**KẾ HOẠCH BÀI DẠY TUẦN 12 - MÔN ÂM NHẠC**

**NĂM HỌC 2024 – 2025**

**GV giảng dạy: Lê Thị Thu Hiền**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Thứ** | **Buổi** | **Tiết** | **Lớp** | **Tên bài** | **Tích hợp hoặc điều chỉnh** |
| **HAI**  *(25/11)* | **Sáng** | 1 |  | **- Sinh hoạt dưới cờ:** *Chủ điểm tháng 11 “Tôn sư trọng đạo”(tiết 4)* |  |
| **Chiều** | 2 | 4C | **Chủ đề 3: Mái trường** *(Tiết 3)*  - Nghe nhạc: *Em yêu giờ học hát*  - Nhạc cụ: Nhạc cụ thể hiện tiết tấu - Nhạc cụ thể hiện giai điệu  *(Dạy bù tiết 4, thứ tư tuần 11)*  **Chủ đề 3: Mái trường** *(Tiết 4)*  - Ôn tập nhạc cụ  - Vận dụng |  |
|  | 3 | 4A | **Chủ đề 3: Mái trường** *(Tiết 3)*  - Nghe nhạc: *Em yêu giờ học hát*  - Nhạc cụ: Nhạc cụ thể hiện tiết tấu - Nhạc cụ thể hiện giai điệu  *(Dạy bù tiết 3, thứ tư tuần 11)*  **Chủ đề 3: Mái trường** *(Tiết 4)*  - Ôn tập nhạc cụ  - Vận dụng |  |
| **BA**  *(26/11)* | **Sáng** | 2 | 2A | **Chủ đề 3: Đoàn kết** *(Tiết 4)*  - Nhạc cụ  - Vận dụng - Sáng tạo: Vận động theo tiếng đàn |  |
| 3 | 3A | **Chủ đề 3: Thiên nhiên** *(Tiết 4)*  - Nhạc cụ  - Vận dụng: Mô phỏng động tác chơi các nhạc cụ |  |
| 4 | 5A | **Chủ đề 3: Tuổi thơ** *(Tiết 4)*  - Ôn tập nhạc cụ  - Vận dụng |  |
| **Chiều** | 5 | 1B | **Chủ đề 4: Hoà bình (***Tiết 3)*  - Ôn tập bài hát: *Lung linh ngôi sao nhỏ*  - Đọc nhạc  - Trải nghiệm và khám phá: Tạo ra âm thanh theo sơ đồ; Thể hiện nhịp điệu bằng ngôn ngữ |  |
| 6 | 2B | **Chủ đề 3: Đoàn kết** *(Tiết 4)*  - Nhạc cụ  - Vận dụng - Sáng tạo: Vận động theo tiếng đàn |  |
| 7 | 5C | **Chủ đề 3: Tuổi thơ** *(Tiết 4)*  - Ôn tập nhạc cụ  - Vận dụng |  |
| **TƯ**  *(27/11)* | **Sáng** | 1 | 2C | **Chủ đề 3: Đoàn kết** *(Tiết 3)*  - Vận dụng - Sáng tạo: Vỗ tay với âm thanh to - nhỏ khác nhau  - Nghe nhạc: *Hành khúc Thổ Nhĩ Kỳ (Dạy bù tiết 1, thứ tư tuần 11)*  **Chủ đề 3: Đoàn kết** *(Tiết 4)*  - Nhạc cụ  - Vận dụng - Sáng tạo: Vận động theo tiếng đàn |  |
| 2 | 1C | **Chủ đề 4: Hoà bình (***Tiết 2)*  - Ôn tập bài hát: *Lung linh ngôi sao nhỏ*  - Nhạc cụ  - Trải nghiệm và khám phá: Nói theo tiết tấu riêng của mình  *(Dạy bù tiết 1, thứ tư tuần 11)*  **Chủ đề 4: Hoà bình (***Tiết 3)*  - Ôn tập bài hát: *Lung linh ngôi sao nhỏ*  - Đọc nhạc  - Trải nghiệm và khám phá: Tạo ra âm thanh theo sơ đồ; Thể hiện nhịp điệu bằng ngôn ngữ |  |
| **Chiều** | 2 | 5B | **Chủ đề 3: Tuổi thơ** *(Tiết 4)*  - Ôn tập nhạc cụ  - Vận dụng |  |
| 3 | 1A | **Chủ đề 4: Hoà bình (***Tiết 3)*  - Ôn tập bài hát: *Lung linh ngôi sao nhỏ*  - Đọc nhạc  - Trải nghiệm và khám phá: Tạo ra âm thanh theo sơ đồ; Thể hiện nhịp điệu bằng ngôn ngữ |  |
| **NĂM**  *(28/11)* | **Sáng** | 1 | 4B | **Chủ đề 3: Mái trường** *(Tiết 4)*  - Ôn tập nhạc cụ  - Vận dụng |  |
| 2 | 3B | **Chủ đề 3: Thiên nhiên** *(Tiết 4)*  - Nhạc cụ  - Vận dụng: Mô phỏng động tác chơi các nhạc cụ |  |

