**TIẾT: GẶP LÁ CƠM NẾP**

**- Thanh Thảo-**

**I. Mục tiêu**

**1. Kiến thức**

- HS nhận biết được những đặc điểm cơ bản của thể loạithơ bốn chữ qua văn bản

- HS phân tích hình ảnh người mẹ qua kí ức của con và tình cảm của người con dành cho mẹ qua bài thơ

- HS nhận xét được một số yếu tố về (ngôn ngữ, giọng điệu, hình ảnh thơ) trong văn bản

**2. Năng lực**

**a. Năng lực chung:**

- Hướng học sinh trở thành người đọc độc lập với các năng lực giải quyết vấn đề, tự quản bản thân, năng lực giao tiếp, trình bày, thuyết trình, tương tác, hợp tác.

**b. Năng lực riêng:**

- Năng lực văn học: nhận biết, bước đầu nhận xét, phân tích được ngôn ngữ, hình ảnh, giọng điệu trong văn bản

- Năng lực ngôn ngữ: Hiểu ý kiến các bạn, nắm bắt được thông tin từ phần giới thiệu bài

**3. Phẩm chất:**

- Có ý thức vận dụng kiến thức vào để hiểu và phân tích các VB được học.

- Biết trân trọng, vun đắp tình yêu con người, thiên nhiên, quê hương, đất nước

**II. Thiết bị dạy học và học liệu**

**1. Chuẩn bị của GV**

- Giáo án;

- Phiếu bài tập, trả lời câu hỏi;

- Các phương tiện kỹ thuật;

- Bảng phân công nhiệm vụ cho học sinh hoạt động trên lớp;

- Bảng giao nhiệm vụ học tập cho học sinh ở nhà.

**2. Chuẩn bị của HS:** SGK, SBT Ngữ văn 7, soạn bài theo hệ thống câu hỏi hướng dẫn học bài, vở ghi.

**III. Tiến trình dạy học**

**Hoạt động 1: Khởi động**

**a. Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS, thu hút HS sẵn sàng thực hiện nhiệm vụ học tập của mình. HS khắc sâu kiến thức nội dung bài học.

**b. Nội dung:** HS chia sẻ kinh nghiệm của bản thân.

**c. Sản phẩm:** Những suy nghĩ, chia sẻ của HS.

**d. Tổ chức thực hiện:**

- GV tổ chức cho HS nghe bài hát QUÊ TÔI, yêu cầu HS cảm nhận về ngôn từ giai điệu trong bài hát.

HS trả lời câu hỏi: Nếu một ngày nào đó, em phải xa gia đình, xa quê hương, em sẽ nhớ về điều gì nhất? Vì sao?

***- GV dẫn dắt vào bài mới:*** *Các em thân mến! Quê hương hai tiếng gọi thiêng liêng cất lên từ trái tim mỗi con người. Trong mỗi chúng ta ai cũng ẩn sâu cho mình hình ảnh nơi chôn nhau cắt rốn, nơi ta sinh ra và lớn lên, nơi luôn chan chứa tình yêu thương. Có lẽ cảm xúc về quê hương là những cảm xúc cao đẹp nhất. Trong vô vàn những trang thơ viết về quê hương chúng ta có thể kể đến những vần thơ của nhà thơ Thanh Thảo với những ngôn từ giản dị, hình ảnh quê chân thực, gần gũi bài thơ GẶP LÁ CƠM NẾP đã mang đến cho độc giả những nguồn cảm xúc khác nhau. Trong bài học hôm nay chúng ta sẽ cùng đi tìm hiểu bài thơ GẶP LÁ CƠM NẾP để hòa chung vào không gian làng quê, tận hưởng những xúc cảm tuyệt vời đó mà thi sẽ muốn lan tỏa đến chúng ta.*

