**KẾ HOẠCH BÀI DẠY TUẦN 30 - MÔN ÂM NHẠC**

**NĂM HỌC 2024 – 2025**

**GV giảng dạy: Lê Thị Thu Hiền**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Thứ** | **Buổi** | **Tiết** | **Lớp** | **Tên bài** | **Tích hợp hoặc điều chỉnh** |
| **HAI**  *(14/4)* | **Sáng** | 1 |  | **- Sinh hoạt dưới cờ:** *Chủ điểm tháng 4 “Hòa bình và hữu nghị”(tiết 2)* |  |
|  | **Chiều** | 3 | 4A | **Chủ đề 7: Ước mơ** *(Tiết 4)*  - Ôn tập nhạc cụ  - Vận dụng |  |
| **BA**  *(15/4)* | **Sáng** | 2 | 2A | **Chủ đề 7: Tình bạn** *(Tiết 4)*  - Nhạc cụ  - Vận dụng - Sáng tạo: Hát theo cách riêng của mình |  |
| 3 | 3A | **Chủ đề 7: Âm thanh** *(Tiết 4)*  - Đọc nhạc: *Bài 5*  *-* Vận dụng: Tập biểu diễn bài *Bạn ơi lắng nghe* theo nhóm |  |
| 4 | 5A | **Chủ đề 7: Quê hương** *(Tiết 4)*  - Ôn tập nhạc cụ  - Vận dụng |  |
| **Chiều** | 5 | 1B | - **Chủ đề 9: Mừng sinh nhật** *(Tiết 3)*  - Ôn tập bài hát: *Chúc mừng sinh nhật*  - Đọc nhạc  - Trải nghiệm và khám phá: Thể hiện nhịp điệu bằng ngôn ngữ |  |
| 6 | 2B | **Chủ đề 7: Tình bạn** *(Tiết 4)*  - Nhạc cụ  - Vận dụng - Sáng tạo: Hát theo cách riêng của mình |  |
| 7 | 5C | **Chủ đề 7: Quê hương** *(Tiết 4)*  - Ôn tập nhạc cụ  - Vận dụng |  |
| **TƯ**  *(16/4)* | **Sáng** | 1 | 2C | **Chủ đề 7: Tình bạn** *(Tiết 4)*  - Nhạc cụ  - Vận dụng - Sáng tạo: Hát theo cách riêng của mình |  |
| 2 | 1C | - **Chủ đề 9: Mừng sinh nhật** *(Tiết 3)*  - Ôn tập bài hát: *Chúc mừng sinh nhật*  - Đọc nhạc  - Trải nghiệm và khám phá: Thể hiện nhịp điệu bằng ngôn ngữ |  |
| **Chiều** | 2 | 5B | **Chủ đề 7: Quê hương** *(Tiết 4)*  - Ôn tập nhạc cụ  - Vận dụng |  |
| 3 | 1A | - **Chủ đề 9: Mừng sinh nhật** *(Tiết 3)*  - Ôn tập bài hát: *Chúc mừng sinh nhật*  - Đọc nhạc  - Trải nghiệm và khám phá: Thể hiện nhịp điệu bằng ngôn ngữ |  |
| **NĂM**  *(17/4)* | **Sáng** | 1 | 4B | **Chủ đề 7: Ước mơ** *(Tiết 4)*  - Ôn tập nhạc cụ  - Vận dụng |  |
| 2 | 3B | **Chủ đề 7: Âm thanh** *(Tiết 4)*  - Đọc nhạc: *Bài 5*  *-* Vận dụng: Tập biểu diễn bài *Bạn ơi lắng nghe* theo nhóm |  |
|  | 3 | 4C | **Chủ đề 7: Ước mơ** *(Tiết 4)*  - Ôn tập nhạc cụ  - Vận dụng |  |

***Thứ hai, ngày 14 tháng 4 năm 2025***

***Buổi sáng:***

*Tiết 1 – Toàn trường*

**HOẠT ĐỘNG TRẢI NGHIỆM**

**Tiết 30: SINH HOẠT DƯỚI CỜ**

**Chủ điểm tháng 4“*Hòa bình và hữu nghị*” (tiết 2)**

**I.** **YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

- Giáo dục HS tìm hiểu về luật trẻ em và các cách phòng chống xâm hại trẻ em.

- HS được tự tin biểu diễn tiểu phẩm. Thông qua tiểu phẩm, giúp HS hiểu được ý nghĩa của tình bạn, từ đó HS biết đoàn kết, chia sẻ và giúp đỡ lẫn nhau.

- HS biết tự liên hệ và đánh giá những việc bản thân và các bạn HS trong nhà trường đã làm được và chưa làm được để cố gắng phấn đấu trở thành con ngoan trò giỏi, cháu ngoan Bác Hồ.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC**

*1. Giáo viên:*

- Loa, míc, âm thanh.

- Nội dung.

*2. Học sinh:*

- Ghế ngồi, biển lớp.

- Đồng phục, khăn quàng (đội viên 4 - 5)

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC CHỦ YẾU**

**Phần 1: Nghi lễ (10 - 15 phút)**

*1. Lễ chào cờ theo nghi thức Đội.*

- Liên đội trưởng thực hiện.

*2. Tổng kết hoạt động của toàn trường trong tuần qua.*

- GV trực ban tuần 29 nhận xét ưu khuyết điểm toàn trường.

*3. Phát động, phổ biến kế hoạch hoạt động của toàn trường trong tuần mới.*

- Hiệu trưởng và TPT Đội triển khai.

