

TUẦN THỨ 22 (Từ ngày 17/2 đến ngày 21/2)

Thứ	Tiết	Lớp	Tiết thứ	Nội dung bài dạy	UDCNTT	Đồ dùng
						Dạy học
2 17/2	1					
	2					
	3					
	4					
	5					
	6					
	7					
	8					
3 18/2 Sáng	1	4A4	1	CĐ 6 Mái trường yêu dấu (4 Tiết)	GA ĐT	Tranh , ảnh chủ đề
	2	4A3	1	CĐ 6 Mái trường yêu dấu (4 Tiết)	GA ĐT	Tranh , ảnh chủ đề
	3	4A2	1	CĐ 6 Mái trường yêu dấu (4 Tiết)	GA ĐT	Tranh , ảnh chủ đề
	4	5A2	1	CĐ 6 Cảnh sắc quê hương (4 Tiết)	GA ĐT	Tranh , ảnh chủ đề
4 19/2	1	2A2	4	CĐ 7Gương mặt thân quen (4Tiết)	GA ĐT	Tranh , ảnh chủ đề
	2					
	3	5A4	1	CĐ 6 Cảnh sắc quê hương (4 Tiết)	GA ĐT	Tranh , ảnh chủ đề
	4	4A7	1	CĐ 6 Mái trường yêu dấu (4 Tiết)	GA ĐT	Tranh , ảnh chủ đề
	5					
	6					
	7					
	8					
5 20/2	1					
	2	5A6	1	CĐ 6 Cảnh sắc quê hương (4 Tiết)	GA ĐT	Tranh , ảnh chủ đề
	3	5A5	1	CĐ 6 Cảnh sắc quê hương (4 Tiết)	GA ĐT	Tranh , ảnh chủ đề
	4	4A5	1	CĐ 6 Mái trường yêu dấu (4 Tiết)	GA ĐT	Tranh , ảnh chủ đề
	5	2A4	4	CĐ 7Gương mặt thân quen (4Tiết)	Máy soi	Sản phẩm của HS
	6	2A3	4	CĐ 7Gương mặt thân quen (4Tiết)	Máy soi	Sản phẩm của HS
	7	5A1		CĐ 6 Cảnh sắc quê hương (4 Tiết)		
	8					
6 21/2	1	5A3	1	CĐ 6 Cảnh sắc quê hương (4 Tiết)	GA ĐT	Tranh , ảnh chủ đề
	2	4A1	1	CĐ 6 Mái trường yêu dấu (4 Tiết)	GA ĐT	Tranh , ảnh chủ đề
	3	4A6	1	CĐ 6 Mái trường yêu dấu (4 Tiết)	GA ĐT	Tranh , ảnh chủ đề
	4	5A7	1	CĐ 6 Cảnh sắc quê hương (4 Tiết)	GA ĐT	Tranh , ảnh chủ đề
	5	2A5	4	CĐ Gương mặt thân quen (4 Tiết)	Máy soi	Sản phẩm của HS
	6	2A7	4	CĐ 7Gương mặt thân quen (4 Tiết)	Máy soi	Sản phẩm của HS
	7	2A6	4	CĐ Gương mặt thân quen (4 Tiết)	Máy soi	Sản phẩm của HS
	8					

TUẦN THỨ 22
Từ ngày 17/2 đến 21/2/2025)
Mĩ thuật 2

Thứ	4(19/2)	5(20/2)	6(21/2)
Tiết	1(S)	1,2(C)	1,2,3(C)
Lớp	2A2	2A4,2A3	2A5,2A7,2A6

CHỦ ĐỀ 7 : GƯƠNG MẶT THÂN QUEN (TIẾT 4)
(Thời lượng: 4 tiết)

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- HS thực hành, sáng tạo về chủ đề con người, làm quen với tranh chân dung ở dạng đơn giản.
- HS sử dụng được kiến thức đã học về yếu tố tạo hình để thể hiện gương mặt của người thân.
- HS biết cách sử dụng hình, màu, khối để tạo một chân dung về người quen.
- HS sử dụng được SPMT trong thực hành và trang trí sản phẩm.
- HS cảm nhận được vẻ đẹp chân dung của người thân.
- HS có ý thức chuyên cần, chăm chỉ trong học tập, chuẩn bị, sưu tầm tranh vẽ, ảnh chụp chân dung người thân phục vụ học tập.
- HS yêu quý và chủ động giúp đỡ người thân trong các công việc hằng ngày.

