|  |  |
| --- | --- |
| **Tuần 3 – 4**  **Tiết 3 - 4** | Ngày soạn: 15/9/2025  Ngày dạy bắt đầu dạy: 22/9/2025 |

**CHỦ ĐỀ 1: XÂY DỰNG Ý TƯỞNG TRONG SÁNG TÁC MĨ THUẬT**

**Bài 2. Xây dựng ý tưởng trong sáng tác theo chủ đề**

**I. MỤC TIÊU BÀI HỌC**

**1. Kiến thức**

- Xác định xây dựng được nội dung của sản phẩm mĩ thuật cần làm thông qua tìm hiểu một số tác phẩm, sản phẩm mĩ thuật từ cuộc sống .

- Khai thác hình ảnh một số kĩ năng trong lĩnh vực mĩ thuật tạo hình: Vẽ - tạo hình 2D;3D.

- Khai thác hình ảnh để thể hiện SPMT.

\* **Đối với HSKT**: Biết tạo hình một sản phẩm mĩ thuật ở mức độ đơn giản

**2. Năng lực**

***- Năng lực chung*:** Tự học, giải quyết vấn đề, tư duy, tự quản lý, trao đổi nhóm.

***- Năng lực riêng:***

- Xác định nội dung của chủ đề qua tìm hiểu một số tác phẩm, để tạo ra SPMT .

- Biết cách phân tích hình ảnh tiên nhiên, cuộc sống và một sản phẩm mĩ thuật để thể hiện SPMT theo chủ đề.

- Biết nhận xét, phân tích, biểu cảm, đánh giá yếu tố, nguyên lý sản phẩm mĩ thuật của cá nhân, nhóm.

**3. Phẩm chất**

- Có ý thức khai thác chất liệu cuôc sống trong thực hành tạo SPMT.

- Chủ động sử dụng vật liệu tái chế trong thực hành tạo SPMT.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Đối với giáo viên**

- Giáo án biên soạn theo định hướng phát triển năng lực có hình ảnh – minh họa trình chiếu trên PowerPoint.

- Một số sản phẩm thật liên quan đến bài học.

- Máy tính, TV

**2. Đối với học sinh**

- SGK, Tranh ảnh, tư liệu sưu tầm liên quan đến bài học.

- Dụng cụ học tập theo yêu cầu của GV

**III. TỔ CHỨC CÁC HOẠT ĐỘNG HỌC**

**HOẠT ĐỘNG MỞ ĐẦU/KHỞI ĐỘNG**

***a) Mục tiêu:***Tạo tâm thế hứng thú, lôi cuốn HS vào bài học. HS bước đầu biết đầu biết cách xây dựng ý tưởng theo chủ đề.

***b) Tổ chức thực hiện:***

|  |  |
| --- | --- |
| **Chuyển giao nhiệm vụ** | **Trò chơi “Ý tưởng diệu kì- Chủ đề bất ngờ”**  - GV chia lớp thành 2-3 đội (tùy sĩ số).  + Mỗi đội sẽ cử đại diện lên bốc ngẫu nhiên 2-3 thẻ hình ảnh/vật phẩm từ "Hộp Bí Mật" của GV.  + Trong vòng 2-3 phút (GV có thể điều chỉnh thời gian), các đội sẽ thảo luận để tìm ra một **ý tưởng** hoặc một **câu chuyện** liên kết tất cả các hình ảnh/vật phẩm đó lại với nhau, và đặt tên cho một **chủ đề** có thể sáng tác từ ý tưởng/câu chuyện đó.  Ví dụ: Nếu bốc được "bông hoa", "con mèo" và "cuốn sách", đội có thể nghĩ ra ý tưởng: "Chú mèo lười biếng nằm đọc sách trong vườn hoa" và chủ đề là "Thế giới yên bình của mèo và hoa".  Sau khi hết giờ, đại diện mỗi đội sẽ lên trình bày ý tưởng và chủ đề của đội mình. |
| **Thực hiện nhiệm vụ** | **Chuẩn bị của GV:**  - Khoảng 10-15 thẻ hình ảnh/vật phẩm nhỏ (mỗi thẻ/vật phẩm là một hình ảnh/vật thể độc lập, không liên quan trực tiếp đến nhau, ví dụ: bông hoa, cuốn sách, con mèo, xe đạp, đám mây, chiếc ô, chiếc bánh, máy ảnh, quả bóng, ngôi nhà, con thuyền, chiếc lá,...)  - Một chiếc hộp/túi để đựng các thẻ/vật phẩm này.  - Giấy A0 để ghi lại ý tưởng.  - Giới thiệu bài, tạo hứng thú học tập cho hs.  - Tổ chức cho HS chơi trò chơi |
| **Báo cáo thảo luận, đánh giá kết quả** | HS: Quan sát, tham gia trò chơi, nêu ý kiến cá nhân.  - GV đánh giá |
| **Dự kiến sản phẩm/ kiến thức cần đạt** | - Học sinh tham gia tích cực vào trò chơi, thể hiện sự sáng tạo trong việc liên kết các hình ảnh/vật phẩm.  - Học sinh nhận biết được tầm quan trọng của việc có ý tưởng và xác định chủ đề trước khi sáng tác.  **GV dẫn dắt vào bài :** "'Ý Tưởng Kì Diệu - Chủ Đề Bất Ngờ' đã cho chúng ta thấy rằng, trước khi bắt tay vào sáng tạo, dù là một bức tranh, một bài hát hay một câu chuyện, thì điều đầu tiên và quan trọng nhất chính là chúng ta phải có **ý tưởng**! Và để ý tưởng đó có định hướng, có câu chuyện rõ ràng, chúng ta cần phải xác định được **chủ đề** mà mình muốn thể hiện. Việc này giống như việc chúng ta lên kế hoạch cho một chuyến đi vậy, phải biết mình đi đâu, đi bằng gì, và muốn khám phá điều gì. Và đó cũng chính là nội dung chính của bài học ngày hôm nay: **Xây dựng ý tưởng trong sáng tác theo chủ đề**!" |

**HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC**

# 1. Nội dung 1 : Quan sát

1. ***Mục tiêu:***Biết tên gọi của một số thể loại mĩ thuật tạo hình và ứng dụng. Biết được một số đặc điểm của thể loại mĩ thuật tạo hình và ứng dụng.

***b) Tổ chức thực hiện:***

|  |  |
| --- | --- |
| **Chuyển giao nhiệm vụ** | *GV tổ chức cho HS quan sát & trả lời câu hỏi:*  Nhiệm vụ 1:  GV đặt câu hỏi dẫn dắt vào bài:  *? Để xây dựng ý tưởng thể hiện một chủ đề trong môn Mĩ thuật, việc đầu tiên em cần phải làm là gì?*  *? Khi có ý tưởng để thực hiện một chủ đề, em sẽ làm gì để cụ thể hoá thành SPMT?*  Nhiệm vụ 2:  GV yêu cầu HS mở SGK Mĩ thuật 6 trang 9, tìm hiểu cách khai thác cảnh vật, sinh hoạt trong cuộc sống để xây dựng ý tưởng.  - GV yêu cầu HS mở SGk Mĩ thuật 6 trang 10, tìm hiểu cách xây dựngý tưởng từ cảnh đẹp, sinh hoạt trong cuộc sống và chuyển thể thành SPMT và trả lời câu hỏi: *Theo em, cách xây dựng ý tưởng nào trong sáng tác theo chủ đề phù hợp với mình?* |
| **Thực hiện nhiệm vụ** | **+** HS đọc SGK và thực hiện theo yêu cầu  + GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết |
| **Báo cáo thảo luận, đánh giá kết quả** | **+** GV gọi 2 bạn đại diện đứng dậy trả lời  + Gv gọi HS khác nhận xét, đánh giá. |
| **Dự kiến sản phẩm/ kiến thức cần đạt** | **1. Quan sát**  **-** Một số cách xây dựngý tưởng để thể hiện theo chủ đề như sau:  + Có thể quan sát cảnh vật, sinh hoạt trong cuộc sống để tìm được những hìnhảnh phù hợp liên quan đến chủ đềmuốn diễn tả.  + có thể tìm những hìnhảnh phù hợp với chủ đề thông qua thiệp chúc mừng, sách, báo, tạp chí, lịch treo tường, internet…  + Có thể nhớ lại những hìnhảnhđã từng gặp có liên quan đến chủ đề  + Có thể tưởng tượng về những hìnhảnh phù hợp để diễn tả về chủ đề.  - Cách xây dựng trong ý tưởng sáng tác theo chủ đề phù hợp với em là những chủ đề liên quan đến cảnh vật sinh hoạt trong cuộc sống… |

# 2. Nội dung 2: Thể hiện

***a) Mục tiêu:***

- Biết được các bước xây dựng ý tưởng đến thực hiện SPMT qua phân tích sơ đổ.

- Biết cách tìm ý tưởng và thể hiện qua một SPMT cụ thể.

***b) Tổ chức thực hiện:***

|  |  |
| --- | --- |
| **Chuyển giao nhiệm vụ** | **- Nhiệm vụ 1:**  - Qua phần tóm tắt ở hoạt động 1, GV yêu cầu HS xây dựng ý tưởng về chủ đề mà em yêu thích.  - GV đặt câu hỏi gợi ý:  *? Em lựa chọn chủ đề nào?*  *? Em tìm ý tưởng để thể hiện hình ảnh về chủ đề đó bằng cách nào?*  *? Em sử dụng hình thức nào để thực hiện?*  **- Nhiệm vụ 2:**  Sau khi học sinh hoàn thành nhiệm vụ 1, GV cho HS thực hiện ngay phần thực hành của mình.  - Thực hiện SPMT mình yêu thích qua sơ đồ. |
| **Thực hiện nhiệm vụ** | Học sinh thực hành SPMT của mình vào sách Bài tập MT6 hoặc vào giấy A4 |
| **Báo cáo thảo luận, đánh giá kết quả** | - GV gọi đại diện một số bạn HS đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình  - GV gọi HS khác nhận xét đánh giá. |
| **Dự kiến sản phẩm/ kiến thức cần đạt** | * Sản phẩm mĩ thuật: Sang tác theo chủ đề. |

**HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP/TRẢI NGHIỆM**

***a) Mục tiêu:***Thông qua hoạt động, HS biết cách nhận xét, đánh giá được sản phẩm của cá nhân và các bạn. Trình bày những cảm nhận đó trước nhóm.