**Phần 2: Sinh hoạt dưới cờ theo chủ đề ( 20 - 25 phút): Chủ điểm tháng 4 “Hòa bình và hữu nghị”**

**1. Hoạt động 1: Giáo dục HS tìm hiểu về luật trẻ em và các cách phòng chống xâm hại trẻ em**

|  |  |
| --- | --- |
| *a. Mục tiêu:*  - HS nắm được một số kiến thức về luật trẻ em và các cách phòng chống xâm hại trẻ em.  - HS mạnh dạn, tích cực giao lưu câu hỏi. | |
| *b. Cách tiến hành:*  - TPT Đội giáo dục HS về luật trẻ em và các cách phòng chống xâm hại trẻ em.  - TPT Đội đưa ra một số tình huống và yêu cầu HS đưa ra cách giải quyết.  - TPT Đội đưa ra một số câu hỏi giao lưu với HS.  *+ Xâm hại trẻ em là gì?*  *+ Theo Luật trẻ em, tháng nào được quy định là tháng hành động vì trẻ em?*  *+ Trẻ em có các quyền gì?*  *+ Hãy nêu các quy tắc vàng trong phòng chống xâm hại?*  - TPT Đội kết luận, tuyên dương. | - HS lắng nghe  - HS trả lời  - HS lắng nghe |

**2. Hoạt động 2: Tiểu phẩm về chủ đề *“Những người bạn của em”***

|  |  |
| --- | --- |
| *a. Mục tiêu:*  - HS được tự tin biểu diễn tiểu phẩm. Tích cực giao lưu câu hỏi.  - Thông qua tiểu phẩm, giúp HS hiểu được ý nghĩa của tình bạn, từ đó HS biết đoàn kết, chia sẻ và giúp đỡ lẫn nhau. | |
| *b. Cách tiến hành:*  - TPT Đội giới thiệu ND.  - TPT Đội đưa ra một số câu hỏi nhằm củng cố và khắc sâu kiến thức sau khi kết thúc tiểu phẩm.  *+ Em hãy nhắc lại tên tiểu phẩm?*  *+ Trong tiểu phẩm, có những nhân vật nào? Em thích nhất là ai?*  *+ Tiểu phẩm có ý nghĩa và nội dung như thế nào?*  *+ Em cần làm những công việc gì để thực hiện tốt theo thông điệp của tiểu phẩm?*  - Kết thúc hoạt động, TPT Đội cho HS hát kết hợp vận động nhịp nhàng bài hát: *“Trái đất này là của chúng mình”*.  - TPT Đội kết luận, tuyên dương. | - HS lắng nghe  - HS trả lời  - HS thực hiện  - HS ghi nhớ |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI HỌC (nếu có)**

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Buổi chiều:***

*Tiết 3 – Lớp 4A*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 7: ƯỚC MƠ**

**Tiết 30: Ôn tập nhạc cụ**

**Vận dụng**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

**1. Phát triển năng lực đặc thù**

**- Thể hiện âm nhạc**

+ Thể hiện đúng trường độ bài tập tiết tấu, biết sử dụng một số nhạc cụ gõ để đệm cho bài hát.

+ Thể hiện đúng cao độ và trường độ bài tập giai điệu bằng recorder hoặc kèn phím, duy trì được tốc độ ổn định.

**- Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc**

+ Hình thành cho các em một số kĩ năng sử dụng 1 vài nhạc cụ và gõ đệm.

+ Thực hành chuẩn các cao độ các nốt Si, la, son bằng Recorder hoặc Đồ, rê, mi bằng kèn phím.

**- Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc**

+ Có kỹ năng làm việc nhóm, tổ, cá nhân.

+ Biết mô phỏng động tác chơi các nhạc cụ.

**2. Năng lực, phẩm chất hướng tới**

**\* Năng lực chung**

**- Năng lực tự chủ và tự học:** Chuẩn bị đồ dùng, tư liệu học tập để thảo luận.

**- Năng lực giao tiếp và hợp tác:** Thảo luận, nêu ý kiến, phản biện trong học tập.

**- Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo:** Giải quyết nhiệm vụ được giao.

**\* Phẩm chất**

**- Yêu nước**: Cảm nhận và thể hiện được bài hát với tính chất nhịp nhàng, rộn ràng,

tha thiết.Giáo dục HS yêu hòa bình, mong ước cuộc sống bình yên, tươi đẹp và đoàn kết với bạn bè quốc tế

**- Chăm chỉ**: Ham học, hoàn thành mọi nhiệm vụ học tập.

**- Trách nhiệm**: Biết thể hiện tình thân ái và chia sẻ niềm vui với mọi người.

Yêu thích môn âm nhạc.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC**

**1. Giáo viên:**

- Máy tính, tivi, file âm thanh, hình ảnh, video, SGK

- Đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ (Thanh phách, Song loan, Trống con).

**2. Học sinh:**

- SGK Âm nhạc.