**Hoạt động 2: Hình thành kiến thức**

**Hoạt động 1: Đọc và tìm hiểu chung**

**a. Mục tiêu:** Nắm được thông tin về tác giả, tác phẩm.

**b. Nội dung:** HS sử dụng SGK, chắt lọc kiến thức để trả lời câu hỏi.

**c. Sản phẩm học tập:** HS tiếp thu kiến thức và câu trả lời của HS.

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV – HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| **Thao tác 1: Tìm hiểu về tác giả, tác phẩm**  **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  - GV yêu cầu HS: *Đọc phần tiểu dẫn SGK, nêu hiểu biết của mình về nhà thơ Thanh Thảo*  - HS tiếp nhận nhiệm vụ.  **Bước 2: HS trao đổi thảo luận, thực hiện nhiệm vụ**  - HS thực hiện nhiệm vụ.  **Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận**  - HS trả lời câu hỏi;  - GV gọi HS khác nhận xét, bổ sung câu trả lời của bạn.  **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện hoạt động**  - GV nhận xét, đánh giá, chốt kiến thức 🡺 Ghi lên bảng.  ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:***  ***GV:*** Tổ chức hoạt động nhóm đôi  Hoàn thành phiếu học tập    ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:***  - HS thảo luận  ***Bước 3: Báo cáo, thảo luận:***  HS báo cáo kết quả, nhận xét.  ***Bước 4: Kết luận, nhận định.***  GV kết luận và nhấn mạnh kiến thức. | **I. Tìm hiểu chung**  **1. Tác giả**  - Thanh Thảo (1946), tên khai sinh là **Hồ Thành Công.**  **- Quê quán:** Quảng Ngãi.  **- Trực tiếp cầm súng chiến đấu** 🡪 am hiểu và viết rất sâu sắc về vấn đề chiến tranh và người lính  - Tư duy thơ cách tân, **suy tư sâu sắc**  **- Tác phẩm tiêu biểu: *Những người đi tới biển; Dấu chân qua trảng cỏ; Những ngọn sóng mặt trời…***  **2. Tác phẩm**  **1. Thể loại:** thể thơ năm chữ  **2. Xuất xứ:** *In trong tập thơ “Dấu chân qua tràng cỏ” -2015*  **3. Phương thức biểu đạt:** biểu cảm  **4. Bố cục**  Phần 1: (2 khổ đầu)  🡪 Hình ảnh người mẹ qua kí ức của con  Phần 2: (2 khổ cuối)  🡪 Tình cảm của người con dành cho mẹ và quê hương. |

**Hoạt động 2: Phân tích văn bản**

**a. Mục tiêu:** Phân tích được đặc điểm thể thơ năm chữ, hình ảnh người mẹ qua kí ức của con và tình cảm của người con dành cho người mẹ, quê hương

