung thu, các bạn nhỏ vui chơi rước đèn, múa lân... - HS lắng nghe
2. Hoạt động hình thành kiến thức mới (15-17') Học bài hát: Múa lân Nghe hát mẫu	- Bài hát Múa Lân có sắc thái Vui tươi, rộn ràng nói về cảnh Múa Lân của rộn ràng vào ngày rằm tháng Tám ... - GV cho HS nghe hát mẫu - Hướng dẫn HS đọc lời ca theo tiết tấu của bài hát: Bài hát có 6 câu hát có chung 1 âm hình tiết tấu + Câu 1: <i>Còn gì... rằm tháng Tám.</i> + Câu 2: <i>Còn gì hay ... múa lân.</i> + Câu 3: <i>Em đánh ... đánh trống.</i> + Câu 4: <i>Em ông Địa ... múa lân.</i>	- HS lắng nghe - HS đọc lời ca theo tấu tiết

4. Hoạt động vận dụng (2-3’)	nhóm sẽ chọn một trong 2 cách hát kết hợp gõ đệm theo nhịp hoặc phách - Khuyến khích HS nhận xét bổ sung ý kiến - Gv nhận xét sửa sai - GV cho HS hát kết hợp vận động cơ thể theo ý thích, tạo không khí vui tươi trong lớp học. - GV hỏi <i>Nhịp điệu bài hát “Múa lân” nhanh hay chậm, vui tươi sôi nổi hay êm dịu, nhẹ nhàng? Nội dung bài hát nói về điều gì?</i> - Giáo dục :Bài hát giúp chúng ta nhớ lại những kỉ ức tuổi thơ đẹp đẽ cùng không khí rộn ràng ... Đặc biệt là tiếng trống “<i>Tùng rinh rinh các tùng rinh rinh</i>” diễn tả niềm hân hoan, vui sướng của các bạn nhỏ trong đêm hội trăng rằm. - Mời HS nhắc lại nội dung bài học - Gv nhận xét tiết học - Dặn HS về ôn lại bài và chuẩn bị bài mới	nhóm - HS nhận xét - HS nghe và sửa sai - HS hát kết hợp vận động theo ý thích + Nhịp điệu bài hát nhanh, sôi nổi.... - HS lắng nghe - Học hát : Múa lân. Nhạc và lời Y Phụng- Phùng Sứ - HS nghe và lĩnh hội
---	--	--

----- Âm nhạc

Chủ đề 1: ÂM THANH NGÀY MỚI

Lí thuyết âm nhạc: Một số kí hiệu âm nhạc

Độc nhạc: Bài số 1

Thời gian thực hiện

Thứ	2 (16/9)	3 (17/9)	4 (18/9)	5 (19/9)
Tiết	1, 3/ C	2/C	2/S, 3/C	3,4/S
Lớp	4A2, 4A7	4A4	4A5, 4A6	4A3, 4A1

I. Yêu cầu cần đạt

1. Kiến thức- kĩ năng

- Nhận biết và nêu được các kí hiệu về khuông nhạc, dòng kẻ phụ, khoá Son và vị trí 7 nốt nhạc trên khuông.
- Nhớ tên các nốt nhạc trong bài đọc nhạc
- Biết vỗ tay theo phách và gõ đệm cho bài đọc nhạc
- Đọc đúng cao độ, trường độ bài đọc nhạc. Biết đọc cùng với nhạc đệm và gõ đệm theo phách cho bài đọc nhạc số 1.

2. Năng lực

- Biết lắng nghe, cảm thụ âm nhạc và chia sẻ ý kiến trong các hoạt động âm nhạc.
- Biết phối hợp cùng các bạn khi tham gia hoạt động học tập.