***b) Tổ chức thực hiện:***

|  |  |
| --- | --- |
| **Chuyển giao nhiệm vụ** | *- Căn cứ vào sản phẩm mĩ thuật mà HS vừa thực hiện, GV tổ chức cho HS hoàn thiện sản phẩm cá nhân;*  *- Tập hợp sản phẩm cá nhân thành 4 nhóm để trao đổi, thảo luận theo những câu hỏi gợi ý sau trong SGK Mĩ thuật 6, trang 11:*  *? Bạn đã có ý tưởng gì để thể hiện chủ đề?*  *? Bạn đã sử dụng đường nét, màu sắc như thế nào để thể hiện ý tưởng?*  *? Bạn đã vẽ những cảnh vật, nhân vật, hoạt động nào để thể hiện ỷ tưởng của mình?* |
| **Thực hiện nhiệm vụ** | + Các thành viên trong nhóm thống nhất sắp xếp bài thực hành theo 2 chủ đề mà GV đưa ra. |
| **Báo cáo thảo luận, đánh giá kết quả** | + GV gọi đại diện HS của các nhóm đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình.  + GV gọi HS nhóm khác nhận xét, đánh giá. |
| **Dự kiến sản phẩm/ kiến thức cần đạt** | - HS thảo luận theo nhóm về SPMT đã thực hiệnở phần thể hiện.  - Trưng bày và nêu được tên sản phẩm đã thực hành. |

**HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG**

***a) Mục tiêu:***

- Biết cách sử dụng kiến thức, kĩ năng đã được học trong chủ đế để tìm hiểu, thưởng thức vẻ đẹp của TPMT được giới thiệu trong SGK Mĩ thuật 6, hình thành kĩ năng thưởng thức mĩ thuật.

***b) Tổ chức thực hiện:***

|  |  |
| --- | --- |
| **Chuyển giao nhiệm vụ** | *+* GV hướng dẫn HS quan sát hai TPMT được minh hoạ trong SGK Mĩ thuật 6, trang 11.  Tác phẩm “*Bình minh trên nông trang”*  Tác phẩm “*Hũ gạo nuôi quân”*  - GV sử dụng hình ảnh minh hoạ về 2 tác phẩm này và đặt câu hỏi?  + Tác phẩm “*Bình minh trên nông trang”* thể hiện hình ảnh ảnh gì?  + Gam màu chủ đạo của bức tranh?  + Tác phẩm “*Hũ gạo nuôi quân”* hình ảnh chính là gì? Màu sắc chủ đạo và bố cục của bức tranh?  - Hoạt động này giúp cho HS vận dụng kiến thức đã học vào thưởng thức mĩ thuật có hiệu quả, ở chủ đề này là tìm ý tưởng thể hiện ở SPMT. |
| **Thực hiện nhiệm vụ** | - HS thảo luận và trả lời theo định hướng gợi ý trong SGK Mĩ thuật 6, trang 11. |
| **Báo cáo thảo luận, đánh giá kết quả** | + GV gọi đại diện HS đứng dậy trả lời.  + GV gọi HS nhóm khác nhận xét, đánh giá |
| **Dự kiến sản phẩm/ kiến thức cần đạt** | - HS cảm nhận, phân tích được vẻ đẹp của TPMT.  + Tác phẩm “*Bình minh trên nông trang”* thể hiện hình ảnh người nông dân đang gieo hạt vào một sớm bình minh. Gam màu nóng chủ đạo trong tranh, cùng với các sắc màu lục, lam ẩn hiện trong những rặng cây tạo nên hoà sắc bức tranh sinh động, hấp dẫn.  + Tác phẩm “*Hũ gạo nuôi quân”* thể hiện hình ảnh hai mẹ con đang nâng niu, chắt chiu từng nắm gạo bỏ vào hủ gạo tiết kiệm. Tác giả sử dụng khối tròn, hình dáng sinh động và sự kết hợp hài hoà giữa nét cong, nét thẳng trên hình tượng nhân vật để thể hiện. Hình ảnh em bé ngước nhìn mẹ và đôi bàn tay đang chờ đón nắm gạo mẹ đưa là điểm thu hút của tác phẩm đổi với người xem. Từ đó, tác phẩm bộc lộ một cách sâu sắc tình cảm yêu thương của người ở hậu phương dành cho những chiến sĩ đang cầm súng bảo vệ Tổ quốc. |

**\*Hướng dẫn về nhà:**

- HS ôn lại kiến thức đã học.

- Hoàn thành các bài tập của Bài 2, Sách bài tập Mĩ thuật 7 tr.8-11.

- Đọc và tìm hiểu trước *Bài 3 – Hình ảnh di tích trong sáng tạo mĩ thuật.*