**b. Nội dung:** HS sử dụng SGK, chắt lọc kiến thức để tiến hành trả lời câu hỏi.

**c. Sản phẩm học tập:** HS tiếp thu kiến thức và câu trả lời của HS.

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV – HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| **Thao tác 1: *Tìm hiểu về đặc điểm thơ năm chữ trong văn bản “Gặp lá cơm nếp”***  **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  GV yêu cầu HS hoàn thành PHT cá nhân    **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ**  - HS đọc cá nhân.  **Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận**  - HS trình bày sản phẩm;  - GV gọi HS khác nhận xét, bổ sung câu trả lời của bạn.  **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện hoạt động**  - GV nhận xét, đánh giá, chốt kiến thức 🡺 Ghi lên bảng. | **II. Đọc hiểu văn bản**  ***1. Tìm hiểu về đặc điểm thơ năm chữ trong văn bản “Gặp lá cơm nếp”***    ***🡪 Thơ năm chữ góp phần thể hiện cảm xúc của bài thơ:***  *+ Tấm lòng của người con đối với quê hương, đất nước và người mẹ của mình.*  *+ Tình cảm được thực hiện hóa bằng hành động thực tiễn: người con trực tiếp cầm súng vào chiến trường để đấu tranh, để bảo vệ quê hương, đất nước…* |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:**  GV hỏi: Đọc đoạn thơ đầu và cho biết người con đang trong hoàn cảnh như thế nào?  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:**  - HS thực hiện nhiệm vụ cá nhân  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận:**  HS báo cáo kết quả, nhận xét.  **Bước 4: Kết luận, nhận định.**  GV kết luận và nhấn mạnh kiến thức.  **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:**  GV hỏi:  - Tìm những câu thơ miêu tả hình ảnh người mẹ trong khổ 2  - Những câu thơ đó cho em cảm nhận đó là người mẹ như thế nào?  - Tác giả đã sử dụng BPNT nào trong khổ thơ?  - Nhận xét về cảm xúc, tình cảm của người con.  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:**  - HS thực hiện nhiệm vụ  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận:**  HS báo cáo kết quả, nhận xét.  **Bước 4: Kết luận, nhận định.**  GV kết luận và nhấn mạnh kiến thức. | ***2. Hình ảnh người mẹ qua kí ức của con***  **a. Hoàn cảnh của người con**  *Xa nhà đã mấy năm*  *Thèm bát xôi mùa gặt*  *Khói bay ngang tầm mắt*  *Mùi xôi sao lạ lùng.*  - Người con xa nhà, trên đường hành quân, gặp lá cơm nếp - hương vị lá cơm nếp  - Nhớ làn khói xôi mùa gặt  - Nhớ hình ảnh mẹ nấu xôi bên bếp lửa.  **🡺 Hoàn cảnh đặc biệt mà người lính trải qua trong chiến tranh**  **🡺 Tâm hồn tinh tế, ý thức trách nhiệm với quê hương, đất nước.**  **b. Hình ảnh của người mẹ**  Mẹ ở đâu, chiều nay  Nhặt lá về đun bếp  Phải mẹ thổi cơm nếp  Mà thơm suốt đường con.  - Câu hỏi 🡪 nỗi băn khoăn, day dứt của người con khi không được ở bên chăm sóc mẹ.  - Hành động của me:  + Nhặt lá  + Đun bếp  + Thổi cơm  🡪 Động từ + Liệt kê  ***🡪 Gợi hình ảnh người mẹ nghèo tần tảo, lam lũ, dành cho con tất cả yêu thương***  Mà thơm suốt đường con.  - Tình mẹ khắc sâu trong tim đã nối liền khoảng cách.  *🡺 Khổ 2: nỗi nhớ mẹ, xót xa trước sự vất vả của mẹ, trân trọng những tình cảm mà mẹ dành cho mình…* |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:**  **HOẠT ĐỘNG NHÓM**   * **Tìm hiểu khổ 3:**   - Tìm những từ ngữ thể hiện cảm xúc trực tiếp của người con? Nhận xét về cảm xúc đó.  - Em hiểu “mùi vị quê hương” được nhắc đến trong khổ thơ thứ 3.  - Em có cảm nhận như thế nào về tình cảm của người con dành cho gia đình, quê hương và đất nước?  **- Tìm hiểu khổ 4:**  **Hoàn thành PHT số 02**    **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:**  - HS thực hiện nhiệm vụ.  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận:**  HS báo cáo kết quả, nhận xét.  **Bước 4: Kết luận, nhận định.**  GV kết luận và nhấn mạnh kiến thức.  **Cảm xúc của bài thơ phát triển như thế nào qua bốn khổ?** | ***3. Tình cảm của con dành cho mẹ và quê hương***  **a. Khổ 3**  - “Ôi”   * Thán từ thể hiện sự xúc động trào dâng   - “quên làm sao được”  🡪 Tình cảm trân trọng của người con  - “Mùi vị quê hương” 🡪 hương vị lá cơm nếp 🡪 gắn liền với hình ảnh của mẹ, của kỉ niệm, của quê hương 🡪 trở thành biểu tượng của quê hương.  - Mẹ già và đất nước/ Chia đều nỗi nhớ thương 🡪 hình ảnh sóng đôi 🡪 thái độ trân trọng dành cho cả hai người mẹ: người mẹ nơi quê nhà và bà mẹ Tổ quốc.  ***🡺 Thể hiện tình yêu gia đình, yêu quê hương tha thiết hòa quyện với tình yêu đất nước.***  ***🡺 Hình ảnh quê hương, đất nước hiện lên chân thật, gần gũi, gắn với hình bóng lam lũ, tảo tần của người mẹ.***  ***🡺 Vẻ đẹp tâm hồn của người con.***  ***b. Khổ 4:***  - Biện pháp nhân hóa: Cỏ cây cũng thấu hiểu nỗi nhớ của người lính.  - Tình cảm của nhà thơ dường như chưa bộc lộ hết, chưa cất lên hết thành lời, để lại dư âm sâu lắng trong lòng người đọc.  🡺 Tình cảm cao đẹp của người con dành cho người mẹ và quê hương  ***🡪 Bốn khổ thơ cũng mang lại cho người đọc bức chân dung tâm hồn của người lính: tinh tế, nhạy cảm, yêu gia đình, yêu quê hương đất nước mình tha thiết.*** |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  - GV yêu cầu HS khái quát nội dung nghệ thuật của bài  - GV hỏi thêm: Theo em, các yếu tố cần chú ý khi đọc bài thơ năm chữ (tiếng)?  - HS tiếp nhận nhiệm vụ.  **Bước 2: HS trao đổi thảo luận, thực hiện nhiệm vụ**  - HS thực hiện nhiệm vụ.  **Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận**  - HS trả lời câu hỏi;  - GV gọi HS khác nhận xét, bổ sung câu trả lời của bạn.  **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện hoạt động**  - GV nhận xét, đánh giá, chốt kiến thức 🡺 Ghi lên bảng. | **III. Tổng kết**  **1. Nghệ thuật**  - Thể thơ năm chữ (tiếng) ngắn gọn, vần chân, nhịp linh hoạt.  - Từ ngữ, hình ảnh dung dị.  - Biện pháp tu từ: nhân hóa, liệt kê…  ***2. Nội dung***  - Tình cảm gia đình hòa quyện không thể tách rời với tình yêu quê hương.  - Vẻ đẹp tâm hồn người lính thời chống Mĩ.  **3. Yếu tố cần có khi đọc thơ năm chữ**  **- Thể thơ**  + Mỗi dòng gồm năm chữ (tiếng). Số lượng dòng không hạn chế. Có thể chia khổ hoặc không.  + Vần chân: nhiều kiểu gieo vần (vần liền, vần cách, vần hỗn hợp…).  + Nhịp: thường ngắt 2/3 hoặc 3/2 đồng thời ngắt linh hoạt phù hợp với cảm xúc.  **- Bố cục**  **- Nhan đề bài thơ**  **- Trạng thái cảm xúc**  **- Từ ngữ, hình ảnh, biện pháp tu từ…** |