3. Phẩm chất

- Qua bài học giáo dục cho học sinh biết cảm nhận vẻ đẹp của âm thanh và tình yêu với âm nhạc

II. Đồ dùng dạy học

- Đàn phím điện tử, bài giảng điện tử, các phương tiện nghe nhìn, các file học liệu điện tử.
- SGK
- Nhạc cụ gõ thanh phách, nhạc cụ tự chế

III. Các hoạt động dạy học

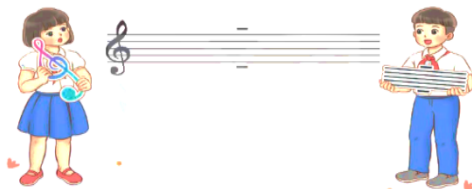
Nội dung (Thời lượng)	Hoạt động của GV	Hoạt động của HS																														
1. Hoạt động mở đầu (3-4’) * Khởi động	- Trò chơi: “<i>Đọc lời ca theo tiết tấu tự sáng tạo</i>” - Giáo viên hướng dẫn học sinh chơi trò chơi đọc lời ca theo tiết tấu đã gợi ý. - GV yêu cầu HS đọc kết hợp gõ tiết tấu bằng nhạc cụ gõ.  Đọc lời ca theo tiết tấu tự sáng tạo <table><tr><td>Âm</td><td>thanh</td><td>chào</td><td>ngày</td><td>mời</td></tr><tr><td>Rộn</td><td>ràng</td><td>trong</td><td>tiếng</td><td>ca</td></tr><tr><td>Leng</td><td>keng</td><td>cùng</td><td>chuông</td><td>giỏ</td></tr><tr><td>Vui</td><td>đón</td><td>ông</td><td>Mặt</td><td>Trời</td></tr><tr><td>Đó</td><td>Đó</td><td>Son</td><td>La</td><td>Son</td></tr><tr><td>La</td><td>La</td><td>Son</td><td>La</td><td>Đó...</td></tr></table>	Âm	thanh	chào	ngày	mời	Rộn	ràng	trong	tiếng	ca	Leng	keng	cùng	chuông	giỏ	Vui	đón	ông	Mặt	Trời	Đó	Đó	Son	La	Son	La	La	Son	La	Đó...	- HS nghe hướng dẫn luật chơi - HS đọc kết hợp gõ tiết tấu + Nhóm + Cá nhân + Cặp đôi...
Âm	thanh	chào	ngày	mời																												
Rộn	ràng	trong	tiếng	ca																												
Leng	keng	cùng	chuông	giỏ																												
Vui	đón	ông	Mặt	Trời																												
Đó	Đó	Son	La	Son																												
La	La	Son	La	Đó...																												

2. Hoạt động hình thành kiến thức mới (17- 18')

Lí thuyết âm nhạc:
Một số kí hiệu ghi nhạc

- Gv nhận xét khen ngợi

- GV yêu cầu HS quan sát hình vẽ, chia nhóm 6 thảo luận và trả lời các câu hỏi:



+ Có mấy dòng kẻ dài? Chúng nằm như thế nào với nhau?

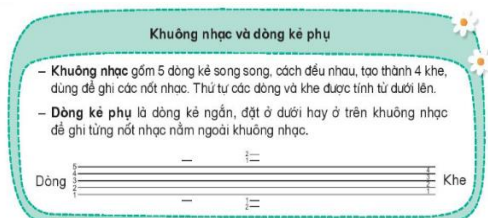
+ Có mấy dòng kẻ ngắn? Chúng nằm ở đâu so với dòng kẻ dài?

+ Hãy nói tên hình vẽ (khoá Son) đặt ở đầu các dòng kẻ?

- Gv nhận xét, tuyên dương

* Khuông nhạc, khoá Son, vị trí 7 nốt nhạc trên khuông.

+ Khuông nhạc và dòng kẻ phụ.



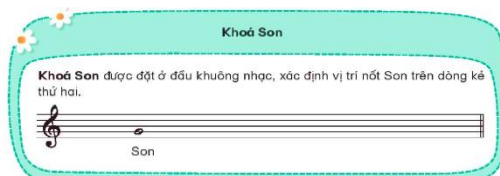
- GV cho HS tìm hiểu về khuông nhạc và dòng kẻ phụ.