- Nhạc cụ gõ: Thanh phách, trống nhỏ, song loan…

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV** | **Hoạt động của HS** |
| **1. HĐ Khởi động:**  -GV:Nhắc HS giữ trật tự khi học.Lớp trưởng báo cáo sĩ số lớp.  - GV cho cả lớp khởi động với bản nhạc *Những người đấu bò* theo băng mẫu.  - GV nhận xét, liên hệ vào bài. | - HS báo cáo  - HS thực hiện  - HS lắng nghe |
| **2. HĐ Luyện tập – thực hành**  **\* Ôn tập bài tập tiết tấu.**  -GV cho học sinh quan sát lại 2 câu tiết tấu đã học giờ học trước.    - Hỏi? Bạn nào còn nhớ cách gõ này không?  - GV nhận xét.  - GV cho cả lớp gõ lại câu tiết tấu này 1 lần.  - GV nhận xét, sửa sai (nếu có)  - GV gọi từng dãy thực hiện.  - GV gọi học sinh nhận xét chéo dãy.  - GV gọi cá nhân thực hiện.  - GV gọi HS nhận xét.  - GV hướng dẫn HS luyện tập và thể hiện tiết tấu đã học đệm cho bài hát “*Ước mơ”.*  - GV hướng dẫn HS thực hiện vận động cơ thể bài hát: “*Ước mơ”*.  - GV mời tổ, nhóm trình bày bài hát và vận động cơ thể.  - GV nhận xét và tuyên dương.  **\* Ôn tập bài tập giai điệu**  - GV hướng dẫn HS thể hiện Bài tập ri-coóc-đơ số 5 hoặc Bài tập kèn phím số 5 theo các nhịp độ khác nhau.      - GV hướng dẫn HS chơi giai điệu cùng nhạc đệm.  - GV nhận xét, sửa sai (nếu có)  - GV gọi từng dãy thực hiện  - GV gọi HS nhận xét chéo dãy.  - GV gọi cá nhân thực hiện.  - GV gọi HS nhận xét. | - HS quan sát  - HS trả lời  - HS nghe  - HS thực hiện  - HS nghe  - HS thực hiện  - HS nhận xét  - HS thực hiện  - HS nhận xét  - HS luyện tập  - HS quan sát  - HS thực hiện  - HS nghe  - HS chú ý  - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS thực hiện  - HS lắng nghe |
| **4. HĐ Vận dụng – trải nghiệm:** Nghe âm sắc và mô phỏng động tác chơi các nhạc cụ  - GV cho HS nghe âm sắc từng nhạc cụ: Trống, recorder, guitar.  - GV làm mẫu và hướng dẫn HS thực hiện động tác chơi một số nhạc cụ: trống, recorder, guitar.  - GV cho HS từng tổ nghe âm thanh từng loại nhạc cụ biểu diễn, mỗi nhạc cụ diễn tấu trong khoảng 20 giây. HS phải nhận biết âm sắc và mô phỏng động tác chơi nhạc cụ đó. Ví dụ:  Tổ 1: sáo recorder, guitar  Tổ 2: sáo recorder, trống  Tổ 3: guitar, trống  Tổ 4: guitar, sáo recorder  b) Đọc nhạc kết hợp vỗ tay và bước chân nhịp nhàng  - GV hướng dẫn cách thực hiện: GV và HS cùng bước chân nhịp nhàng (theo SGK); lượt thứ nhất, khi GV đọc nhạc kết hợp vỗ tay thì HS chỉ bước chân nhịp nhàng. Lượt thứ hai, khi GV giơ hai tay lên thì HS phải lặp lại: đọc nhạc kết hợp vỗ tay như GV vừa thực hiện.  - GV đọc những giai điệu khác nhau từ cao độ 3 nốt: Mi, Son, La.  - GV có thể thay đọc nhạc bằng đọc nguyên âm (A, U, I, Ô, Ê,…) để tạo không khí vui vẻ.  - Hỏi? Bài học hôm nay gồm mấy phần?  - Hỏi lại HS tên bài hát vừa học? Tác giả?  - GV cho cả lớp hát lại bài 1 lần kết hợp gõ nhịp để kết thúc tiết học.  - GV khen ngợi, động viên HS những nội dung thực hiện tốt và nhắc nhở HS những nội dung cần tập luyện thêm. Khuyến khích HS về nhà hát người thân nghe và chuẩn bị sách vở cho giờ học ngày hôm sau. | - HS nghe  - HS quan sát  - HS chú ý nghe  - HS quan sát  - HS thực hiện  - HS chú ý  - HS trả lời  - HS thực hiện  - HS ghi nhớ |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI HỌC (nếu có)**

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………….

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Thứ ba, ngày 15 tháng 4 năm 2025***

***Buổi sáng:***

*Tiết 2 – Lớp 2A*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 7: TÌNH BẠN**

**Tiết 30: Nhạc cụ**

**Vận dụng - Sáng tạo: Hát theo cách riêng của mình**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

**1. Phát triển năng lực đặc thù**

**- Thể hiện âm nhạc**

+ HS thể hiện được đúng mẫu tiết tấu và biết ứng dụng gõ đệm cho bài hát *Tình bạn.*

**+ HSKT:** Khả năng nghe – hát còn hạn chế. Có khả năng sử dụng nhạc cụ nhưng chưa thể hiện được đúng tiết tấu.

**II. CHUẨN BỊ**

**- Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc**

+ Chơi nhạc cụ trống, thanh phách, song loan và động tác tay, chân thể hiện được

tiết tấu, biết ứng dụng đệm cho bài hát “*Tình bạn”.*

+ Biết giới thiệu tên của mình và hát theo giai điệu khác nhau.

**- Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc**

**+** Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động đơn giản hoặc trò chơi.

+ Biết hát với các hình thức đơn ca, song ca, tốp ca, đồng ca.

+ Biết vỗ tay với các nhịp độ khác nhau.

**2. Năng lực, phẩm chất hướng tới**

**\* Năng lực chung**

**- Năng lực tự chủ và tự học:** Chuẩn bị đồ dùng, tư liệu học tập để thảo luận.

**- Năng lực giao tiếp và hợp tác:** Thảo luận, nêu ý kiến, phản biện trong học tập.

**- Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo:** Giải quyết nhiệm vụ được giao.

**\* Phẩm chất**

**- Yêu nước:** Giáo dục học sinh đoàn kết, thân ái với bạn bè. Không phân biệt đối xử, chia rẽ các bạn.

**- Chăm chỉ**: Ham học, hoàn thành mọi nhiệm vụ học tập.

**- Trách nhiệm**: Yêu thích môn âm nhạc. Học sinh biết đoàn kết, thân ái với bạn bè. Không phân biệt đối xử, chia rẽ các bạn.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC**

**1. Giáo viên:**

- Nhạc cụ: Đàn phím điện tử; Bản nhạc bài hát “*Tình bạn”.*

**2. Học sinh:**

- Thanh phách, song loan hoặc nhạc cụ tự chế (nếu có).

