**KẾ HOẠCH BÀI DẠY TUẦN 21 - MÔN ÂM NHẠC**

**NĂM HỌC 2024 – 2025**

**GV giảng dạy: Lê Thị Thu Hiền**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Thứ** | **Buổi** | **Tiết** | **Lớp** | **Tên bài** | **Tích hợp hoặc điều chỉnh** |
| **HAI**  *(10/2)* | *Sáng* |  |  | **- Sinh hoạt dưới cờ:** *Chủ điểm tháng 2 “Mừng Đảng mừng xuân”(tiết 1)* |  |
| *Chiều* | 2 | 1B | - **Chủ đề 6: Tuổi thơ** *(Tiết 3)*  - Ôn tập bài hát: *Xoè hoa*  - Nhạc cụ  - Trải nghiệm và khám phá: Vận động theo tiếng đàn; Thể hiện nhịp điệu bằng ngôn ngữ |  |
|  | 3 | 1A | - **Chủ đề 6: Tuổi thơ** *(Tiết 3)*  - Ôn tập bài hát: *Xoè hoa*  - Nhạc cụ  - Trải nghiệm và khám phá: Vận động theo tiếng đàn; Thể hiện nhịp điệu bằng ngôn ngữ |  |
| **BA**  *(11/2)* | *Chiều* | 2 | 2B | **Chủ đề 5: Đồng dao** *(Tiết 3)*  - Ôn tập bài hát: *Bắc kim thang*  - Vận dụng - Sáng tạo: Phân biệt âm thanh dài - ngắn |  |
| 3 | 5A | **Chủ đề 5: Thiên nhiên** *(Tiết 3)*  - Nhạc cụ: Nhạc cụ thể hiện tiết tấu - Nhạc cụ thể hiện giai điệu  - Nghe nhạc: *Mùa xuân* |  |
| **TƯ**  *(12/2)* | *Sáng* | 1 | 2C | **Chủ đề 5: Đồng dao** *(Tiết 3)*  - Ôn tập bài hát: *Bắc kim thang*  - Vận dụng - Sáng tạo: Phân biệt âm thanh dài - ngắn |  |
| 2 | 1C | - **Chủ đề 6: Tuổi thơ** *(Tiết 3)*  - Ôn tập bài hát: *Xoè hoa*  - Nhạc cụ  - Trải nghiệm và khám phá: Vận động theo tiếng đàn; Thể hiện nhịp điệu bằng ngôn ngữ |  |
| 3 | 4A | **Chủ đề 5: Niềm vui** *(Tiết 3)*  - Nhạc cụ: Nhạc cụ thể hiện tiết tấu - Nhạc cụ thể hiện giai điệu  - Nghe nhạc: *Lét-ka-gien-ka* |  |
| 4 | 4C | **Chủ đề 5: Niềm vui** *(Tiết 3)*  - Nhạc cụ: Nhạc cụ thể hiện tiết tấu - Nhạc cụ thể hiện giai điệu  - Nghe nhạc: *Lét-ka-gien-ka* |  |
| *Chiều* | 5 | 5B | **Chủ đề 5: Thiên nhiên** *(Tiết 3)*  - Nhạc cụ: Nhạc cụ thể hiện tiết tấu - Nhạc cụ thể hiện giai điệu  - Nghe nhạc: *Mùa xuân* |  |
| 6 | 5C | **Chủ đề 5: Thiên nhiên** *(Tiết 3)*  - Nhạc cụ: Nhạc cụ thể hiện tiết tấu - Nhạc cụ thể hiện giai điệu  - Nghe nhạc: *Mùa xuân* |  |
| 7 | 3A | **Chủ đề 5: Mái trường** *(Tiết 3)*  *-* Nghe nhạc: *Mái trường nơi học bao điều hay*  - Vận dụng: Hát theo cách riêng của mình |  |
| **NĂM**  *(13/2)* | *Sáng* | 1 | 4B | **Chủ đề 5: Niềm vui** *(Tiết 3)*  - Nhạc cụ: Nhạc cụ thể hiện tiết tấu - Nhạc cụ thể hiện giai điệu  - Nghe nhạc: *Lét-ka-gien-ka* |  |
| 2 | 2A | **Chủ đề 5: Đồng dao** *(Tiết 3)*  - Ôn tập bài hát: *Bắc kim thang*  - Vận dụng - Sáng tạo: Phân biệt âm thanh dài - ngắn |  |
| 3 | 3B | **Chủ đề 5: Mái trường** *(Tiết 3)*  *-* Nghe nhạc: *Mái trường nơi học bao điều hay*  - Vận dụng: Hát theo cách riêng của mình |  |

***Thứ hai, ngày 10 tháng 2 năm 2025***

***Buổi sáng:***

*Tiết 1 – Toàn trường*

**HOẠT ĐỘNG TRẢI NGHIỆM**

**Tiết 21: SINH HOẠT DƯỚI CỜ**

**Chủ điểm tháng 2“*Mừng Đảng mừng xuân*” (tiết 1)**

**I.** **YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

- Phát động, tìm hiểu chủ đề tháng 2.

- Giáo dục tìm hiểu về di tích lịch sử địa phương, cảnh đẹp quê hương.

- Phát động phong trào “*Tết trồng cây*” và phong trào bảo vệ môi trường.

- HS ghi nhớ được tên cuốn sách. Nhắc lại được nội dung. Chú ý nghe và tích cực trả lời các câu hỏi về cuốn sách khi GV đưa ra.

- HS biết tự liên hệ và đánh giá những việc bản thân và các bạn HS trong nhà trường đã làm được và chưa làm được để cố gắng phấn đấu trở thành con ngoan trò giỏi, cháu ngoan Bác Hồ.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC**

*1. Giáo viên:*

- Loa, míc, âm thanh.

- Nội dung.

*2. Học sinh:*

- Ghế ngồi, biển lớp.

- Đồng phục, khăn quàng (đội viên 4 - 5)

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC CHỦ YẾU**

**Phần 1: Nghi lễ (10 - 15 phút)**

*1. Lễ chào cờ theo nghi thức Đội.*

- Liên đội trưởng thực hiện.

*2. Tổng kết hoạt động của toàn trường trong tuần qua.*

- GV trực ban tuần 20 nhận xét ưu khuyết điểm toàn trường.

*3. Phát động, phổ biến kế hoạch hoạt động của toàn trường trong tuần mới.*

- Hiệu trưởng và TPT Đội triển khai.