- GV cho HS thực hành kẻ khuông nhạc và dòng kẻ phụ

- GV theo dõi giúp đỡ HS yếu

- GV nhận xét, sửa sai tuyên dương

+ Khóá son



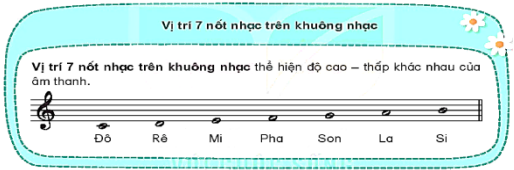
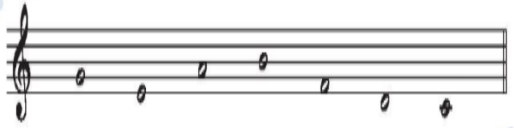
- HS quan sát

+ Có 5 dòng kẻ dài song song thẳng hàng với nhau

+ Có 2 dòng kẻ ngắn, nằm ngoài khuông nhạc

+ Khóá son đặt ở đầu các dòng kẻ

- HS tập kẻ khuông nhạc

Độc nhạc: Bài số 1	- GV có thể cho HS thực hành vẽ khóa son trên khuông nhạc. - GV nhận xét, tuyên dương và điều chỉnh cho HS nếu cần. + Vị trí 7 nốt nhạc  Vị trí 7 nốt nhạc trên khuông nhạc Vị trí 7 nốt nhạc trên khuông nhạc thể hiện độ cao – thấp khác nhau của âm thanh. - GV giới thiệu cho HS vị trí 7 nốt nhạc trên khuông nhạc. - GV đàn đọc mẫu - GV yêu cầu HS thể hiện cao độ của 7 nốt nhạc. - GV nhận xét, sửa sai tuyên dương - GV cho HS nhận xét hình dáng khóa Son và nêu vị trí các nốt nhạc trên khuông  - GV phát phiếu bài tập và yêu cầu các nhóm viết tên vị trí các nốt nhạc trên khuông vào phiếu nhóm nào thực hiện chính xác và nhanh nhất sẽ chiến thắng. - GV yêu cầu các nhóm trình bày kết quả - GV mời HS nhận xét, sửa sai cho bạn. - Tìm hiểu bài đọc nhạc. <i>Bài số 1</i>  - GV yêu cầu HS quan sát bài đọc	- HS tập vẽ khóa son - HS theo dõi + Đồng thanh + Nhóm + Cá nhân... - 2 HS nhận xét - HS thực hiện theo nhóm - Đại diện nhóm trình bày - HS quan sát
---------------------------	--	--

3. Hoạt động Luyện tập thực hành (8-10')	nhạc Số 1. - Gv cho HS nghe giai điệu bài đọc nhạc - Đọc cao độ. Đọc gam Đô trưởng  - GV đàn cho HS đọc cao độ gam Đô trưởng. - Gv nhận xét sửa sai khen ngợi - Gõ đệm theo tiết tấu.  - GV hướng dẫn HS gõ bằng nhạc cụ theo hình tiết tấu. - Đọc tên nốt. + Chia câu (2 câu) - Tập đọc nhạc từng câu. + Câu 1:  + Câu 2:  - Gv đàn đọc mẫu từng câu - Gv đàn hướng dẫn HS đọc từng câu bài đọc nhạc - Gv nhận xét sửa sai, khen ngợi - GV đàn hướng dẫn HS đọc bài đọc nhạc số 1 theo nhạc đệm. - Gv hướng dẫn HS đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách. 	- HS nghe nhẩm + Đồng thanh + Cá nhân... + Nhóm + Tổ + Cá nhân - Son son la son... - HS nghe nhẩm + Nhóm + Đồng thanh + Tổ, cá nhân - HS nghe sửa sai + Cá nhân + Cặp đôi. + Đồng thanh
---	--	---