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV** | **Hoạt động của HS** |
| **A- Ôn tập bài hát: *Tình bạn***  **1. HĐ khởi động**  - Trò chơi: *“Hát theo nguyên âm”*  - GV giới thiệu cách chơi, luật chơi.  - GV tổ chức cho HS chơi trên nền nhạc bài hát *“Tình bạn”*.  - GV nhận xét, khen ngợi. | - HS lắng nghe  - HS tham gia  - HS lắng nghe. |
| **2. HĐ luyện tập, thực hành**  **a. Luyện tập tiết tấu**  ***\* Luyện tập tiết tấu bằng nhạc cụ:***  - GV thể hiện tiết tấu bằng tiếng trống:    1 2 3 4 5  - GV hướng dẫn HS chơi tiết tấu, vừa gõ nhạc cụ vừa đếm 1- 2 -3 - 4 - 5.  - GV quan sát, sửa sai cho HS ( nếu có)  - GV mời 1-2 HS lần lượt dùng nhạc cụ gõ hình tiết tấu.  - GV mời 2 nhóm đứng tại chỗ thực hiện: nhóm 1 đếm số, nhóm 2 gõ nhạc cụ theo tiết tấu.  - GV chia lớp thành 3 tổ thực hiện lần lượt gõ hình tiết tấu.  + Tổ 1: Dùng nhạc cụ trống.  + Tổ 2: Dùng nhạc cụ thanh phách  + Tổ 3: Dùng nhạc cụ song loan.  - GV nhận xét, đánh giá khen thưởng.  ***\* Thể hiện tiết tấu bằng động tác tay, chân*:**  - GV chơi tiết tấu làm mẫu.    - GV cho các nhóm luyện tập và thể hiện tiết tấu.  - GV mời 1-2 cá nhân, nhóm lần lượt thể hiện tiết tấu.  - GV nhận xét, đánh giá HS.  **b. Ứng dụng đệm cho bài hát: “*Tình bạn”***  - GV làm mẫu vừa hát vừa kết hợp gõ đệm bằng nhạc cụ song loan.  - GV cho HS vừa gõ đệm vừa hát bài “*Tình bạn”.*  - GV quan sát, sửa sai cho HS ( nếu có).  - GV chia lớp thành 2 nhóm và thực hiện như sau:  + Nhóm 1: Hát.  + Nhóm 2: Gõ đệm nhạc cụ và ngược lại.  - GV mời 1-2 cá nhân, nhóm lần lượt lên hát và gõ đệm bằng nhạc cụ gõ.  - GV nhận xét, khen thưởng HS. | - HS quan sát  - HS thực hiện  - HS sửa sai  - HS trình bày  - Các tổ thực hiện  - HS lắng nghe  - HS quan sát  - HS luyện tập  - HS lắng nghe  - HS chú ý  - HS thực hiện  - HS sửa sai  - HS thực hiện  - HS lắng nghe |
| **B- Vận dụng – sáng tạo: Hát theo cách riêng của mình**  **1. HĐ hình thành kiến thức mới**  - GV giới thiệu.  - GV làm mẫu: GV vừa đàn vừa hát giới thiệu tên của mình theo tiết tấu.    Tên tôi là Thanh Tú. Tên tôi là Trường Sơn    Tên tôi là Yến Trang. Tên chúng mình đều đẹp  **2. HĐ luyện tập, thực hành**  - GV hướng dẫn HS hát theo giai điệu trên.  - HS thay tên một vài bạn trong lớp và hát theo giai điệu trên hoặc có thể hát theo giai điệu khác.  - GV nhận xét.  - GV mời 1 vài HS hát giai điệu theo tên của mình.  - GV mời 1 nhóm, mỗi nhóm 3 em lần lượt hỏi tên nhau theo hình tiết tấu trên. Tiết tấu 2 ô nhịp cuối cả 3 bạn cùng đồng thanh hát.  - GV nhận xét, khen thưởng HS.  **3. HĐ vận dụng – trải nghiệm**  - Nhắc lại ND bài học?  - Cho HS chia sẻ cảm xúc sau bài học …  - GV chốt lại mục tiêu của tiết học, khen ngợi các em có ý thức tập luyện, hát hay, đọc nhạc tốt, sáng tạo. Động viên những em còn rụt rè, chưa mạnh dạn cần cố gắng hơn. | - HS lắng nghe  - HS quan sát  - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS trả lời  - HS chia sẻ  - HS ghi nhớ |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI HỌC (nếu có)**

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Tiết 3 – Lớp 3A*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỂ 7: ÂM THANH**

**Tiết 30: Đọc nhạc: *Bài 5***

**Vận dụng: Tập biểu diễn bài *Bạn ơi lắng nghe* theo nhóm**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

**1. Phát triển năng lực đặc thù**

**- Thể hiện âm nhạc**

+ Đọc đúng cao độ, trường độ bài đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay. Biết đọc cùng với nhạc đệm và gõ đệm cho bài đọc nhạc số 5.

+ Biết đọc nhạc và vận động tự do theo ý thích.

**- Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc**

+ Nhớ lại nốt nhạc đã học.

+ Biết thêm được bài đọc nhạc số 5.

+ Biết được bài đọc nhạc chia làm 2 câu chung 1 tiết tấu.

+ Nhớ lại thế tay các nốt trong bài đã học.

**- Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc**

+ Biết biểu diễn bài “*Bạn ơi lắng nghe”* theo nhóm với hình thức hát đối đáp.

**2. Năng lực, phẩm chất hướng tới**

**\* Năng lực chung**

**- Năng lực tự chủ và tự học:** Chuẩn bị đồ dùng, tư liệu học tập để thảo luận.

**- Năng lực giao tiếp và hợp tác:** Thảo luận, nêu ý kiến, phản biện trong học tập.

**- Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo:** Giải quyết nhiệm vụ được giao.

**\* Phẩm chất**

**- Yêu nước:** Góp phần giáo dục yêu thiên nhiên và loài vật.

**- Chăm chỉ**: Ham học, hoàn thành mọi nhiệm vụ học tập.

**- Trách nhiệm**: Giáo dục học sinh yêu thích môn học. Biết yêu thiên nhiên và yêu

quí loài vật.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC**

**1. Giáo viên:**

- Nhạc cụ: Đàn phím điện tử.

**2. Học sinh:**

- Thanh phách, song loan hoặc nhạc cụ tự chế (nếu có).

