**CHỦ ĐỀ 1: XÂY DỰNG Ý TƯỞNG TRONG SÁNG TÁC MĨ THUẬT**

|  |  |
| --- | --- |
| *Tuần: 1-2 Tiết: 1-2**Ngày soạn: 29/8/2025* | **Bài 1:** **Hình tượng con người trong sang tạo mĩ thuật** |

**I. MỤC TIÊU BÀI HỌC**

**1. Kiến thức**

 **-** Biết về tạo hình con người được thể hiện trong SPMT

 **-** Hiểu về cách thức tạo hình con người trong sáng tạo mĩ thuật.

 **-** Có khả năng ghi chép dáng người ở trạng thái tĩnh - động

 \*Đối với HSKT: Biết ghi chép dáng người ở mức độ đơn giản

**2. Năng lực**

 - Biết cách thể hiện tạo hình con người theo nhiều hình thức khác nhau, phù hợp tương quan tỉ lệ cơ thể người.

 - Có khả năng ghi chép dáng người ở trạng thái tĩnh – động mức độ đơn giản.

**3. Phẩm chất**

 - Cảm nhận được vẻ đẹp và biết chia sẻ cách khai thác hình tượng con người trong SPMT.

 - Biết được sự đa dạng trong sáng tạp nghệ thuật, từ đó thêm yêu thích môn học và có nhiều hơn cách tiếp cận, lựa chọn thể hiện hình tượng con người trong thực hành, sáng tạo SPMT.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Đối với giáo viên**

 - Một số hình ảnh, Clip giới thiệu về cách thể hiện dáng người để trình chiếu trên PowerPoint cho HS quan sát.

 - Hình ảnh SPMT thể hiện hình tượng con người để làm minh họa, phân tích cách thể hiện cho HS quan sát trực tiếp.

 - Một số SPMT thể hiện hình tượng con người với các chất liệu khác nhau.

 - Gíáo án, SGV *Mĩ thuật 8,* Máy tính, trình chiếu trên PowerPoint Clip có liên quan đến chủ đề bài học.

 - Kế hoạch dạy học, Giáo án, SGV *Mĩ thuật 8,* SHS, Hình ảnh, Clip có liên quan đến chủ đề bài học.

 - Máy tính, TV

**2. Đối với học sinh**

 - SGK *Mĩ thuật 8.*

 - Đồ dùng học tập môn học: bút chì, bút lông (Các cỡ), hộp màu, sáp màu dầu, mài acrylic (hoặc màu goat, màu bột pha sẵn), giấy vẽ, giấy màu các loại, kéo, keo dán, đất nặn, vật liệu tái sử dụng.

**III. TỔ CHỨC CÁC HOẠT ĐỘNG HỌC**

**HOẠT ĐỘNG MỞ ĐẦU/KHỞI ĐỘNG**

1. ***Mục tiêu:***Tạo tâm thế hứng thú, lôi cuốn HS vào bài học.

Giáo dục HS tình yêu cái đẹp, sự trân trọng đối với các giá trị nghệ thuật và con người.

Gợi mở để HS suy nghĩ: “Mĩ thuật có những thể loại nào?”

***b) Tổ chức thực hiện:***

|  |  |
| --- | --- |
| **Chuyển giao nhiệm vụ** | **Trò chơi “Ai nhanh hơn”**GV trình chiếu nhanh 4–5 hình ảnh   về các tác phẩm mĩ thuật ví dụ: Bức tranh Thiếu nữ bên hoa huệ - Tô Ngọc Vân, Thiếu nữ trong vườn của Nguyễn Gia Trí… Yêu cầu HS đoán xem đó là tác phẩm nào, của ai, hoặc có đặc điểm gì nổi bật. **GV đặt câu hỏi gợi mở:** "Các em thấy đấy, qua trò chơi vừa rồi, chúng ta đã được chiêm ngưỡng rất nhiều tác phẩm mĩ thuật nổi tiếng. Vậy các em có nhận ra điểm chung của tất cả các tác phẩm này là gì không?" |
| **Thực hiện nhiệm vụ** |  - GV ổn định lớp.- Giới thiệu bài, tạo hứng thú học tập cho hs.- Tổ chức cho HS chơi trò chơi |
| **Báo cáo thảo luận, đánh giá kết quả** | HS: Quan sát, tham gia trò chơi, nêu ý kiến cá nhân.- GV đánh giá |
| **Dự kiến sản phẩm/ kiến thức cần đạt** | HS trả lời, GV dẫn dắt, giới thiệu **:** "Đúng vậy! Dù là tranh vẽ, tượng điêu khắc hay các tác phẩm khác, hình ảnh con người luôn là một chủ đề lớn, một nguồn cảm hứng bất tận cho các nghệ sĩ qua mọi thời đại. Từ hình dáng, biểu cảm, đến các hoạt động trong đời sống, con người đã được các nghệ sĩ tái hiện một cách sống động và đầy ý nghĩa. Vậy hình tượng con người đã được sáng tạo như thế nào trong mĩ thuật? Chúng ta sẽ cùng tìm hiểu kĩ hơn trong bài học ngày hôm nay: **Bài 1: Hình tượng con người trong sáng tạo mĩ thuật**." |

**HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC**

# 1. Nội dung 1 : Quan sát

1. ***Mục tiêu:***

- HS biết đến một số tạo hình nhân vật được thể hiện trong TPMT.

- Thông qua phân tích một số TPMT (hội họa, điêu khắc). HS biết được một số cách tạo hình nhân vật.

***b) Tổ chức thực hiện:***

|  |  |
| --- | --- |
| **Chuyển giao nhiệm vụ** | *GV tổ chức cho HS quan sát & trả lời câu hỏi:*- GV đưa trực quan cho học sinh quan sát.- GV cho HS tìm hiểu một số hình tượng con người trong TPMT**\* Hình tượng con người trong tác phẩm hội họa**:- GV yêu cầu HS mở sgk trang 5,6, quan sát anh và tranh và trả lời câu hỏi trong trang 5 SGK: + Tạo hình nhân vâ trong các tác phẩm mĩ thuật mà em vừa quan sát có đặc điểm gì?+ Em thích cách thể hiện hình tượng con người trong các tác phẩm nào? Vì sao?*\* Mở rộng( GV thuyết trình)**Con người là đối tượng chính được thể hiện trong tranh chân dung và tranh sinh hoạt***\* Hình tượng con người trong tác phẩm điêu khắc**:- GV cho HS biết đến sự đa dạng trong cách tạo hình nhân vật+ Tạo hình con người trong tác phẩm điêu khắc có những đặc điểm gì?+ Em biết cách thể hiện hình tượng nào trong các tác phẩm điêu khắc đã biết? Vì sao?*\* Mở rộng( GV thuyết trình)**Trong nghệ thuật điêu khắc, hình tượng con người có nhiều cách thể hiện với phong cách khác nhau và chất liệu đa dạng**Vậy là chúng ta đã biết đến một số tạo hình nhân vật được thể hiện trong TPMT. Thông qua phân tích một số TPMT (hội họa, điêu khắc). HS biết được một số cách tạo hình nhân vật ở hoạt động 1* |
| **Thực hiện nhiệm vụ** | + HS đọc sgk và thực hiện yêu cầu. - HS lắng nghe và tiếp thu kiến thức nhận biết về hình tượng con người trong các tác phẩm hội họa và điêu khắc. |
| **Báo cáo thảo luận, đánh giá kết quả** | + GV gọi học sinh đứng dậy trả lời.+ GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá. |
| **Dự kiến sản phẩm/ kiến thức cần đạt** | - HS lắng nghe và tiếp thu kiến thức nhận biết về hình tượng con người trong các tấc phẩm hội họa và điêu khắc |

# 2. Nội dung 2: Thể hiện

***a) Mục tiêu:***

- HS biết cách thể hiện dáng người bằng hình thức vẽ kí họa.

- HS thực hiện được kí họa dáng người các bạn xung quanh ở mức độ đơn giản.