**Phần 2: Sinh hoạt dưới cờ theo chủ đề ( 20 - 25 phút): Chủ điểm tháng 2 “Mừng Đảng mừng xuân”**

**1. Hoạt động 1: Phát động, tìm hiểu chủ đề tháng 2**

|  |  |
| --- | --- |
| *a. Mục tiêu:*  - HS nhớ được tên chủ đề. Hiểu được ý nghĩa của ngày 3/2. | |
| *b. Cách tiến hành:*  - TPT Đội phát động nội dung đến HS.  - TPT Đội khuyến khích HS tích cực hưởng ứng tham gia các hoạt động của chủ đề tháng 2.  - TPT Đội kết luận, tuyên dương. | - HS lắng nghe  - HS hưởng ứng  - HS nghe |

**2. Hoạt động 2: Giáo dục tìm hiểu về di tích lịch sử địa phương, cảnh đẹp quê hương**

|  |  |
| --- | --- |
| *a. Mục tiêu:*  - HS kể được một số di tích lịch sử của địa phương.  - Giáo dục HS biết giữ gìn và bảo vệ cảnh đẹp quê hương. | |
| *b. Cách tiến hành:*  - TPT Đội giới thiệu ND.  - TPT Đội hỏi:  + Em hãy kể tên một số di tích lịch sử tại địa phương mình mà em biết?  + Khi đến những khu di tích lịch sử em cần làm gì?  - TPT Đội nhận xét, mở rộng.  - Cần làm gì để giữ gìn và bảo vệ cảnh đẹp quê hương? TPT Đội giáo dục và nhắc nhở HS.  - TPT Đội kết luận, tuyên dương. | - HS lắng nghe  - HS trả lời  - HS chú ý |

**3. Hoạt động 3: Phát động phong trào “*Tết trồng cây*” và bảo vệ môi trường.**

|  |  |
| --- | --- |
| *a. Mục tiêu:*  - HS tích cực hưởng ứng tham gia phong trào *“Tết trồng cây”* và bảo vệ môi trường. | |
| *b. Cách tiến hành:*  - TPT Đội phát động phong trào *“Tết trồng cây”*. Nói về ý nghĩa của việc trồng cây xanh giúp đem lại lợi ích gì cho con người.  - Sau khi trồng cây, hàng ngày các con cần phải làm gì để giúp cây mau lớn và khỏe mạnh?  - TPT Đội kết luận, tuyên dương.  - TPT Đội phát động và nhắc nhở HS thực hiện tốt phong trào bảo vệ môi trường tại trường lớp, gia đình. | - HS lắng nghe  - HS trả lời  - HS ghi nhớ |

**4. Hoạt động 4: Giới thiệu cuốn sách *“Hồ Chí Minh khí phách của lịch sử”***

|  |  |
| --- | --- |
| *a. Mục tiêu:*  - HS ghi nhớ được tên cuốn sách. Nhắc lại được nội dung. Chú ý nghe và tích cực trả lời các câu hỏi về cuốn sách khi GV đưa ra. | |
| *b. Cách tiến hành:*  - TPT Đội mời HS lên giới thiệu về cuốn sách.  - Nhắc nhở HS ngồi nghiêm túc để nghe.  - TPT Đội đưa ra một số câu hỏi nhằm khắc sâu nội dung cuốn sách cho HS ghi nhớ.  - TPT Đội kết luận, tuyên dương. | - HS lắng nghe  - HS trả lời  - HS ghi nhớ |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI HỌC (nếu có)**

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Buổi chiều:***

*Tiết 2 – Lớp 1B*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 6: TUỔI THƠ**

**Tiết 21: Ôn tập bài hát: *Xoè hoa***

**Nhạc cụ**

**Trải nghiệm và khám phá: Vận động theo tiếng đàn; Thể hiện nhịp điệu bằng ngôn ngữ**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

**1. Phát triển năng lực đặc thù**

**- Thể hiện âm nhạc**

+ Hát với giọng hát tự nhiên, tư thế phù hợp; Hát đúng cao độ, trường độ và hát

thuộc lời ca bài hát *“Xòe hoa”*.

**+ HSKT:** Hòa nhập cùng các bạn. Có khả năng hát và vận động nhẹ nhàng theo giai điệu bài hát.

**- Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc**

+ Chơi được nhạc cụ gõ và động tác tay , chân thể hiện được mẫu tiết tấu, biết ứng dụng để đệm cho bài hát “*Xòe hoa”.*

+ Biết vận động hình thể theo tiết tấu của bài hát.

**- Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc**

+ Biết vận động theo tiếng đàn; Thể hiện nhịp điệu bằng ngôn ngữ thông qua hoạt động trải nghiệm và khám phá.

**2. Năng lực, phẩm chất hướng tới**

**\* Năng lực chung**

**- Năng lực tự chủ và tự học:** Chuẩn bị đồ dùng, tư liệu học tập để thảo luận.

**- Năng lực giao tiếp và hợp tác:** Thảo luận, nêu ý kiến, phản biện trong học tập.

**- Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo:** Giải quyết nhiệm vụ được giao.

**\* Phẩm chất**

**- Yêu nước:** Giáo dục học sinh yêu thích những bài hát dân ca của từng vùng miền. Biết đoàn kết, vui vẻ, hòa đồng với bạn, tự tin trong các hoạt động sinh hoạt tập thể.

**- Chăm chỉ**: Ham học, hoàn thành mọi nhiệm vụ học tập.

**- Trách nhiệm**: Học sinh biết yêu thích những bài hát dân ca của từng vùng miền. Biết đoàn kết, vui vẻ, hòa đồng với bạn, tự tin trong các hoạt động sinh hoạt tập thể.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC**

**1. Giáo viên:**

- Nhạc cụ: Đàn phím điện tử.

- Thanh phách.

**2. Học sinh:**

- SGK Âm nhạc.