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV** | **Hoạt động của HS** |
| **1. HĐ Khởi động**  - GV tổ chức cho HS chơi TC: *“Ai thông minh hơn”*.  - GV phổ biến cách chơi, luật chơi.  - GV đưa ra lần lượt một số câu hỏi trong câu chuyên Tiếng đàn Sô-panh.  - GV nhận xét, tuyên dương.  **2. HĐ Hình thành kiến thức mới**  - GV cho quan sát và giới thiệu về bài đọc nhạc Bài số 5.  C:\Users\ADMIN\Desktop\dn cb.png  + Nhịp 3  4  + Chia làm 2 câu, có dấu lặng đen.  - Hỏi học sinh tên nốt nhạc, hình nốt nhạc trong bài  - Đọc mẫu cả bài sau đó, yêu cầu HS nêu cảm nhận về bài đọc nhạc.  - Luyện cao độ: *Đồ- rê- mi- pha- son- la- si- đô.*  C:\Users\ADMIN\Desktop\lcd.png  - Luyện tiết tấu bằng thanh phách: *Đen- đen- đơn- đơn/ trắng- lặng đen/ Đen- đen- đơn- đơn/ trắng- lặng đen:*  C:\Users\ADMIN\Desktop\ltt.png  - Đọc tên nốt nhạc chưa có cao độ theo tiết tấu.  - GV dạy đọc nhạc từng câu có cao độ và bắt nhịp cho HS đọc theo.  + Câu 1:  C:\Users\ADMIN\Desktop\1.png  + Câu 2:  C:\Users\ADMIN\Desktop\2.png  - Cho HS đọc cả bài với nhiều hình thức khác nhau như cá nhân/ nhóm/ tổ/ cả lớp.  - GV mời HS nhận xét.  - GV nhận xét, tuyên dương.  **3. HĐ Luyện tập – thực hành**  - GV mở file nhạc đệm đọc mẫu và hướng dẫn HS đọc theo.  - GV yêu cầu HS thực hiện với nhiều hình thức khác nhau: Cá nhân/ nhóm/ tổ/ cả lớp.  - GV cho HS kết hợp đọc nhạc theo nhạc đệm kết hợp vận động tự do theo ý thích.  - GV hướng dẫn HS chỗ bắt đầu và chỗ kết thúc để các em đọc khớp với nhạc đệm. Sửa sai và nhắc nhở HS lắng nghe để kết hợp nhịp nhàng với âm nhạc.  **+ Tập đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay:** *.(Chú ý đọc tên nốt chưa có cao độ)*  - GV cho HS quan sát kí hiệu bàn tay của *Đồ- rê- mi- pha- son- la- si* và yêu cầu HS thể hiện lại thế tay của 6 nốt:  C:\Users\ADMIN\Desktop\the ta.png  - GV đọc mẫu theo kí hiệu bàn tay từng câu và hướng dẫn HS đọc theo.  - GV cho HS đọc cả bài theo kí hiệu bàn tay bằng nhiều hình thức: Cá nhân/ nhóm/ tổ/ cả lớp.  - GV tổng kết – nhận xét.  - Hỏi tên các nốt nhạc đã học trong bài.  **4. HĐ Vận dụng – trải nghiệm**  - Hướng dẫn HS hát bài hát *“Bạn ơi lắng nghe”* với hình thức hát đối đáp theo sơ đồ sau:  C:\Users\ADMIN\Desktop\2022-03-07_144601.png  - Cho HS chia sẻ cảm xúc sau bài học …  - Em nào cho cô biết hôm nay lớp chúng ta học những nội dung nào?  - GV chốt lại mục tiêu của tiết học và khen ngợi các em có ý thức tập luyện, chú ý lắng nghe.  - Nhắc nhở HS về học bài và xem trước bài mới. | - HS lắng nghe  - HS trả lời  - HS chú ý nghe  - HS lắng nghe  - HS trả lời  - HS nêu cảm nhận  - HS thực hiện  - Cả lớp thực hiện  - Cả lớp thực hiện  - HS nhận xét  - HS lắng nghe  - HS thực hiện  - HS sửa sai  - HS quan sát  - HS lắng nghe  - Cả lớp thực hiện  - HS nhắc lại  - HS thực hiện  - HS chia sẻ  - HS trả lời  - HS ghi nhớ |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI HỌC (nếu có)**

……………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Tiết 4 – Lớp 5A*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 7: QUÊ HƯƠNG**

**Tiết 30: Ôn tập nhạc cụ**

**Vận dụng**

**I. Yêu cầu cần đạt**

**1. Phát triển năng lực đặc thù**

**- Thể hiện âm nhạc**

+ Thể hiện đúng trường độ bài tập tiết tấu, duy trì được tốc độ ổn định.

+ Thể hiện đúng cao độ và trường độ bài tập giai điệu bằng recorder hoặc kèn phím.

**- Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc**

**+** Biết sử dụng một số nhạc cụ gõ để đệm cho bài với hình thức phù hợp. Cảm nhận và phân biệt được âm sắc của nhạc cụ. Mô tả được động tác chơi nhạc cụ.

**- Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc**

+ Biết biểu diễn nhạc cụ ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp. Biết sử dụng nhạc cụ khi gõ (Maracas; Tambourine; Triangle hoặc đồ dùng tự làm) gõ để đệm cho bài hát.

+ Biết phối hợp, lắng nghe và chia sẻ cùng bạn khi làm việc nhóm.

+ Chủ động tham gia các hoạt động trong lớp.Tự đánh giá và đánh giá đồng đẳng.

**2. Năng lực, phẩm chất hướng tới**

**- Năng lực tự chủ và tự học:** Biết chia sẻ tình cảm, cảm xúc của bản thân với người khác.

**- Năng lực giao tiếp và hợp tác:** Biết trao đổi, thảo luận trong quá trình tìm hiểu các nội dung của tiết học.

**- Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo:** Khuyến khích học sinh tích cực, chủ động, sáng tạo trong hoạt động học tập. Giải quyết nhiệm vụ được giao trong giờ học.