**Hoạt động 3: Luyện tập**

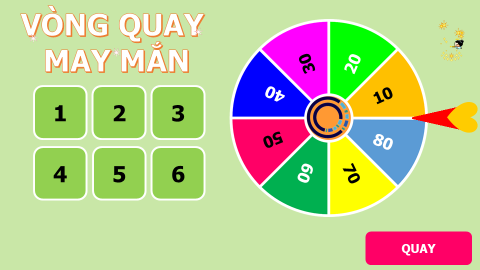
**a. Mục tiêu:** Củng cố lại kiến thức đã học.

**b. Nội dung:** Sử dụng SGK, kiến thức đã học để hoàn thành bài tập.

**c. Sản phẩm học tập:** Kết quả của HS.

**d. Tổ chức thực hiện:**

*- GV tổ chức trò chơi Ôn tập bài học*



**1. Vần trong khổ thơ sau là vần gì?**

Ôi mùi vị quê hương

Con quên làm sao được

Mẹ già và đất nước

Chia đều nỗi nhớ thương.

**A. vần chân, vần liền, vần cách**

B. vần chân, vần liền

C. vần chân, vần lưng

D. vần lưng, vần liền

**2. Cảm xúc của nhân vật người con được bộc lộ theo**

**trình tự nào?**

A. Nhớ về mẹ 🡪 nhớ về món ăn 🡪 gặp lá cơm nếp 🡪 suy tư về quê hương, đất nước.

**B. Gặp lá cơm nếp 🡪 nhớ về món ăn 🡪 nhớ về mẹ 🡪 suy tư về quê hương, đất nước.**

C. Nhớ về món ăn 🡪 gặp lá cơm nếp 🡪 suy tư về quê hương,

đất nước 🡪 nhớ về mẹ.