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC CHỦ YẾU**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV** | **HĐ của HS** |
| **A. Ôn tập bài hát: *“Xòe hoa”***  **1. HĐ khởi động**  - Trò chơi *“Hát theo nguyên âm U – Ô - I”*  - GV giới thiệu cách chơi, luật chơi.  - Tổ chức cho HS chơi 2 - 3 lần.  - GV nhận xét, khen ngợi.  **2. HĐ luyện tập, thực hành**  **\* Ôn tập bài hát *Xòe hoa***  - GV đệm đàn cho HS ôn bài hát *Xòe hoa* 1-2 lần kết hợp vỗ tay nhịp nhàng.  - GV đàn cho HS nghe g/điệu và trình bày lại câu hát.  VD: *Tay nắm tay ta cùng xòe hoa*  *Ngân nga tiếng cồng vang vang...*  - GV mời HS nhận biết câu hát qua giai điệu.  - GV sửa sai.  - GV làm mẫu hát và vận động bằng hình thể:    *Bùng boong bính boong ngân nga tiếng cồng vang vang*    *-* GV cho HS hát cùng nhạc đệm từ 1 đến 2 lần vận động bằng hình thể.  - GV mời 1 - 2 HS lên trình bày lại cách vận động bằng hình thể.  - GV cho một vài cá nhân - nhóm lên hát và trình bày bài hát.  - GV sửa chỗ sai (nếu có) cho HS.  -> GV nhận xét và tuyên dương các nhóm. | - HS lắng nghe  - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS lắng nghe  - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS sửa sai  - HS quan sát  - HS trình bày  - HS sửa sai  - HS lắng nghe |
| **B. Nhạc cụ**  **1. HĐ hình thành kiến thức mới**  - GV giới thiệu nội dung.  - GV cho HS quan sát tiết tấu.  - Con nhìn thấy những hình ảnh gì?  - GV nhận xét, tuyên dương.  **2. HĐ luyện tập, thực hành**  ***a. Thể hiện tiết tấu***  - GV làm mẫu tiết tấu bằng nhạc cụ kết hợp đếm 1-2-3 thay cho đọc đen - đen - đen và yêu cầu HS luyện tập theo hướng dẫn.    Đếm 1 2 3  - Yêu cầu cả lớp cùng thực hiện tiết tấu.  - GV quan sát, nhận xét HS  - GV làm mẫu thể hiện tiết tấu bằng động tác tay chân:      - GV mời 1 - 2 HS hoặc 1 - 2 nhóm thể hiện tiết tấu bằng động tác tay chân.  - GV quan sát, nhận xét HS.  ***b.******Ứng dụng đệm cho bài hát***  - GV cho HS vừa gõ đệm, vừa hát cả bài “*Xòe hoa*”  - GV mời 1 HS hát và gõ đệm  - GV cho nhóm A hát và nhóm B gõ ma - ra - cát và ngược lại.  - GV nhận xét và động viên HS.  **3. HĐ vận dụng – trải nghiệm Vận động theo tiếng đàn, thể hiện nhịp điệu bằng ngôn ngữ**  ***a. Vận động theo tiếng đàn***  - GV đàn, yêu cầu HS nghe tiếng đàn và vận động.  **Âm thanh**    - GV cho HS thực hiện vận động theo tiếng đàn 1 - 2 lần cho quen. Sau đó GV cho HS thực hiện vận động với tốc độ nhanh dần.  - GV quan sát, nhận xét HS.  ***b. Thể hiện nhịp điệu bằng ngôn ngữ***  - GV làm mẫu và yêu cầu HS lắng nghe:  - GV đọc và vỗ tay theo tiết tấu bài tập số 1:    Trông kìa trái táo chín vỏ màu đỏ mùi rất thơm  - GV cho HS luyện tập bài tập số 1 theo hình thức nhóm, tổ kết hợp đọc và thể hiện tiết tấu bằng động tác tay chân.  - GV làm mẫu và yêu cầu HS lắng nghe: GV đọc và vỗ tay theo tiết tấu bài tập số 2:    Trái táo chín đỏ  - GV cho HS luyện tập bài tập số 2 theo hình thức nhóm tổ( tương tự bài tập số 1).  - GV quan sát, khen ngợi, sửa sai cho HS.  - Cho HS chia sẻ cảm xúc sau bài học…  - GV cho HS hát lại bài hát.  - GV chốt lại mục tiêu của tiết học và khen ngợi các em có ý thức tập luyện, chú ý lắng nghe và thực hiện tốt các hoạt động.  - Nhắc nhở HS về học bài và xem trước bài mới. | - HS lắng nghe  - HS trả lời  - HS quan sát  - HS thực hiện  - HS quan sát  - HS thực hiện  - HS nhận xét  - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS lắng nghe  - HS thực hiện  - HS quan sát  - HS quan sát  - HS thực hiện  - HS quan sát  - HS luyện tập  - HS sửa sai  - HS chia sẻ  - HS thực hiện  - HS ghi nhớ |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI HỌC (nếu có)**

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………….

*Tiết 3 – Lớp 1A (Thực hiện như giáo án đã soạn lớp 1B)*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 6: TUỔI THƠ**

**Tiết 21: Ôn tập bài hát: *Xoè hoa***

**Nhạc cụ**

**Trải nghiệm và khám phá: Vận động theo tiếng đàn; Thể hiện nhịp điệu bằng ngôn ngữ**

-Bổ sung:

- HS năng khiếu sôi nổi, tích cực tham gia vào các hoạt động trong giờ. Biết hát kết hợp vận động phụ họa.

- HS biết sử dụng nhạc cụ đệm cho bài hát *“Xòe hoa”*.

- Khuyến khích HS chưa tập trung tham gia vào các hoạt động.

**- HSKT:** Khả năng hát còn hạn chế. Có khả năng vận động nhịp nhàng theo hướng dẫn của GV.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Thứ ba, ngày 11 tháng 2 năm 2025***

***Buổi chiều:***

*Tiết 2 – Lớp 2B*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỂ 5: ĐỒNG DAO**

**Tiết 21: Ôn tập bài hát: *Bắc kim thang***

**Vận dụng - Sáng tạo: Phân biệt âm thanh dài - ngắn**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

**1. Phát triển năng lực đặc thù**

**- Thể hiện âm nhạc**

+ Hát đúng cao độ, trường độ, hát thuộc lời ca bài hát *“Bắc kim thang”*.

**+ HSKT:** Hòa nhập cùng các bạn. Có khả năng vận động phụ họa bài hát.

**- Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc**

+ Biết hát đối đáp và vận động đơn giản.

+ Có kĩ năng hát cơ bản, hát hòa giọng với tập thể.

+ Biết hát một mình và hát cùng người khác.

**- Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc**

+ Biết phân biệt, thể hiện được những âm thanh dài - ngắn qua hoạt động vận dụng sáng tạo..

**2. Năng lực, phẩm chất hướng tới**

**\* Năng lực chung**

**- Năng lực tự chủ và tự học:** Chuẩn bị đồ dùng, tư liệu học tập để thảo luận.

**- Năng lực giao tiếp và hợp tác:** Thảo luận, nêu ý kiến, phản biện trong học tập.

**- Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo:** Giải quyết nhiệm vụ được giao.

**\* Phẩm chất**

**- Yêu nước:** Bồi dưỡng đức tính chăm chỉ trong rèn luyện kĩ năng ca hát cho học sinh để hoàn thành các nhiệm vụ học tập. Biết tự hào và gìn giữ bản sắc văn hóa của dân tộc.

**- Chăm chỉ**: Ham học, hoàn thành mọi nhiệm vụ học tập.

**- Trách nhiệm**: Yêu thích môn âm nhạc. Biết tự hào và gìn giữ bản sắc văn hóa

của dân tộc.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC**

**1. Giáo viên:**

- Nhạc cụ: Đàn phím điện tử;

**2. Học sinh:**

- Thanh phách, song loan hoặc nhạc cụ tự chế (nếu có).