**\* Phẩm chất**

**- Yêu nước**: Giúp HS biết ơn cha mẹ và biết thể hiện tình yêu thương với người thân trong gia đình.

**- Nhân ái:** Yêu quý bạn bè, thầy cô, quan tâm, động viên, khích lệ bạn bè.

**- Chăm chỉ:** Thường xuyên hoàn thành nhiệm vụ học tập.

**- Trung thực:** Thật thà, ngay thẳng trong học tập, lao động và sinh hoạt hằng ngày

**- Trách nhiệm:** Tự giác thực hiện nghiêm túc nội quy của nhà trường và các quy định, quy ước của tập thể.

**II. Đồ dùng dạy học và học liệu**

**1. Giáo viên:**

- Nhạc cụ: Đàn, thanh phách.

- Bài giảng PowerPoint, Máy tính, loa trợ giảng.

- Một số ca khúc tiêu biểu của nhạc sĩ Phạm Trọng Cầu.

**2. Học sinh:**

- Nhạc cụ gõ (song loan, thanh phách), nhạc cụ tự chế (xúc xắc, trống).

**III. Các hoạt động dạy-chủ yếu**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV** | **Hoạt động của HS** |
| **1. HĐ Khởi động**  **-**  Gv mở file nhạc mp4 Cho cả lớp vận động phụ họa lại bài hát Hạt gạo làng ta.  - Gv: Nhận xét và liên hệ vào bài mới. | - HS thực hiện  - HS lắng nghe |
| **2. HĐ Luyện tập-thực hành**  **\* Ôn tập bài tập tiết tấu.**  -GV trình chiếu 2 câu tiết tấu đã học giờ học trước, tổ chức cho HS thực hiện gõ tiết tấu  - GV nhận xét, sửa sai (nếu có)  - GV hướng dẫn HS luyện tập và thể hiện tiết tấu đã học đệm cho bài hát *Mưa rơi.*  - GV hướng dẫn HS thực hiện vận động cơ thể bài hát: *Mưa rơi.*  - GV mời HS lên trình bày bài hát và vận động cơ thể trước lớp.  - GV nhận xét và tuyên dương.  **\* Ôn tập bài tập giai điệu.**  - GV hướng dẫn HS thể hiện Bài tập ri-coóc-đơ số 5 hoặc Bài tập kèn phím số 5 theo các nhịp độ khác nhau.  - GV hướng dẫn HS chơi giai điệu cùng nhạc đệm.  - GV nhận xét, tuyên dương. | - HS quan sát  - HS chú ý thực hiện  - HS luyện tập  - HS thực hiện  - HS trình bày  - HS lắng nghe  - HS thực hiện  - HS chú ý  - HS lắng nghe |
| **4. HĐ Vận dụng - sáng tạo**  - Hỏi lại HS nội dung bài học?  - GV chốt lại mục tiêu của tiết học, khen ngợi các em có ý thức tập luyện, tích cực phát biểu và sáng tạo. Động viên những em còn rụt rè, chưa mạnh dạn cần cố gắng hơn.  - Dặn các em về nhà xem lại các nội dung đã học, và tìm một số động tác phụ họa phù hợp cho bài hát. | - HS trả lời  - HS nghe  - HS ghi nhớ |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI HỌC (nếu có)**

……………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………….

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Buổi chiều:***

*Tiết 1 – Lớp 1B*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 9: MỪNG SINH NHẬT**

**Tiết 30: Ôn tập bài hát: *Chúc mừng sinh nhật***

**Đọc nhạc**

**Trải nghiệm và khám phá: Thể hiện nhịp điệu bằng ngôn ngữ**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

**1. Phát triển năng lực đặc thù**

**- Thể hiện âm nhạc**

+ Hát với giọng hát tự nhiên, tư thế phù hợp; Hát đúng cao độ, trường độ và hát thuộc lời ca bài hát *“Chúc mừng sinh nhật”*.

+ Đọc được nhạc đúng tên nốt, đúng cao độ một số mẫu âm với nốt Đô, Mi, Son, La theo kí hiệu bàn tay.

**+ HSKT:** Hòa nhập cùng các bạn. Có khả năng hát theo giai điệu bài hát. Đọc nhạc chuẩn xác theo hướng dẫn của GV.

**- Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc**

+ Hát kết hợp gõ đệm theo nhịp, vận động đơn giản tập biểu diễn bài hát hoặc chơi trò chơi.

+ Bước đầu biết cảm nhận về cao độ, trường độ, cường độ thông qua các hoạt động

trải nghiệm và khám phá.

**- Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc**

+ HS biết hát theo cách riêng của mình thông qua các hoạt động trải nghiệm và khám phá.

**2. Năng lực, phẩm chất hướng tới**

**\* Năng lực chung**

**- Năng lực tự chủ và tự học:** Chuẩn bị đồ dùng, tư liệu học tập để thảo luận.

**- Năng lực giao tiếp và hợp tác:** Thảo luận, nêu ý kiến, phản biện trong học tập.

**- Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo:** Giải quyết nhiệm vụ được giao.

**\* Phẩm chất**

**- Yêu nước:** Giáo dục HS có ý thức đoàn kết, chia sẻ và biết giúp đỡ bạn bè.

**- Chăm chỉ**: Ham học, hoàn thành mọi nhiệm vụ học tập.

**- Trách nhiệm**: Học sinh có ý thức đoàn kết, chia sẻ và biết giúp đỡ bạn bè.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC**

**1. Giáo viên:**

- Nhạc cụ: Đàn phím điện tử.

- Thanh phách, trống cơm.

**2. Học sinh:**

- SGK Âm nhạc.

