TUYÊN TRUYỀN GIỚI THIỆU SÁCH THÁNG 11

Kính chào các thầy cô giáo cùng toàn thể các em!

Ngày 20 tháng 11 hàng năm là ngày lễ trọng đại của các thầy cô giáo, nhân dịp này thư viện nhà trường xin trân trọng giới thiệu tới bạn đọc cuốn sách: **“Vị thánh trên bục giảng”** và **“Thơ nhà giáo Hải Dương”.**

1. **Vị thánh trên bục giảng**

Cuốn sách do nhà xuất bản Giáo dục cùng hội Nhà văn Việt Nam xuất bản năm 2005, có độ dày 243 trang, có khổ 11x18cm.

 Đây là một trong 8 tập sách hưởng ứng cuộc thi viết truyện ngắn cho thanh niên, học sinh, sinh viên. Cuốn sách có chủ đề về tình nghĩa thầy trò.

 Nổi lên trong cuốn sách là tác phẩm: “Vị thánh trên bục giảng” cũng là nhan đề của cuốn sách. Trong tác ta bắt gặp hình ảnh người thầy giáo rất chuẩn mực trong lối sống để dạy học sinh. Thầy phải nhịn ho vì sợ ho trước học sinh là mất lịch sự. Khi đang giảng bài có con kiến đốt thầy cũng không dám gãi. Thầy không tu theo đạo nào, thầy cũng không cần được cấp trên khen, mà thầy chỉ quan niệm: “đối với trẻ em ông thầy phải là thần tượng cho chúng nhìn vào”.

 Chúng ta lại gặp hình ảnh một cô giáo lên vùng cao dạy học mà như chúng ta vẫn gọi là cõng chữ lên non. Cô giáo ấy phải đấu tranh tâm lý khá căng thẳng giữa việc ở lại hay về xuôi, giữa việc dạy các em dân tộc nghèo hay về sống một cuộc sống hạnh phúc bên người mình yêu.

 Mỗi câu chuyện là một khía cạnh về tình cảm giữa thầy cô với học trò.

1. **Thơ nhà giáo Hải Dương**

Cuốn sách là tập hợp sáng tác của những nhà giáo Hải Dương qua nhiều thời kỳ. Cuốn sách có độ dày 159 trang, khổ 19cm và xuất bản năm 2003.

Đọc tập thơ bạn đọc thấy được nhiều góc độ của cuộc sống qua góc nhìn của các nhà giáo. Dung lượng của tập thơ không gò bó trong khuôn khổ tỉnh nhà mà nó vươn ra toàn quốc, mang theo vẻ đẹp cuộc sống nhiều nơi.

Các tác giả trong cuốn sách có không ít người nổi tiếng, thành danh trong lĩnh vực thơ ca nước nhà như: Nguyễn Lam Điền, Khúc Hà Linh, Nguyễn Thị Việt Nga… bên cạnh đó cũng có những tác giả lần đầu gửi gắm suy tư, tình cảm của mình vào thơ ca.

Tập thơ khá đa dạng, thể hiện nhiều tâm trạng rất đời thường nhưng không dễ nguôi quên như phút bồi hồi khi thăm lại trường xưa trong bài: “ Kỉ niệm với mái trường”. Ta còn bắt gặp sự náo nức trong ngày tựu trường của học trò, rồi tâm trạng của người mẹ vừa mừng, vừa lo lắng khi con đỗ đại học và cả tâm trạng của người học trò khi nghe tin thầy nghỉ hưu…

Mời các thầy cô và các em cùng đọc!