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV** | **Hoạt động của HS** |
| **1. HĐ Khởi động**  - Trò chơi: *“Hát theo nguyên âm A – Ô - I”*  - GV giới thiệu cách chơi, luật chơi.  - GV tổ chức cho HS chơi trên nền nhạc bài hát *“Bắc kim thang”*.  - GV nhận xét, khen ngợi. | - Nêu cảm xúc của mình.  - Cả lớp đứng dậy khởi động theo nhạc.  - HS lắng nghe. |
| **2. HĐ luyện tập – thực hành**  **a. Ôn tập bài hát: *Bắc kim thang***  - GV cho HS nghe lại bài hát kết hợp vỗ tay nhịp nhàng.  - GV cho HS hát cùng nhạc đệm 1 - 2 lần, tập lấy hơi và thể hiện sắc thái. Nhắc HS lấy hơi đúng chỗ, thể hiện rõ tính chất của bài hát.  + GV hướng dẫn HS tập hát đối đáp.   |  |  | | --- | --- | | **Người hát** | **Câu hát** | | HS nữ | *Bắc kim …. bên cột.* | | HS nam | *Chú bán….. làm chi.* | | HS nữ | *Con le ….. thổi kèn.* | | HS nam | *Con bìm …. tò te.* |   - GV tiếp tục cho HS chơi trò chơi *“Bắc kim thang”*:  + Người chơi bị bịt mắt, sau mỗi câu hát thì quay tròn tại chỗ và cầm dùi gõ vào mặt trống, trùng với tiếng vỗ tay của mọi người.  - GV cho HS hát và vỗ tay vào những tiếng hát được tô đậm.  + Bắc kim thang cà **lang bí rợ**  + Cột bên kèo là **kèo bên cột**  + Chú bán dầu qua **cầu mà té**  + Chú bán ếch ở **lại làm chi**  + Con le le đánh **trống thổi kèn**  + Con bìm bịp thổi **tò tí te tò te**  - GV cho các nhóm lên chơi. Mỗi nhóm có 3 em. Mỗi câu hát nếu gõ đủ các tiếng trống thì được 1 điểm, mỗi người được tối đa 6 điểm trong mỗi lượt chơi. Điểm của nhóm là tổng điểm của 3 em.  - GV gọi HS nhận xét.  - GV nhận xét, tuyên dương.  *\* GV hướng dẫn HS hát kết hợp vận động.*  - GV gọi một vài học sinh có năng khiếu trình bày lại  - Luyện tập theo dãy, nhóm.  - GV mời một vài nhóm lên trình bày.  - Khuyến khích HS sáng tạo những động tác phù hợp và hay hơn. | - HS lắng nghe  - HS thực hiện  - HS quan sát  - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS nhận xét  - HS tham gia tích cực  - HS trình bày |
| **4. Vận dụng - sáng tạo:**  **Phân biệt âm thanh dài - ngắn**  - GV dùng đàn điện tử đánh 2 nốt Mi.  + Nốt Mi thứ nhất: Ngân dài 4 phách  + Nốt Mi thứ hai: Ngân dài 1 phách.  - GV quy định cho các em nốt Mi thứ nhất ngân dài 4 phách thì các em sẽ giang 2 bàn tay ra xa. Còn nốt Mi thứ 2 ngân dài 1 phách thì các em sẽ chạm 2 tay gần nhau.  - GV đánh trên đàn 1 vài lần cho học sinh nhận biết.  + Gọi tổ 2 nhận biết  + GV nhận xét  - GV thay âm khác cho học sinh hơi tương tự như trên.  - Trong cuộc sống các em nghe những âm thanh nào ngân dài? Hãy thể hiện lại âm thanh đó cho cô và các bạn cùng nghe nào?  - Vậy trong cuộc sống ngoài những âm thanh ngân dài các con đã biết vậy các con còn biết có âm thanh nào ngắn không? Hãy thể hiện lại âm thanh đó cho cô và các bạn biết nào?  - GV nhận xét và tuyên dương HS.  - GV chốt: Các con đã được ôn rất kĩ bài hát *“Bắc kim thang”* - Dân ca Nam bộ, thông qua bài hát này cô mong các con thêm yêu làn điệu dân ca hơn nữa, không chỉ có làn điệu dân ca Nam Bộ mà còn có các làn điệu dân ca khác nữa các con ạ. Các con chính là người lưu giữ và gìn giữ bản sắc văn hóa của dân tộc Việt Nam. Các con có làm được điều đó không nhỉ?  - Cho HS chia sẻ cảm xúc sau bài học …  - GV chốt lại mục tiêu của tiết học, khen ngợi các em có ý thức tập luyện, hát hay, đọc nhạc tốt, sáng tạo. Động viên những em còn rụt rè, chưa mạnh dạn cần cố gắng hơn. | - HS lắng nghe  - HS quan sát  - HS trả lời  - HS lắng nghe  - HS chia sẻ  - HS ghi nhớ |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI HỌC (nếu có)**

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Tiết 3 – Lớp 5A*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 5: THIÊN NHIÊN**

**Tiết 21: Nhạc cụ: Nhạc cụ thể hiện tiết tấu - Nhạc cụ thể hiện giai điệu**

**Nghe nhạc: *Mùa xuân***

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

**1. Phát triển năng lực đặc thù**

**- Thể hiện âm nhạc**

Hát đúng lời ca và thuộc bài hát *Lá phong*. Hát kết hợp gõ đệm bằng nhạc cụ hoặc vận động phụ họa như tiết học trước.

**- Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc**

+ Biết hát kết hợp dùng các nhạc cụ gõ đệm theo tiết tấu như: Trống, song loan, trai engo, Tem bơ rin, thanh phách hoặc nhạc cụ tự tạo.

**- Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc**

+ Biết ứng dụng thổi nhạc cụ thể hiện giai điệu: kèn phím hoặc sáo Ricoocđơ.

- Nghe nhạc bài Mùa xuân kết hợp vận động cơ thể theo tiết tấu và thể hiện được cảm xúc, nội dung của bài. Bản nhạc như một bức tranh về mùa xuân rất trong trẻo, sinh động, vui tươi và tràn đầy sức sống.

**2. Năng lực, phẩm chất hướng tới**

**\* Năng lực chung**

**- Năng lực tự chủ và tự học:** Biết chia sẻ tình cảm, cảm xúc của bản thân với người khác.

**- Năng lực giao tiếp và hợp tác:** Biết trao đổi, thảo luận trong quá trình tìm hiểu các nội dung của tiết học.

**- Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo:** Khuyến khích học sinh tích cực, chủ động, sáng tạo trong hoạt động học tập. Giải quyết nhiệm vụ được giao trong giờ học.