II. CHUẨN BỊ:

1. Giáo viên:

- Một số ảnh chụp chân dung trong cuộc sống, TPMT về thể loại tranh chân dung có nội dung liên quan đến chủ đề.
- Một số ảnh chân dung người thân quen (nếu có).

2. Học sinh:

- Sách học MT lớp 2.
- Vở bài tập MT 2.
- Bút chì, tẩy, màu vẽ, giấy vẽ, giấy màu, kéo, keo dán, đất nặn...

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC:

TIẾT 4 : HOÀN THIỆN VÀ TRƯNG BÀY SẢN PHẨM

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
1. Hoạt động khởi động(3-5’) - Cho HS hát kết hợp vận động - GV giới thiệu chủ đề	- HS hát
2. Hoạt động thực hành, luyện tập (25-30’) Hoạt động 1: Hoàn thiện sản phẩm(5-7’) - GV yêu cầu HS nhắc lại cách vẽ tranh chân dung? - GV yêu cầu HS hoàn thiện sản phẩm của mình ở tiết 1	- HS nhắc lại các bước vẽ tranh chân dung - HS hoàn thiện sản phẩm
Hoạt động 2: Hướng dẫn trưng bày và chia sẻ sản phẩm (12-15’) - Hướng dẫn HS trưng bày sản phẩm của mình	- HS trưng bày

- Hướng dẫn HS thuyết trình về tranh của mình. + Em thấy bức chân dung nào được vẽ gần giống nhất? + Nhân vật trong tranh đang thể hiện cảm xúc gì? + Em có nhận xét gì về bố cục, màu sắc trong sản phẩm của mình, của bạn? + Em hãy giới thiệu về bản thân mình và người thân (tên, tuổi, sở thích, năng khiếu, ước mơ...) + Em thích bức tranh nào? Em hãy mới tác giả của tranh lên chia sẻ về tác phẩm. GV nhận xét, bổ sung Hoạt động 3: : Hoạt động vận dụng(3') - GV nhận xét chung tiết học. - Tuyên dương HS tích cực, động viên, khuyến khích các HS chưa hoàn thành bài. * Dặn dò: - Bảo quản sản phẩm của nhóm. - Mang đầy đủ đồ dùng học vẽ.	- Đại diện nhóm lên thuyết trình. - HS trả lời - Nhân vật trong tranh thể hiện cảm xúc vui - Bố cục cân đối , màu sắc hài hòa ,có màu đậm , màu nhạt... - HS lên giới thiệu tên , tuổi, sở thích ,năng khiếu ... -HS nêu bức tranh mình thích và chia sẻ -HS lắng nghe - HS lắng nghe. - Nghe dặn dò.
---	---

Mĩ thuật 4

Thứ	3 (18 /2)	4(19/2)	5(20/2)	6 (21/2)
Tiết	1,2,3 (S)	4(S)	4(S)	2,3(S)
Lớp	4A4,4A3,4A2	4A7	4A5	4A1,4A6

MĨ THUẬT

CHỦ ĐỀ 6 :MÁI TRƯỜNG YÊU DẤU (Tiết1) (Thời lượng 4 tiết)

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT

- Nhận biết các nội dung, hình ảnh, hình thức và chất liệu thể hiện chủ đề Mái trường yêu dấu.Kĩ năng thực hành, sáng tạo SPMT.
- Biết tìm ý tưởng thể hiện chủ đề Mái trường yêu dấu thông qua những trải nghiệm và quan sát thực tế.
- Biết sử dụng, sắp xếp các yếu tố tạo hình (hình, màu, khối) tạo được SPMT dạng 2D và 3D thể hiện tình cảm với mái trường nơi em học.
- Có tình cảm yêu quý mái trường, kính trọng thầy cô giáo, yêu mến bạn bè; có ý

thức chăm chỉ, học tập tốt.

- Yêu thích vận dụng đa dạng các yếu tố mỹ thuật trong tạo hình, thiết kế SPMT.

II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC

1. Giáo viên:

- Hình ảnh SPMT thể hiện về chủ đề Mái trường yêu dấu với nhiều chất liệu và hình thức khác nhau để làm minh họa cho HS quan sát trực tiếp.