4. Hoạt động Vận dụng (2-3’)	- GV yêu cầu HS quan sát - Hướng dẫn HS đọc nhạc kết hợp vỗ tay theo phách (mạnh – nhẹ). - Mời HS nhận xét bạn - Khuyến khích HS sử dụng nhạc cụ để gõ đệm. - Đọc nhạc kết hợp vỗ tay theo hình tiết tấu.  - GV yêu cầu HS quan sát và hướng dẫn HS đọc nhạc kết hợp vỗ tay theo hình tiết tấu, ... - HS thực hành bằng nhiều hình thức - Gv nhận xét sửa sai, khen ngợi - Mời HS nhắc lại nội dung bài học - Nhắc học sinh về tập biểu diễn cho bố mẹ, anh chị xem - Sáng tạo một số động tác phụ họa phù hợp cho bài hát - Tập kẻ khuông nhạc, viết khóa Son cho đúng, đẹp hơn - Chuẩn bị cho giờ học sau	- HS quan sát + Đồng thanh + Cặp đôi... - 2 HS nhận xét bạn - HS quan sát + Đồng thanh + Cặp đôi... - HS nghe sửa sai - LTÂN: Một số kí hiệu ghi nhạc - Đọc nhạc bài số 1 - HS nghe và lĩnh hội
---	--	---

Âm nhạc

CHỦ ĐỀ 1: KHÚC CA NGÀY MỚI

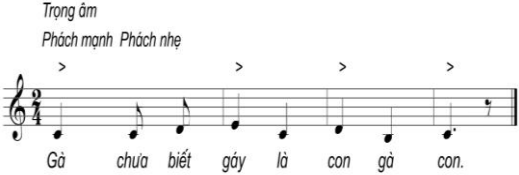
Lí thuyết âm nhạc: Trọng âm, phách, vạch nhịp, ô nhịp

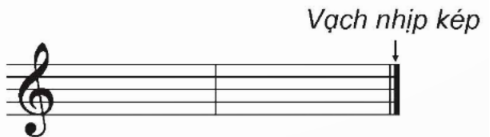
Đọc nhạc: Bài số 1

Thời gian thực hiện

Thứ	2 (16/9)	3 (17/9)	4 (18/9)	5 (19/9)
Tiết	3/ C	1,3/C	1,4/S, 1/C	3/C
Lớp	5A7	5A3, 5A6	5A1, 5A2, 5A5	5A4

Nội dung (Thời lượng)	Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
1.Hoạt động Mở đầu (3-5’) Khởi động	- Gv cho HS nghe bài hát <i>Bài ca đi học</i> (Nhạc và lời: Phan Trần Bảng)  - GV gợi ý cho HS hát lời ca kết hợp vận động theo ý thích lời 1. Lời 2 hát kết hợp vỗ tay. - GV khuyến khích HS tự sáng tạo theo ý thích cá nhân.	- HS lắng nghe + Đồng thanh + Nhóm...

Giới thiệu bài 2. Hoạt động hình thành kiến thức mới (25-27') LTÂN: Trọng âm phách, vạch nhịp, ô nhịp	- LTÂN: Trọng âm phách, vạch nhịp, ô nhịp - Đọc nhạc: Bài số 1 * Trọng âm và phách - Nghe và cảm nhận bài hát <i>Đàn gà trong sân</i>  Trọng âm Phách mạnh Phách nhẹ Gà chưa biết gáy là con gà con. - GV yêu cầu HS lắng nghe, quan sát nội dung trong SGK, + Trọng âm là những âm thanh vang lên như thế nào? + Phách là khoảng thời gian ngắn, nghỉ như thế nào? + Phách có trọng âm là phách gì? + Phách không có trọng âm là phách gì? - GV yêu cầu HS nhận xét bạn - GV nhận xét, tuyên dương HS và dẫn dắt tìm hiểu về trọng âm và phách. * Vạch nhịp  Vạch nhịp - GV cho HS quan sát hình ảnh và tìm hiểu về vạch nhịp và vạch nhịp kép. + Vạch nhịp là vạch như thế nào?	- HS lắng nghe - Trọng âm là những âm thanh vang lên mạnh hơn trong giai điệu + Phách là khoảng thời gian ngắn, nghỉ bằng nhau trong 1 ô nhịp + Phách có trọng âm là phách mạnh + Phách không có trọng âm là phách nhẹ - HS nhận xét bổ sung ý kiến - HS quan sát + Là vạch thẳng đứng
--	--	---