***b) Tổ chức thực hiện:***

|  |  |
| --- | --- |
| **Chuyển giao nhiệm vụ** | ***- Gợi ý một số cách thể hiện dáng người.***- GV cho HS tìm hiểu về một số tranh kí họa thể hiện dáng người bằng chất liệu chì, màu nước; SGK *Mĩ thuật 8,* trang 6 – 7.- GV lưu ý cách vẽ dáng người nên đi từ tổng thể cho đến chi tiết và bắt đầu từ những nét đơn giản, có tính khái quát.***- Gợi ý các bước kí họa dáng người.***- GV cho HS tìm hiểu và nêu các bước kí họa dáng người SGK *Mĩ thuật 8,* trang 7 - 8.+ Em hãy mô tả lại các bước kí họa dáng người cơ bản?***\* GV chốt.*** *+ Dùng nét thể hiện các hướng chính, những đường xung quanh của mẫu vẽ;**+ Từ những nét khái quát, quan sát để thể hiện hình dáng của mẫu vẽ. Bước này cần lưu ý đến tỉ lệ tương quan giữa các bộ phận trên cơ sở mẫu vẽ;**+ Lựa chọn và thể hiện một số đặc điểm riêng của mẫu vẽ;**+ Thể hiện một số sắc độ hoàn thiện mẫu vẽ.**- Vậy là chúng ta đã biết cách thể hiện dáng người bằng hình thức vẽ kí họa, thực hiện được kí họa dáng người các bạn xung quanh ở mức độ đơn giản ở hoạt động 2.*- GV: Yêu cầu vẽ dáng người của các bạn quanh em. |
| **Thực hiện nhiệm vụ** | * HS đọc sgk và thực hiện yêu cầu. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết.
 |
| **Báo cáo thảo luận, đánh giá kết quả** | - GV gọi đại diện một số bạn HS đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình.( tiến độ hoàn thành SP)- GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá. |
| **Dự kiến sản phẩm/ kiến thức cần đạt** | Sản phẩm mĩ thuật (Hình kí họa người) |

**HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP/TRẢI NGHIỆM**

***a) Mục tiêu:***Thông qua hoạt động, HS biết cách nhận xét, đánh giá, sản phẩm của bạn, của nhóm.

- Trình bày những cảm nhận thẩm mĩ trước nhóm, trước lớp (Hình dáng, đường nét, màu sắc)

***b) Tổ chức thực hiện:***

|  |  |
| --- | --- |
| **Chuyển giao nhiệm vụ** | *- Căn cứ vào sản phẩm mĩ thuật mà HS vừa thực hiện, GV tổ chức cho HS hoàn thiện sản phẩm cá nhân;**- Tập hợp sản phẩm cá nhân thành 4 nhóm để trao đổi, thảo luận theo những câu hỏi gợi ý sau trong SGK Mĩ thuật 8, trang 8:*+ Bố cục: Cân đối, đối xứng, trọng tâm..?+ Đường nét: Thanh đậm, nhẹ nhàng, linh hoạt tinh tế …?+ Hình khối :…?+ Màu sắc: …?+ Dáng người trong bài vẽ thể hiện được đặc điểm của nhân vật không? Vì sao? |
| **Thực hiện nhiệm vụ** | + HS đọc sgk và thực hiện yêu cầu. GV theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết.  |
| **Báo cáo thảo luận, đánh giá kết quả** | + GV gọi đại diện HS của các nhóm đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình.+ GV gọi HS nhóm khác nhận xét, đánh giá. |
| **Dự kiến sản phẩm/ kiến thức cần đạt** |  - Chia sẻ cảm nhận của HS về hình tượng con người trong sang tạo mĩ thuật thông qua các sản phẩm thực hành. - Trưng bày và nêu được tên sản phẩm đã thực hành. |

**HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG**

***a) Mục tiêu:*** Thông qua hoạt động, HS biết sử dụng một số hình kí hoạ để sáng tạo một SPMT (bức tranh hoặc trang trí đồ vật với chất liệu sẵn có)

- Hình thành khả năng tự học, kết nối tri thức vận dụng và sáng tạo hình thành kiến thức mới.

***b) Tổ chức thực hiện:***

|  |  |
| --- | --- |
| **Chuyển giao nhiệm vụ** | - GV cho HS quan sát tranh có sử dụng dáng người - GV: Hình ảnh chính là gì?HS: Vẽ tranh sử dụng hình ảnh dánh người làm trọng tâm.***\* GV chốt*** *(Kí hoạ và tranh vẽ đề tài được xây dụng từ bài vẽ kí hoạ người)* |
| **Thực hiện nhiệm vụ** | *+ HS tiếp nhận nhiệm vụ, trả lời câu hỏi, đưa ra đáp án*  |
| **Báo cáo thảo luận, đánh giá kết quả** | + GV gọi đại diện HS của các nhóm đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình.+ GV gọi HS nhóm khác nhận xét, đánh giá |
| **Dự kiến sản phẩm/ kiến thức cần đạt** | + GV gọi đại diện HS của các nhóm đứng dậy trình bày sản phẩm mĩ thuật của mình.+ GV gọi HS nhóm khác nhận xét, đánh giá |

=====================🙞🕮🙜===================