- Kế hoạch dạy học, SGK *Mỹ thuật 4*, SHS, Clip về mái trường.

- Một số tranh, ảnh trường em

- Máy tính trình chiếu PowerPoint.

2. Học sinh :

- SGK *Mỹ thuật 4*, màu, vở

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC:

TIẾT 1 : QUAN SÁT TÌM HIỂU CÁCH THỰC HIỆN

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
1. Hoạt động khởi động(3-5') - GV bắt nhịp cho HS cả lớp hát bài: “Thầy cô cho em mùa xuân”. -Trong bài hát nhắc đến ai? - GV giới thiệu chủ đề. 2.Hoạt động hình thành kiến thức mới(25) Hoạt động 1: Quan sát (10') - GV giới thiệu video, tranh ảnh về thầy cô - Trong video có những hình ảnh gì? - Kể tên các hoạt động trong video? - GV cho HS quan sát một số SPMT về chủ đề: - Các sản phẩm vẽ về nội dung gì ? - Hãy kể lại một hoạt động ở trường mà em yêu thích nhất? + Hoạt động đó diễn ra vào dịp nào trong năm học? + Trong hoạt động đó, em thấy có những hình ảnh nào nổi bật nhất? + Hãy diễn tả cảnh vật, không khí diễn ra hoạt động em yêu thích. - GV giới thiệu, gợi ý bằng các hình ảnh, video	- HS khởi động - Bài hát nhắc đến thầy cô... - HS lắng nghe - HS xem video - Hình ảnh thầy cô, trường ,lớp ... - Giờ học trên lớp, tặng hoa thầy cô, múa hát chào mừng ngày nhà giáo Việt Nam... -HS quan sát -Vẽ về thầy cô, trường lớp - Cuộc thi, trò chơi, phong trào, các hoạt động học tập, vui chơi hàng ngày ở trường,... -Các buổi lễ, các buổi ngoại khóa, tham quan, dã ngoại, các buổi học hàng ngày khi đến trường,... -Hình ảnh, hoạt động của các bạn học sinh, thầy cô giáo,... - Không khí vui nhộn.... -HS quan sát

clip chuẩn bị thêm cho HS nhận biết.

- GV cho HS quan sát thêm một số sản phẩm về chủ đề thầy cô của học sinh năm trước
- Sản phẩm làm bằng chất liệu gì?
- Em hãy nêu vẻ đẹp của mỗi chất liệu trong sản phẩm ?

- Em hãy nhận xét cách sắp xếp bố cục ?
- Em hãy nêu cảm nhận của em về thầy cô về mái trường ?

- Em sẽ làm gì để đền đáp công ơn thầy cô ?

- GV nhân xét, bổ sung

Hoạt động 2: Cách thực hiện (15')

- GV hướng dẫn cách thực hiện.
- Yêu cầu HS quan sát cách thực hiện
- Bước 1 : Chọn ý tưởng hình ảnh nội dung về thầy cô
- Bước 2 :Lựa chọn vật liệu cần phù hợp với ý tưởng, sắp xếp hình ảnh chính , phụ cân đối
- Bước 3 : Hoàn thiện sản phẩm và tô màu
- GV yêu cầu HS nhắc lại cách thực hiện?
- GV tóm tắt:

Có rất nhiều hình thức và nội dung để lựa chọn khi thực hiện chủ đề Mái trường yêu dấu: vẽ; xé, dán; đắp nổi đất nặn, nặn tạo dáng... hoặc kết hợp nhiều chất liệu và hình thức khác nhau.

+ Muốn tạo được SPMT đẹp, cần chú ý đến cách sắp xếp các hình ảnh chính - phụ sao cho cân đối, rõ nội dung đã chọn, cũng như tạo các chi tiết phụ cho sản phẩm thêm sinh động.