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC CHỦ YẾU**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV** | **HĐ của HS** |
| **A- Ôn tập bài hát: *“Chúc mừng sinh nhật”***  **1. HĐ khởi động**  - Trò chơi *“Hát theo nguyên âm”*  - GV giới thiệu cách chơi, luật chơi.  - Tổ chức cho HS chơi 2 - 3 lần.  - GV nhận xét, khen ngợi.  **2. HĐ luyện tập, thực hành**  - GV cho học sinh hát nghe lại bài hát kết hợp vỗ tay nhịp nhàng.  - GV làm mẫu cho HS quan sát.  - GV cho HS hát cùng nhạc đệm từ một đến hai lần, tập lấy hơi và thể hiện sắc thái.  - GV đàn và yêu cầu HS lắng nghe để nhận biết giai điệu và trình bày lại câu hát.  Ví dụ: *Cuộc đời sẽ thêm tươi đẹp vì những khác ca và đóa hoa.*  - Thực hiện tương tự với câu hát khác.  - GV sửa chỗ sai (nếu có) cho HS.  - GV cho HS hát kết hợp vận động: HS luyện tập một số động tác theo hướng dẫn của GV :  **+** *Mừng ngày sinh một đóa hoa:* Nghiêng người sang bên phải, vỗ tay theo nhịp.  **+** *Mừng ngày sinh một khúc ca:* Nghiêng người sang bên trái, vỗ tay theo nhịp.  **+** *Mừng ngày đã sinh cho cuộc đời một bông hoa xinh rực rỡ:* Hai bàn tay xòe ra phía trước, cùng đưa sang bên phải rồi bên trái nhịp nhàng.  **+** *Cuộc đời em là đóa hoa:* Áp bàn tay phải lên ngực trái.  **+** *Cuộc đời em là khúc ca:* Áp bàn tay trái lên ngực phải  **+** *Cuộc đời sẽ thêm tươi đẹp vì những khúc ca và đóa hoa:* Hai bàn tay đưa vòng lên cao theo vòng tròn, ngược chiều nhau, đến cuối câu thì đưa hai tay ra trước, ngửa lòng bàn tay, nhún chân vào cuối câu hát.  - GV cho HS tập trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, tốp ca, đồng ca.  - GV cho một vài HS có năng khiếu trình bày lại.  - GV cho luyện tập theo nhóm bằng các hình thức: Cá nhân và cả nhóm.  -> GV mời một vài nhóm lên trình bày và nhận xét tuyên dương.  - GV cho HS nghe lại giai điệu bài hát.  - GV cho HS hát cùng nhạc đệm từ một đến hai lần, tập lấy hơi và thể hiện sắc thái.  - GV cho HS tập hát nối tiếp theo tổ:   |  |  | | --- | --- | | **Người hát** | **Câu hát** | | Tổ 1 | Mừng ngày sinh một đoá hoa, mừng ngày sinh một khúc ca | | Tổ 2 | Mừng ngày đã sinh cho cuộc đời một bong hoa xinh rực rỡ. | | Tổ 3 | Cuộc đời em là đoá hoa, cuộc đời em là khúc ca. | | Tổ 4 | Cuộc đời sẽ thêm tươi đẹp vì những khúc ca và đoá hoa. |   -> GV nhận xét và tuyên dương các nhóm | - HS lắng nghe  - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS lắng nghe lại bài hát kết hợp vỗ tay nhịp nhàng.  - HS chú ý quan sát  - HS thực hiện  - HS lắng nghe và hát câu hát đó  - HS sửa sai  - HS quan sát, lắng nghe để thực hiện theo hướng dẫn của GV  - HS trình bày  - HSNK trình bày  - HS trình bày theo: Cá nhân và cả nhóm  - HS lắng nghe  - HS thực hiện  - HS luyện tập hát nối tiếp theo tổ dưới sự hướng dẫn của GV  - HS lắng nghe |
| **B- Đọc nhạc**  **1.** **HĐ hình thành kiến thức mới**  - GV giới thiệu nội dung.  - GV dùng nhạc cụ lấy cao độ chuẩn, hướng dẫn HS ôn lại và kí hiệu bàn tay của 4 nốt Đô, Mi, Son, La.  **2. HĐ luyện tập, thực hành**  - GV hướng dẫn HS luyện tập đọc nhạc mẫu âm kết hợp thể hiện kí hiệu bàn tay.  - GV hướng dẫn HS luyện tập đọc nhạc các mẫu âm, kết hợp thể hiện kí hiệu bàn tay.  - GV làm mẫu kí hiệu bàn tay để HS quan sát, sau đó đọc nối tiếp các mẫu âm như một bài đọc nhạc.  - GV cho HS chơi trò chơi để củng cố lại kiến thức: Từng cặp oẳn tù tì, bạn thắng thì làm kí hiệu bàn tay, bạn thua thì đọc nhạc.  - GV nhận xét và động viên học sinh. | - HS quan sát và lắng nghe  - HS quan sát  - HS thực hiện  - HS chú ý  - HS vừa gõ đệm vừa hát cả bài *Chúc mừng sinh nhật*  - HS luyện tập |
| **3. HĐ vận dụng - sáng tạo**  – GV gợi ý vẽ những hình ảnh em yêu thích trong bài *Hạt gạo làng ta*.   |  |  | | --- | --- | | *Sông Kinh Thầy* | *Trưa tháng Sáu* | | *Hương sen thơm* | *Mẹ xuống cấy* | | *Hồ nước đầy* | *Bát cơm mùa gặt* | | *Lời mẹ hát* | *Sớm nào chống hạn* | | *Bão tháng Bảy* | *Trưa nào bắt sâu* | | *Mưa tháng Ba* | *Em vui em hát* |   - GV yêu cầu HS vẽ hình ảnh đã chọn.  - GV mời HS trưng bày bức tranh.  - Cho HS chia sẻ cảm xúc sau bài học …  - GV chốt lại mục tiêu của tiết học và khen ngợi các em có ý thức tập luyện…  - Nhắc nhở HS về học bài và xem trước bài mới. | - HS chú ý quan sát  - HS thực hiện  - HS trưng bày  - HS chia sẻ  - HS ghi nhớ |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI HỌC (nếu có)**

……………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Tiết 2 – Lớp 2B (Thực hiện như giáo án đã soạn lớp 2A)*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 7: TÌNH BẠN**

**Tiết 30: Nhạc cụ**

**Vận dụng - Sáng tạo: Hát theo cách riêng của mình**

-Bổ sung:

- HS biết sử dụng nhạc cụ ứng dụng gõ đệm cho bài hát.