D. Suy tư về quê hương 🡪 gặp lá cơm nếp 🡪 nhớ về món ăn 🡪 nhớ về mẹ.

**3. Cảm xúc trong bài thơ Gặp lá cơm nếp là gì?**

**A. Tình yêu gia đình hòa quyện với tình yêu quê hương, đất nước**

B. Tình yêu thiên nhiên tha thiết

C. Tình cảm hàng xóm, láng giềng

D. Tình đồng chí đồng đội

**4. Biện pháp tu từ được sử dụng trong hai dòng thơ:**

**Cây nhỏ rừng Trường Sơn**

**Hiểu lòng nên thơm mãi**

A. So sánh

**B. Nhân hóa**

C. Hoán dụ

D. Ẩn dụ

**5. Hình ảnh trong bài thơ Gặp lá cơm nếp có đặc điểm:**

A. Tráng lệ, hào hùng

**B. Dung dị, mộc mạc**

C. Thơ mộng, lãng mạn

D. Nhỏ bé, xinh xắn

**6. Người mẹ trong bài thơ hiện lên là người như thế nào?**

A. Người mẹ nghèo tần tảo, lam lũ

B. Người mẹ giàu tình yêu thương.

C. Một người mẹ giản dị, dịu hiền

**D. Tất cả các đáp án trên**

*- GV nhận xét, đánh giá, chuẩn kiến thức.*

**Hoạt động 4: Vận dụng**

**a. Mục tiêu:** Vận dụng kiến thức đã học để giải bài tập, củng cố kiến thức.

**b. Nội dung:** Sử dụng kiến thức đã học để hỏi và trả lời, trao đổi.

**c. Sản phẩm học tập:** Sản phẩm của HS.

**d. Tổ chức thực hiện:**

*- GV yêu cầu HS:*

(1) Em hãy đóng vai người con – người lính viết một lá thư gửi người mẹ đang ngày đêm trông ngóng, mong chờ (Đoạn văn khoảng 5-7 câu).

(2) Viết đoạn văn nêu cảm nghĩ về tình cảm của người con đối với người mẹ trong bài thơ “Gặp lá cơm nếp”.

Bài viết tham khảo đề 2

Viết về mẹ, có biết bao bài thơ thật ấm áp, xúc động, nhưng đến khi đọc Gặp lá cơm nếp của nhà thơ Thanh Thảo, lòng ta càng nhớ mẹ nhiều, càng thấm thía tình mẫu tử thiêng liêng đặt trong hoàn cảnh chiến tranh chia cắt. Người con trong bài thơ đang ở một hoàn cảnh thật đặc biệt: anh đang trên đường hành quân ra mặt trận thì gặp một loài cây thân thuộc – lá cơm nếp. Hương thơm và hình ảnh loài cây nhắc anh nhớ về món ăn mẹ nấu, nhớ hương vị dẻo thơm của quê hương, anh nhớ hình ảnh người mẹ tần tảo sớm hôm nấu cho anh nồi cơm nếp thơm lừng. Mẹ ở đâu chiều nay / Nhặt lá về đun nếp / Phải mẹ thổi cơm nếp – Nỗi nhớ mẹ dồn nén bao lâu bỗng òa ra. Đứa con xa nhà càng nhớ những ấm áp của mẹ, nhớ bóng mẹ già vất vả ngược xuôi lo miếng ăn giấc ngủ cho con. Từ tình yêu mẹ, lan tỏa ra là tình yêu quê hương đất nước: “Mẹ già và đất nước / Chia đều nỗi nhớ thương“. Thương nhớ mẹ, người con cầm súng ra đi bảo vệ đất nước, bảo vệ quê hương, cũng là bảo vệ cuộc sống bình yên cho gia đình, cho người mẹ của mình. Tình yêu thương ấy thật đáng quý, thật đáng tự hào! Đấy là tình yêu của lính!

*- GV nhận xét, đánh giá, chuẩn kiến thức.*