**\* Phẩm chất**

**- Yêu nước**: Giúp HS yêu quý thiên nhiên, biết bảo vệ thiên nhiên và môi trường sống.

**- Nhân ái:** Yêu quý bạn bè, thầy cô, quan tâm, động viên, khích lệ bạn bè.

**- Chăm chỉ:** Thường xuyên hoàn thành nhiệm vụ học tập.

**- Trung thực:** Thật thà, ngay thẳng trong học tập, lao động và sinh hoạt hằng ngày

**- Trách nhiệm:** Tự giác thực hiện nghiêm túc nội quy của nhà trường và các quy định, quy ước của tập thể.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Giáo viên:**

- Nhạc cụ: Đàn, thanh phách

- Bài giảng PowerPoint, Máy tính, loa trợ giảng

**2. Học sinh:**

- Thanh phách, song loan hoặc nhạc cụ tự chế (nếu có).

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-CHỦ YẾU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV** | **Hoạt động của HS** |
| **1. HĐ Khởi động**  **-** Nhắc HS giữ trật tự khi học.Lớp trưởng báo cáo sĩ số lớp.  - Khởi động giọng: Luyện thanh bằng âm “la”  - Hát tập thể kết hợp vỗ tay bài “*Lá phong”.*  - Giới thiệu bài: Nhạc cụ: Nhạc cụ thể hiện tiết tấu - Nhạc cụ thể hiện giai điệu.  Nghe nhạc: *Mùa xuân* | - HS ngồi ngay ngắn  - HS thực hiện  - HS lắng nghe |
| **2. HĐ Hình thành kiến thức mới**  **\* Nhạc cụ thể hiện tiết tấu**  - GV đưa ra hình tiết tấu sau, yêu cầu HS quan sát:  -? Có mấy HTT? Nhịp ?  + Luyện tập hình tiết tấu số 1:  - Đọc thầm HTT 1  Đọc: đen đơn đơn đen đen đơn đơn đơn đơn đen  Gõ: x x x x x x x x x x  - Đọc kết hợp gõ đệm nhạc cụ.  + Luyện tập hình tiết tấu số 2  - Đọc thầm HTT 2:  Đọc: đen đen đen đen đen  Gõ: x x x x x  - Đọc kết hợp gõ đệm nhạc cụ  - GV nhận xét, sửa sai.  + Luyện tập kết hợp 2 hình tiết tấu  - Chia lớp thành 2 nhóm, mỗi nhóm thực hiện 1 hình tiết tấu.  - Nhận xét. | - HS quan sát  - HS trả lời  - HS đọc  - HS thực hiện  - HS đọc  - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - Nhóm thực hiện  - HS lắng nghe |
| **\*Vận dụng**    + Luyện tập hát bài *“Lá phong”* kết hợp gõ đệm 2 hình tiết tấu.  - Chia lớp thành 3 nhóm, mỗi nhóm thực hiện 1 hình tiết tấu, 1 nhóm hát bài *“Lá phong”*  - GV hướng dẫn mẫu câu 1:  - Ghép cả bài  - Chú ý gõ đều đặn, thể hiện tính chất nhịp độ vừa phải, sắc thái nhẹ nhàng, tình cảm của bài hát  - Nhận xét chung  **\* Nhạc cụ thể hiện giai điệu**    GV hướng dẫn HS thực hành theo các bước:   |  |  | | --- | --- | | **Sáo ri-coóc-đơ** | **Kèn phím** | | – Bước 1: GV thể hiện giai điệu làm mẫu. | | | – Bước 2: GV hướng dẫn HS đọc hoặc hát giai điệu | | | – Bước 3: GV hướng dẫn HS luyện tập:  + Tập bấm nốt Son, La, Si, Đô, Rê (chưa thổi).  + Tập bấm và thổi nốt Son, La, Si, Đô, Rê (thổi nhẹ nhàng).  + Luyện tập giai điệu (theo kí hiệu bàn tay, nghe và lặp lại, theo kí hiệu ghi nhạc). | – Bước 3: GV hướng dẫn HS luyện tập:  + Tập bấm nốt Đô, Rê, Mi, Pha, Son (chưa thổi).  + Tập bấm và thổi nốt Đô, Rê, Mi, Pha, Son (thổi nhẹ nhàng).  + Luyện tập giai điệu (theo kí hiệu bàn tay, nghe và lặp lại, theo kí hiệu ghi nhạc). | | – Bước 4: HS thể hiện giai điệu cùng nhạc đệm. | |   - GV cho HS tập biểu diễn bài tập giai điệu  - GV nhận xét | - HS chú ý  - HS quan sát  - HS thực hiện  - HS chú ý  - HS lắng nghe  - HS nghe  - HS thực hiện  - HS chú ý  - HS thực hiện  - HS biểu diễn  - HS lắng nghe |
| **3. HĐ Luyện tập – thực hành**  \* Nghe nhạc: *“Mùa xuân”* (Trích trong bản nhạc *Bốn mùa)* của An-tô-ni-ô Vi-van-đi.  - GV giới thiệu ngắn gọn (tham khảo thông tin sau): Vi-van-đi (1678 – 1741) là nhà soạn nhạc nổi tiếng người Italia, ông cũng là một nghệ sĩ biểu diễn vi-ô-lông rất xuất sắc. Tác phẩm tiêu biểu nhất của Vi-van-đi là bốn bản công-xéc-tô viết cho vi-ô-lông mang tên *Bốn mùa* (Four Seasons). Trong đó, bản nhạc *Mùa xuân* được sáng tác vào năm 1725. Bản nhạc như một bức tranh về mùa xuân rất trong trẻo, sinh động, vui tươi và tràn đầy sức sống.  - GV cho HS nghe nhạc lần thứ nhất (gợi ý để HS mô tả những hình ảnh mà em tưởng tượng khi nghe nhạc. Ví dụ: Mặt Trời, dòng suối, những bông hoa, đàn chim bay, cơn mưa, sấm chớp,...)  - GV hướng dẫn HS nghe nhạc lần 2 kết hợp vận động cơ thể theo tiết tấu dưới đây  (thực hiện với chủ đề chính của bản nhạc):  \* BHGD: Bản nhạc Mùa xuân đẹp như một bức tranh về mùa xuân rất trong trẻo, sinh động, vui tươi và tràn đầy sức sống. Mỗi bạn học sinh hãy biết thể hiện ý thức bảo vệ môi trường xung quanh, gìn giữ thiên nhiên tươi đẹp. | - HS lắng nghe  - HS chú ý  - HS quan sát  - HS lắng nghe |
| **4. HĐ Vận dụng - sáng tạo**  - Hỏi lại HS nội dung bài học?  - GV chốt lại mục tiêu của tiết học, khen ngợi các em có ý thức tập luyện, hát hay, sáng tạo. Động viên những em còn rụt rè, chưa mạnh dạn cần cố gắng hơn.  - Dặn các em về nhà xem lại các nội dung đã học, và tìm một số động tác phụ họa phù hợp cho bài hát. | - HS trả lời  - HS lắng nghe  - HS ghi nhớ |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI HỌC (nếu có)**

……………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………….