- HSNK tích cực tham gia hoạt động. Biết thực hiện hát theo cách riêng của mình.

**- HSKT:** HS hòa nhập cùng các bạn. Có khả năng sử dụng nhạc cụ để gõ đệm theo hướng dẫn của GV.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Tiết 3 – Lớp 5C (Thực hiện như giáo án đã soạn lớp 5A)*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 7: QUÊ HƯƠNG**

**Tiết 30: Ôn tập nhạc cụ**

**Vận dụng**

-Bổ sung:

- HS mạnh dạn thực hiện các nhạc cụ theo hướng dẫn của GV.

- HSNK tích cực tham gia các hoạt động.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Thứ tư, ngày 16 tháng 4 năm 2025***

***Buổi sáng:***

*Tiết 1 – Lớp 2C (Thực hiện như giáo án đã soạn lớp 2A)*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 7: TÌNH BẠN**

**Tiết 30: Nhạc cụ**

**Vận dụng - Sáng tạo: Hát theo cách riêng của mình**

-Bổ sung:

- HS biết sử dụng nhạc cụ ứng dụng gõ đệm cho bài hát.

- HSNK tích cực tham gia hoạt động. Biết thực hiện hát theo cách riêng của mình.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Tiết 2 – Lớp 1C (Thực hiện như giáo án đã soạn lớp 1B)*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 9: MỪNG SINH NHẬT**

**Tiết 30: Ôn tập bài hát: *Chúc mừng sinh nhật***

**Đọc nhạc**

**Trải nghiệm và khám phá: Thể hiện nhịp điệu bằng ngôn ngữ**

-Bổ sung:

- HS hát thuộc lời ca, đúng giai điệu và vận động phụ họa bài hát.

- HS biết sử dụng nhạc cụ để gõ tiết tấu.

- Động viên, khuyến khích HS chưa tập trung tham gia vào các hoạt động.

**- HSKT:** Có khả năng hát một số câu hát đúng giai điệu theo hướng dẫn của GV. Khả năng hòa nhập còn hạn chế.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Buổi chiều:***

*Tiết 2 – Lớp 5B (Thực hiện như giáo án đã soạn lớp 5C)*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 7: QUÊ HƯƠNG**

**Tiết 30: Ôn tập nhạc cụ**

**Vận dụng**

-Bổ sung:

- HSNK tự tin, hứng thú tham gia các hoạt động trong giờ học.

- Hướng dẫn HS yếu tập trung tham gia các hoạt động.

- HS biết sử dụng nhạc cụ để thể hiện tiết tấu và giai điệu.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Tiết 3 – Lớp 1A (Thực hiện như giáo án đã soạn lớp 1B)*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 9: MỪNG SINH NHẬT**

**Tiết 30: Ôn tập bài hát: *Chúc mừng sinh nhật***

**Đọc nhạc**

**Trải nghiệm và khám phá: Thể hiện nhịp điệu bằng ngôn ngữ**

-Bổ sung:

- HSNK sôi nổi, tích cực tham gia vào các hoạt động trong giờ. Biết hát kết hợp vận động phụ họa bài hát.

- HS thể hiện được đọc nhạc kết hợp với kí hiệu bàn tay.

- Khuyến khích HS chưa tập trung tham gia vào các hoạt động.

**- HSKT:** Có khả năng vỗ tay và vận động nhịp nhàng theo giai điệu bài hát. Khả

năng đọc nhạc còn hạn chế.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Thứ năm, ngày 17 tháng 4 năm 2025***

***Buổi sáng:***

*Tiết 1 – Lớp 4B (Thực hiện như giáo án đã soạn lớp 4A)*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 7: ƯỚC MƠ**

**Tiết 30: Ôn tập nhạc cụ**

**Vận dụng**

-Bổ sung:

- HS biết sử dụng nhạc cụ để thể hiện tiết tấu.

- HS tích cực tham gia vận dụng. Biết mô phỏng động tác chơi các nhạc cụ.

- HSNK mạnh dạn, tích cực tham gia các hoạt động.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Tiết 2 – Lớp 3B (Thực hiện như giáo án đã soạn lớp 3A)*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỂ 7: ÂM THANH**

**Tiết 30: Đọc nhạc: *Bài 5***

**Vận dụng: Tập biểu diễn bài *Bạn ơi lắng nghe* theo nhóm**

-Bổ sung:

- HS tích cực trả lời các câu hỏi của GV đưa ra.

- HS mạnh dạn thể hiện đúng tính chất bài hát kết hợp biểu diễn bằng nhiều hình thức khác nhau.

- Hướng dẫn HS yếu tập trung tham gia thực hiện các hoạt động.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Tiết 3 – Lớp 4C (Thực hiện như giáo án đã soạn lớp 4A)*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 7: ƯỚC MƠ**

**Tiết 30: Ôn tập nhạc cụ**

**Vận dụng**

-Bổ sung:

- HSNK có khả năng sử dụng nhạc cụ thể hiện tiết tấu. Biết sử dụng nhạc cụ gõ đệm theo tiết tấu ứng dụng vào bài hát.

- HS tích cực tham gia vận dụng. Hứng thú thực hiện đọc nhạc kết hợp vỗ tay và bước chân nhịp nhàng.

……………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………….

|  |  |
| --- | --- |
| **Lãnh đạo duyệt**  *(Nhận xét và ký duyệt)*  **PHT**  **Nguyễn Thị Kim Huế** | **Người soạn bài**  **Lê Thị Thu Hiền** |