	+ Vạch nhịp dùng để làm gì? + Vạch nhịp kép dùng khi nào  - GV nhận xét, sửa sai khen ngợi - GV có thể hướng dẫn cho HS thực hành kẻ vạch nhịp và vạch nhịp kép. - GV quan sát và điều chỉnh cho HS trong quá trình kẻ * Ô nhịp - Quan sát hình ảnh  + Ô nhịp là khoảng cách từ vạch nhịp này đến vạch nhịp tiếp theo * Luyện tập - Tìm những ca từ ở phách mạnh và phách nhẹ trong câu hát sau:  - GV cho HS quan sát hình ảnh, thảo luận nhóm 4 và tìm những ca từ ở phách mạnh và phách nhẹ trong câu - Đại diện nhóm trả lời - GV khuyến khích HS nhận xét bạn. - GV nhận xét, tuyên dương sửa sai	nằm trong khuôn nhạc + Dùng để phân chia khuôn nhạc thành các ô nhịp + Dùng khi kết thúc một bản nhạc - HS tập kẻ ra vở - HS quan sát - HS nghe + Phách mạnh: Gà gáy con cha + Phách nhẹ: Mà là gà - HS nhận xét chia sẻ ý kiến
--	---	--

Độc nhạc: *Bài số 1*

- Tìm hiểu bài đọc nhạc.

Bài số 1

Vừa phải



+ Các em đã được biết tên các nốt nhạc nào?

+ Kể tên các hình nốt nhạc đó?

- Gv cho HS nhận biết các nốt nhạc trong bài

- Đọc cao độ.

Độc gam Đô trưởng



- Giới thiệu vị trí nốt Rê



- Đọc tiết tấu kết hợp gõ đệm hoặc vỗ tay theo phách.



- Đọc tên nốt.

+ Chia câu (2 câu)

- Tập đọc nhạc từng câu.

+ Câu 1:



+ Câu 2:



- Gv đàn đọc mẫu và hướng dẫn HS đọc từng câu

+ Mi son la si đô

+ Hình nốt móc đơn, đen

+ Đồng thanh

+ Nhóm...

- HS lắng nghe

+ Nhóm

+ Cặp đôi

+ Cá nhân

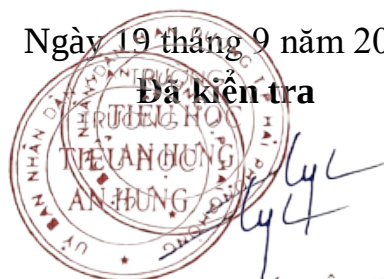
+ Đồng thanh

+ Bàn

4. Hoạt động vận dụng (2- 3')	- Gv nhận xét sửa sai khen ngợi - Đọc nhạc kết hợp vỗ đệm theo phách. Bài số 1  - Gv làm mẫu - Gv chia nhóm 4 đọc kết hợp vỗ đệm cho nhau nghe - Mời các nhóm đọc kết hợp vỗ đệm theo phách - Khuyến khích HS nhận xét bạn - Gv nhận xét sửa sai khen ngợi động viên - Gv mời HS nhắc lại nội dung bài học - Gv cho đọc kết hợp vận động theo ý thích đọc nhạc bài số 1 - Chuẩn bị cho giờ học sau - Nhận xét tiết học.	+ Tổ... - HS theo dõi - Nhóm đọc cho nhau nghe - HS đọc trước lớp - Đại diện nhóm nhận xét chia sẻ ý kiến và lĩnh hội - HS nghe sửa sai - LTÂN: Trọng âm phách, vạch nhịp, ô nhịp - Đọc nhạc: Bài số 1 - HS đọc vận động - HS nghe và lĩnh hội
--	--	---

Ngày 19 tháng 9 năm 2024

Đã kiểm tra



PHÓ HIỆU TRƯỞNG

PHÓ HIỆU TRƯỞNG
Dương Thị Lý
Dương Thị Lý