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Thứ tư, ngày 12 tháng 2 năm 2025***

***Buổi sáng:***

*Tiết 1 – Lớp 2C (Thực hiện như giáo án đã soạn lớp 2B)*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỂ 5: ĐỒNG DAO**

**Tiết 21: Ôn tập bài hát: *Bắc kim thang***

**Vận dụng - Sáng tạo: Phân biệt âm thanh dài - ngắn**

-Bổ sung:

- HS thuộc lời ca, hát đúng giai điệu kết hợp sử dụng nhạc cụ gõ đệm.

- HSNK tích cực, tự tin tham gia các hoạt động.

- HS nhắc lại được tên các bài hát đã được nghe.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Tiết 2 – Lớp 1C (Thực hiện như giáo án đã soạn lớp 1A)*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 6: TUỔI THƠ**

**Tiết 21: Ôn tập bài hát: *Xoè hoa***

**Nhạc cụ**

**Trải nghiệm và khám phá: Vận động theo tiếng đàn; Thể hiện nhịp điệu bằng ngôn ngữ**

-Bổ sung:

- HS mạnh dạn, tự tin tham gia các hoạt động trong giờ học.

- HS nghe tiếng đàn và biết vận động theo. Biết cách thể hiện nhịp điều bằng ngôn ngữ.

- Động viên, khuyến khích HS chưa tập trung tham gia vào các hoạt động trong giờ học.

**- HSKT:** Khả năng hòa nhập cùng các bạn còn hạn chế. Có khả năng vận động nhịp nhàng giai điệu bài hát theo hướng dẫn của GV.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Tiết 3 – Lớp 4A*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 5: NIỀM VUI**

**Tiết 21: Nhạc cụ: Nhạc cụ thể hiện tiết tấu - Nhạc cụ thể hiện giai điệu**

**Nghe nhạc: *Lét-ka-gien-ka***

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

**1. Phát triển năng lực đặc thù**

**- Thể hiện âm nhạc**

+ Thể hiện đúng trường độ bài tập tiết tấu, biết sử dụng một số nhạc cụ gõ để đệm cho bài hát. Thể hiện đúng cao độ và trường độ bài tập giai điệu bằng recorder hoặc kèn phím, duy trì được tốc độ ổn định.

**- Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc**

+ Biết bản nhạc Lét-ka-gien-ka là dân vũ của nước Phần Lan.

+Hình thành cho các em một số kĩ năng sử dụng 1 vài nhạc cụ và gõ đệm.

+ Thực hành chuẩn các cao độ các nốt Si, la, son bằng Recorder hoặc Đồ, rê, mi bằng kèn phím.

+ Có kỹ năng làm việc nhóm, tổ, cá nhân.

**- Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc**

+ Biết sử dụng nhạc cụ gõ đệm và nhạc cụ thể hiện giai điệu.

**2. Năng lực, phẩm chất hướng tới**

**\* Năng lực chung**

**- Năng lực tự chủ và tự học:** Chuẩn bị đồ dùng, tư liệu học tập để thảo luận.

**- Năng lực giao tiếp và hợp tác:** Thảo luận, nêu ý kiến, phản biện trong học tập.

**- Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo:** Giải quyết nhiệm vụ được giao.

**\* Phẩm chất**

**- Yêu nước**: Cảm nhận và thể hiện được bài hát với tính chất nhịp nhàng, rộn ràng, tha thiết. **Chăm chỉ**: Ham học, hoàn thành mọi nhiệm vụ học tập.

**- Trách nhiệm**: Biết thể hiện tình thân ái và chia sẻ niềm vui với mọi người. Yêu thích môn âm nhạc.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC**

**1. Giáo viên:**

- Máy tính, tivi, file âm thanh, hình ảnh, video, SGK

- Đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ (Thanh phách, Song loan, Trống con).

**2. Học sinh:**

- SGK Âm nhạc.