+ Nên sử dụng màu sắc có độ đậm nhạt khác nhau để thể hiện rõ nội dung và khí muốn diễn tả trong SPMT. Việc lựa chọn hình ảnh,

- Chất liệu đất nặn, giấy màu
- Mỗi chất liệu có một vẻ đẹp riêng, đất nặn cho ta thấy sự mềm mại của hình khối, màu sắc tươi sáng thu hút người xem....
- Bố cục cân đối với tờ giấy
- Hình ảnh thầy cô hiện lên với những nét thân thương nhất mà em không bao giờ quên. Em luôn kính trọng và biết ơn với thầy cô giáo..-
- Chúng em sẽ luôn chăm chỉ học hành để không phụ lòng thầy cô

-HS lắng nghe

-HS quan sát cách thực hiện

-HS nhắc lại cách thực hiện

-HS lắng nghe

-HS lắng nghe

chất liệu, hình thức thể hiện nên theo sự liên tưởng và khả năng thực hiện của mỗi cá nhân hoặc dựa trên sự thống nhất bàn bạc của các nhóm khi tham gia hoạt động nhóm.	-HS lắng nghe
Hoạt động 3: Vận dụng (5’) - GV nhận xét chung tiết học. GV khen gọi động viên HS hăng hái phát biểu *Dặn dò:Nhắc học sinh chuẩn bị đồ dùng cho tiết học tuần sau	-HS lắng nghe

Mĩ thuật 5

Thứ	3(18/2)	4(19/2)	5(20/2)	6(21/2)
Tiết	4/S	3/S	2,3/S 3/C	1,4/S
Lớp	5A2	5A4	5A6,5A5, 5A1	5A3, 5A7

CHỦ ĐỀ 6 CẢNH SẮC QUÊ HƯƠNG (Tiết 1) (Thời lượng :4 tiết)

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- HS tìm hiểu vẻ đẹp của cảnh sắc quê hương qua ảnh chụp, TPMT, SPMT.
- HS nhận định được một số hình thức biểu hiện của yếu tố, nguyên lí tạo hình trong chủ đề “Cảnh sắc quê hương”.
- HS biết cách mô phỏng, khai thác vẻ đẹp của SPMT chủ đề “Cảnh sắc quê hương” bằng vật liệu sẵn có.
- HS biết sử dụng yếu tố, nguyên lí tạo hình để chia sẻ, cảm nhận và sáng tạo SPMT về chủ đề “Cảnh sắc quê hương”.
- HS làm được sản phẩm yêu thích về chủ đề “Cảnh sắc quê hương” từ những vật liệu sẵn có
- HS yêu thích và biết vận dụng đa dạng các yếu tố kĩ thuật, các vật liệu sẵn có trong tạo hình, thiết kế SPMT.
- HS hứng thú với những kiến thức trong tiết học kĩ thuật.

II. ĐỒ DÙNG DẠY - HỌC:

1. Giáo viên

- SGK, SGK.
- Một số hình ảnh, video clip giới thiệu về hình ảnh, cảnh đẹp ở các vùng miền khác nhau của Việt Nam trình chiếu trên PowerPoint.
- Hình ảnh SPMT thể hiện về chủ đề *Cảnh sắc quê hương* với nhiều chất liệu và hình thức khác nhau để làm minh họa cho HS quan sát trực tiếp.
- Sản phẩm kĩ thuật của HS.

2. Học sinh

- SGK kĩ thuật 5, vở bài tập kĩ thuật 5.

- Giấy vẽ, giấy màu, bút chì, màu vẽ các loại, kéo, keo dán, đất nặn, vật liệu tái sử dụng.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC CHỦ YẾU:

TIẾT 1 : QUAN SÁT TÌM HIỂU CÁCH THỰC HIỆN

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
1.Hoạt động khởi động(3-5’) + GV cho HS khởi động + Trò chơi “Ai nhanh hơn”: GV tổ chức cho HS xem clip giới thiệu về các địa danh, vùng miền đặc trưng của đất nước, hoạt động nhóm đôi, các đội quan sát và tốc kí tìm được nhiều địa danh đúng nhất đội đó sẽ dành chiến thắng,... - Nhận xét, khen ngợi HS. - GV giới thiệu chủ đề. 2.Hoạt động hình thành kiến thức (25’) Hoạt động 1:Quan sát - Quan sát hình ảnh của chủ đề Cảnh sắc quê hương thông qua: + Ảnh chụp cảnh đẹp các vùng miền của quê hương Việt Nam. + Một số TPMT của họa sĩ Việt Nam - GV cho HS quan sát một số hình ảnh về cảnh đẹp các vùng miền khác nhau của Việt Nam qua ảnh minh họa trong SGK Mĩ thuật 5, trang 39, 40 và một số hình ảnh GV chuẩn bị thêm. + Em hãy nêu cảnh đẹp ở một số địa danh hoặc vùng miền em biết? + Cảnh sắc ở đó có những hình ảnh nào? + Ngoài hình ảnh cảnh vật tự nhiên, còn có những hình ảnh nào khác? + Em thấy ấn tượng nhất về cảnh sắc ở nơi đó vào thời điểm nào trong ngày? Màu sắc quang cảnh lúc đó như thế nào? + Em sẽ chọn hình ảnh nào để thể hiện SPMT trong chủ đề này? - GV yêu cầu HS quan sát TPMT ở SGK Mĩ thuật 5, trang 41 thảo luận và trả lời câu hỏi gợi ý để tìm hiểu: + Nội dung trong từng bức tranh gợi đến	- HS khởi động chơi trò chơi -HS lắng nghe -HS quan sát -HS quan sát -HS nêu cảnh đẹp Cảnh sắc ở đó có những hình ảnh biển xanh, sông núi trùng điệp, đồng lúa thanh bình, hoa trái xinh tươi, thành phố hiện đại, nhộn nhịp, hình ảnh quê hương với những người lao động bình dị, vui vẻ,... Ngoài hình ảnh cảnh vật tự nhiên, còn có hình ảnh con người sinh hoạt, lao động... -HS trả lời -HS nêu hình ảnh - HS quan sát TPMT ở SGK Mĩ thuật 5, trang 41& thảo luận

những phong cảnh ở vùng nào? + Bức tranh thứ 1 tên là gì và của họa sĩ nào ? + Bức tranh thứ 2 tên là gì và của họa sĩ nào ? + Mỗi tác phẩm được thể hiện bằng chất liệu gì? + Nêu các hình ảnh (chính – phụ), màu sắc được thể hiện trong từng bức tranh? + Nêu cảm xúc về các tác phẩm? Hoạt động 2: Cách thể hiện - GV hướng dẫn HS cách thể hiện + Bước 1: Phác thảo nét xây dựng bố cục. + Bước 2: Dán lá cây có màu sắc khác nhau lên giấy tạo phần đất và cây theo hình phác thảo. + Bước 3: Sử dụng kéo cắt lá thành hình các ngôi nhà, mặt trời, dùng các lá cây có hình dáng khác để trang trí các chi tiết còn lại theo phác thảo. + Bước 4: Kết hợp giấy màu (giấy thủ công) để tạo hình phần núi và nền phía sau hoàn thiện SPMT. - GV lưu ý cho HS: + Có thể phác thảo hình ảnh ra một tờ giấy riêng. + Dựa vào phác thảo chọn lá cây và vật liệu phù hợp (giấy màu, tạp chí,...) để dán vào một tờ giấy bìa khác tạo SPMT (có thể dán trực tiếp vào giấy phác thảo). + Cách sắp xếp các chi tiết chính – phụ, trước – sau diễn tả rõ nội dung muốn thể hiện. Có thể cắt hình lá cây theo các chi tiết, hình ảnh muốn thể hiện. + Màu sắc thể hiện đảm bảo các sắc độ đậm – nhạt khác nhau, tương quan giữa màu ở hình, màu ở nền để làm nổi bật nội dung. -GV yêu cầu HS nhắc lại? Hoạt động 3: Vận dụng (3-5’) - Giáo viên nhận xét, đánh giá giờ học	-Nội dung trong từng bức tranh gợi đến những phong cảnh ở vùng miền núi và đồng bằng -Tranh tổ đối công của họa sĩ Hoàng Tích Chù -Tranh Phố,của họa sĩ Công Quốc Hà - Mỗi tác phẩm được thể hiện bằng chất liệu sơn mài -HS nêu hình ảnh chính, phụ... - Các tác phẩm đẹp ,sáng tạo... -HS quan sát -HS lắng nghe -HS nhắc lại -HS lắng nghe
---	---

-Tuyên dương HS tích cực hăng hái phát biểu xây dựng bài *Dặn dò: - Chuẩn bị đồ dùng học tập: Bút chì, tẩy, giấy vẽ, màu vẽ, đất nặn, vật liệu sẵn cho tiết học sau.	-HS ghi nhớ
---	--------------------