- Nhạc cụ gõ: Thanh phách, trống nhỏ, song loan…

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV** | **Hoạt động của HS** |
| **1. HĐ Khởi động:**  - GV cho HS thực hiện hát kết hợp vận động phụ họa bài hát: *“Hát mừng”*.  - GV nhận xét, liên hệ vào bài mới. | - HS thực hiện  - HS lắng nghe |
| **2. HĐ Hình thành kiến thức mới**  **Nội dung 1: Nhạc cụ - Nhạc cụ thể hiện tiết tấu, nhạc cụ thể hiện giai điệu.**  **1.1/ Nhạc cụ thể hiện tiết tấu.**  -GV cho học sinh quan sát câu tiết tấu.  D:\GIÁO ÁN 4\ảnh CD 5\gõ tiết tấu.png  - GV cho HS luyện tập câu tiết tấu 1 còn câu tiết tấu 2 cô sẽ gõ hòa tấu cùng HS.  - GV cho HS gõ 1 đến 2 lần (kết hợp bằng nhạc cụ gõ)  - GV nhận xét.  - GV gọi dãy 2 thực hiện.  - GV gọi 1 em nhận xét.  - GV gọi 1 em thực hiện.  - GV nhận xét, sửa sai (nếu có)  - GV cho cả lớp áp dụng câu tiết tấu này vào bài hát: *“Hát mừng”*.  - GV nhận xét.  - GV gọi 1 dãy hát, 1 dãy gõ đệm rồi đổi bên.  - GV nhận xét.  - GV gọi 2 em thực hiện: 1 em hát, 1 em gõ đệm.  - GV gọi 1 em nhận xét.  **1.2/ Nhạc cụ thể hiện giai điệu.**  - GV hướng dẫn HS thực hành theo 4 bước:   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Sáo recorder | Kèn phím | | | - Bước 1: GV thể hiện giai điệu làm mẫu. | | | | - Bước 2: GV hướng dẫn HS đọc hoặc hát giai điệu. | | | | - Bước 3: GV hướng dẫn HS luyện tập :  + Tập bấm nốt Si, La, Son (chưa thổi).  + Tập bấm và thổi nốt Si, La, Son.  + Luyện tập giai điệu (theo kí hiệu bàn tay; nghe và lặp lại; theo kí hiệu ghi nhạc). | | - Bước 3: GV hướng dẫn HS luyện tập :  + Tập bấm nốt Đô, Rê, Mi (chưa thổi).  + Tập bấm và thổi nốt Đô, Rê, Mi.  + Luyện tập giai điệu (theo kí hiệu bàn tay; nghe và lặp lại; theo kí hiệu ghi nhạc). | | - Bước 4: HS thể hiện giai điệu cùng nhạc đệm. | | |   - GV hướng dẫn HS luyện tập thực hành bấm các nốt nhạc theo yêu cầu: nốt Si, la, son với recorder, nốt đồ, rê, mi với kèn phím.  - GV cho HS luyện tập: Bài tập Ri cooc đơ số 4.  D:\GIÁO ÁN 4\ảnh CD 5\ricorder.png  - GV cho cả lớp thực hiện.  - GV nhận xét.  - GV gọi 1 em thực hiện.  - GV nhận xét, sửa sai (nếu có)  - GV cho HS luyện tập: Bài tập Kèn phím số 4.  D:\GIÁO ÁN 4\ảnh CD 5\kèn phím.png  - GV cho cả lớp thực hiện  - GV nhận xét.  - GV gọi 1 em thực hiện  - GV nhận xét, sửa sai (nếu có)  **Nội dung 2: Nghe nhạc Lét-ka-gien-ka.**    - GV giới thiệu về xuất xứ bản nhạc Lét-ka-gien-ka:  *Lét-ka-gien-ka* là một điệu nhảy truyền thống của Phần Lan. Trong những ngày lễ hội, người dân Phần Lan cùng ca hát và nhảy *Lét-ka-gien-ka* theo hình thức tập thể để tạo nên niềm vui và tinh thần đoàn kết. Ngày nay, điệu nhảy *Lét-ka-gien-ka* được phổ biến khắp thế giới, trẻ em và người lớn ở khắp nơi đều có thể tham gia điệu nhảy này.  - GV cho HS nghe bản nhạc lần thứ nhất để trả lời một số câu hỏi ngắn:  + Người ta chơi những loại nhạc cụ nào trong bản nhạc?  + Nhịp độ bản nhạc nhanh hay chậm?  - GV cho HS nghe nhạc lần thứ hai, GV hướng dẫn HS nghe kết hợp vỗ tay hoặc gõ đệm, rồi vận động theo tiết tấu.  **3. HĐ Luyện tập – thực hành**  - GV hướng dẫn HS thực hành vận động theo bản nhạc Let-ka-gien-ka:  Mức độ dễ:    - HS đứng theo hàng dọc, bạn đứng sau đặt hay bàn tay lên vai bạn đứng trước.  1. Nhảy hai chân sang hai bên, rộng bằng vai.  2. Nhảy chụm hai chân lại.  3. Nhảy về phía trước bằng cả hai chân.  4. Nhảy về phía trước bằng cả hai chân.  5. Nhảy về phía trước bằng cả hai chân.  - GV cho HS luyện tập thành thục các động tác.  - GV hướng dẫn HS tập vận động theo điệu nhảy Lét-ka-gien-ka:    - HS đứng theo hàng dọc, bạn đứng sau đặt hay bàn tay lên vai bạn đứng trước.  1. Đá chân trái sang trái rồi thu chân lại  2. Đá chân trái sang trái rồi thu chân lại  3. Đá chân phải sang phải rồi thu chân  4. Đá chân phải sang phải rồi thu chân  5. Nhảy về phía trước bằng cả hai chân  6. Nhảy về phía sau bằng cả hai chân  7. Nhảy về phía trước bằng cả hai chân  8. Nhảy về phía trước bằng cả hai chân  9. Nhảy về phía trước bằng cả hai chân  (Từ 1 đến 4: có thể nâng cao bằng cách kết hợp đá chân và nhún chân còn lại)  - GV cho HS luyện tập theo nhóm, gọi 5 HS lên bảng vận động.  - GV nhận xét, tuyên dương. | - HS quan sát  - HS thực hiện  - Dãy thực hiện  - HS nhận xét  - 1 HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS thực hiện  - HS quan sát  - HS thực hiện  - HS chú ý  - HS lắng nghe  - HS quan sát  - HS thực hiện  - HS luyện tập  - HS thực hiện  - HS sửa sai  - HS luyện tập  - HS thực hiện  - HS sửa sai  - HS lắng nghe  - HS lắng nghe  - HS trả lời  - HS lắng nghe  - HS quan sát  - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS luyện tập  - HS quan sát  - HS thực hiện  - HS luyện tập  - HS lắng nghe |
| **4. HĐ Vận dụng – trải nghiệm**  - Hỏi? Bài học hôm nay các con được học mấy phần?  - Hỏi? Tên nhạc cụ mà các em vừa được học?  - GV khen ngợi, động viên HS thực hiện tốt và nhắc nhở HS những nội dung cần tập luyện thêm… | - HS trả lời  - HS ghi nhớ |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI HỌC (nếu có)**

………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Tiết 4 – Lớp 4C (Thực hiện như giáo án đã soạn lớp 4A)*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 5: NIỀM VUI**

**Tiết 21: Nhạc cụ: Nhạc cụ thể hiện tiết tấu - Nhạc cụ thể hiện giai điệu**

**Nghe nhạc: *Lét-ka-gien-ka***

-Bổ sung:

- HS biết sử dụng được nhạc cụ gõ đệm tiết tấu.

- HS ghi nhớ được vị trí bấm các nốt Si, La, Son trên nhạc cụ thể hiện giai điệu.

- HS cảm nhận được giai điệu bản nhạc và tích cực vận động theo yêu cầu.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Buổi chiều:***

*Tiết 1 – Lớp 5B*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 5: THIÊN NHIÊN**

**Tiết 21: Nhạc cụ: Nhạc cụ thể hiện tiết tấu - Nhạc cụ thể hiện giai điệu**

**Nghe nhạc: *Mùa xuân***

-Bổ sung:

- HS có khả năng thực hiện được nhạc cụ thể hiện tiết tấu và nhạc cụ thể hiện giai điệu theo hướng dẫn của GV.

- HS cảm nhận được giai điệu của bài hát nghe. Biết vận động nhịp nhàng theo giai điệu bài hát.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Tiết 2 – Lớp 5C (Thực hiện như giáo án đã soạn lớp 5A)*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 5: THIÊN NHIÊN**

**Tiết 21: Nhạc cụ: Nhạc cụ thể hiện tiết tấu - Nhạc cụ thể hiện giai điệu**

**Nghe nhạc: *Mùa xuân***

-Bổ sung:

- HS biết sử dụng nhạc cụ để thể hiện tiết tấu.

- HSNK có khả năng sử dụng nhạc cụ thể hiện giai điệu tốt.

- Hướng dẫn HS yếu tích cực tham gia vận động theo giai điệu bài hát *“Mùa xuân”*.

*Tiết 3 – Lớp 3A*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỂ 5: MÁI TRƯỜNG**

**Tiết 21: Nghe nhạc: *Mái trường nơi học bao điều hay***

**Vận dụng: Hát theo cách riêng của mình**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

**1. Phát triển năng lực đặc thù**

**- Thể hiện âm nhạc**

+ Biết nghe, chia sẻ cảm nhận sau khi nghe bài nghe nhạc.

+ Biết nghe vỗ tay, gõ đệm bài nghe nhạc.

+ Biết vận động cơ thể theo từng phân đoạn bài nghe nhạc.

**- Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc**

+ Nhớ tên, tiểu sử tác giả bài nghe nhạc.

+ Biết được bài nghe nhạc *“Mái trường em học bao điều hay”* có sắc thái vui tươi, phấn khởi.

+ Hiểu nội dung bài nghe nhạc.

**- Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc**

+ Biết vận dụng hát theo cách riêng của mình.

**2. Năng lực, phẩm chất hướng tới**

**\* Năng lực chung**

**- Năng lực tự chủ và tự học:** Chuẩn bị đồ dùng, tư liệu học tập để thảo luận.

**- Năng lực giao tiếp và hợp tác:** Thảo luận, nêu ý kiến, phản biện trong học tập.

**- Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo:** Giải quyết nhiệm vụ được giao.

**\* Phẩm chất**

**- Yêu nước:** Góp phần giáo dục các em biết yêu quê hương đất nước, yêu mái trường, kính trọng thầy cô và yêu quí bạn bè.

**- Chăm chỉ**: Ham học, hoàn thành mọi nhiệm vụ học tập.

**- Trách nhiệm**: Giáo dục học sinh biết yêu quê hương đất nước, yêu mái trường,

kính trọng thầy cô và yêu quí bạn bè.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC**

**1. Giáo viên:**

- Nhạc cụ: Đàn phím điện tử; bản nhạc bài *“Mái trường em học bao điều hay”*

**2. Học sinh:**

- Thanh phách, song loan hoặc nhạc cụ tự chế (nếu có).

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV** | **Hoạt động của HS** |
| **1. HĐ Khởi động**  - GV tổ chức trò chơi: *“Ai nhanh hơn”*  - GV cho HS quan sát tranh và nghe tiết tấu một câu nhạc của bài hát. Hỏi HS tên bài hát? Tác giả?  - GV nhận xét, tuyên dương.  - GV cho HS hát bài hát *“Em yêu trường em”* kết hợp vận động phụ họa.  - GV nhận xét, khen ngợi.  **2. HĐ Hình thành kiến thức mới**  - GV giới thiệu tên bài nghe nhạc và tác giả bài nghe nhạc.  *+ Nhạc sĩ Bùi Anh Tôn sinh năm 1962 tại Sơn Tây – Hà Nội, quê quán Thành Phố Thái Bình, hiện là chuyên viên phụ trách Bộ môn Âm nhạc thuộc Sở Giáo dục và Đào tạo Thành phố Hồ Chí Minh.*  + Bài nghe nhạc *“Mái trường em học bao điều hay”* có sắc thái vui tươi, phấn khởi, nói về sự thơ ngây của các em học sinh phấn khởi trong các buổi đến trường được thầy cô dạy dỗ những điều hay.  **3. HĐ Luyện tập, thực hành**  - Cho HS nghe nhạc lần 1 và gợi ý để HS phát biểu cảm nhận của mình về bài bài nghe nhạc:  *+ Tốc độ của bài nhanh hay chậm?*  *+ Em thấy bài hát này có nhịp điệu vui tươi, phẩn khởi hay nhịp nhàng, uyển chuyển?*  *+ Em thấy bài hát này có hay không,vì sao?*  - GV cho HS nghe lại bài hát lần 2 kết hợp vỗ tay theo nhịp.  - GV yêu cầu HS nhắc lại nội dung hoạt động.  - GV nhận xét, tuyên dương.  **4. HĐ Vận dụng – trải nghiệm**  - Đánh trên đàn giai điệu các nốt Son, la, son, la, son, pha, mi cho học sinh đọc đúng cao độ sau đó cho học sinh ghép lời trên cao độ đó theo cách riêng của mình.  - Thay đổi tiết tấu thêm phong phú để HS đa dạng đổi lời ca vài lần.  C:\Users\ADMIN\Downloads\image (6).png  - Cho HS chia sẻ cảm xúc sau bài học …  - Em nào cho cô biết hôm nay lớp chúng ta học những nội dung nào?  - GV chốt lại mục tiêu của tiết học và khen ngợi các em có ý thức tập luyện, chú ý lắng nghe.  - Nhắc nhở HS về học bài và xem trước bài mới. | - HS trả lời  - HS lắng nghe  - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS chú ý nghe  - HS trả lời  - HS thực hiện  - HS nhắc lại  - HS lắng nghe  - HS chú ý nghe  - HS chia sẻ  - HS trả lời  - HS lắng nghe  - HS ghi nhớ |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI HỌC (nếu có)**

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Thứ năm, ngày 13 tháng 2 năm 2025***

***Buổi sáng:***

*Tiết 1 – Lớp 4B (Thực hiện như giáo án đã soạn lớp 4A)*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 5: NIỀM VUI**

**Tiết 21: Nhạc cụ: Nhạc cụ thể hiện tiết tấu - Nhạc cụ thể hiện giai điệu**

**Nghe nhạc: *Lét-ka-gien-ka***

-Bổ sung:

- HS biết thực hiện nhạc cụ thể hiện tiết tấu và nhạc cụ thể hiện giai điệu theo hướng dẫn của GV.

- HS nhớ được tên bản nhạc được nghe. Biết thực hiện vận động theo giai điệu của bản nhạc.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Tiết 2 – Lớp 2A (Thực hiện như giáo án đã soạn lớp 2B)*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỂ 5: ĐỒNG DAO**

**Tiết 21: Ôn tập bài hát: *Bắc kim thang***

**Vận dụng - Sáng tạo: Phân biệt âm thanh dài - ngắn**

- HS hát thuộc lời ca, mạnh dạn thể hiện đúng tính chất bài hát.

- HS biết sử dụng nhạc cụ để ứng dụng gõ đệm cho bài hát tự tin.

- Hướng dẫn HS yếu tích cực tham gia các hoạt động.

**- HSKT:** Hòa nhập cùng các bạn. Khả năng hát còn hạn chế. Có khả năng vận động nhịp nhàng giai điệu bài hát theo sự hướng dẫn của GV.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Tiết 3 – Lớp 3B (Thực hiện như giáo án đã soạn lớp 3A)*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỂ 5: MÁI TRƯỜNG**

**Tiết 21: Nghe nhạc: *Mái trường nơi học bao điều hay***

**Vận dụng: Hát theo cách riêng của mình**

-Bổ sung:

- HSNK biết thể hiện kết hợp gõ đệm theo nhịp bài hát được nghe. Biết hát theo cách riêng của mình.

- HS nhắc lại được tên bài hát, tác giả và ý nghĩa bài hát được nghe.

- Khuyến khích HS tích cực tham gia các hoạt động.

|  |  |
| --- | --- |
| **Lãnh đạo duyệt**  *(Nhận xét và ký duyệt)*  **PHT**  **Nguyễn Thị Kim Huế** | **Người soạn bài**  **Lê Thị Thu Hiền** |