***Thứ hai, ngày 25 tháng 11 năm 2024***

***Buổi sáng:***

*Tiết 1 – Toàn trường*

**HOẠT ĐỘNG TRẢI NGHIỆM**

**Tiết 12: SINH HOẠT DƯỚI CỜ**

**Chủ điểm tháng 11****“*Tôn sư trọng đạo*” (tiết 4)**

**I.** **YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

- HS được lắng nghe phổ biến những quy định về phòng chống cháy nổ trong trường học.

- HS được đề xuất nêu những việc làm phù hợp để phòng tránh cháy nổ.

- HS được rèn luyện tính tự giác, chủ động trong mọi công việc.

- Giáo dục HS có ý thức tốt, đoàn kết, ngoan ngoãn, học giỏi và biết giúp đỡ. Tích cực tham gia các hoạt động và phong trào của nhà trường, Đội.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC**

*1. Giáo viên:*

- Loa, míc, âm thanh.

- Nội dung.

*2. Học sinh:*

- Ghế ngồi, biển lớp.

- Đồng phục, khăn quàng (đội viên 4 - 5)

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC CHỦ YẾU**

**Phần 1: Nghi lễ (10 - 15 phút)**

*1. Lễ chào cờ theo nghi thức Đội.*

- Liên đội trưởng thực hiện.

*2. Tổng kết hoạt động của toàn trường trong tuần qua.*

- GV trực ban tuần 11 nhận xét ưu khuyết điểm toàn trường.

*3. Phát động, phổ biến kế hoạch hoạt động của toàn trường trong tuần mới.*

- Hiệu trưởng và TPT Đội triển khai.

**Phần 2: Sinh hoạt dưới cờ theo chủ đề ( 20 - 25 phút): Chủ điểm tháng 11 *“Tôn sư trọng đạo”***

**1. Hoạt động 1: Phổ biến những quy định về phòng chống cháy nổ trong trường học**

|  |  |
| --- | --- |
| *a. Mục tiêu:*  - HS được lắng nghe phổ biến những quy định về phòng chống cháy nổ trong trường học.  - HS mạnh dạn tham gia trả lời các câu hỏi khi khách mời đưa ra. | |
| *b. Cách tiến hành:*  - TPT Đội giới thiệu nội dung.  - TPT Đội phổ biến những quy định về phòng chống cháy nổ trong trường học.  - TPT Đội đưa ra một số câu hỏi về chủ đề phòng chống cháy nổ để giao lưu và khắc sâu kiến thức cho HS:  ***+ Bạn nên làm gì nếu phát hiện khói trong tòa nhà?***  ***+ Khi ở trong tòa nhà cao tầng, bạn nên làm gì để chuẩn bị cho tình huống hỏa hoạn?***  ***+ Trong trường hợp không thể thoát ra khỏi đám cháy, bạn nên làm gì?***  ***+ Khi có hỏa hoạn, bạn có nên mở cửa sổ để thoát khói không?***  ***+ Bạn nhìn thấy một đám cháy nhỏ, và bạn có một bình chữa cháy thích hợp. Bạn nên làm gì?***  - TPT Đội nhận xét, tuyên dương. | - HS lắng nghe  - HS giao lưu cùng GV  - HS trả lời  - HS ghi nhớ |

**2. Hoạt động 2: Đề xuất nêu những việc làm phù hợp để phòng tránh cháy nổ**

|  |  |
| --- | --- |
| *a. Mục tiêu:*  - HS được đề xuất nêu những việc làm phù hợp để phòng tránh cháy nổ.  - HS được rèn luyện tính tự giác, chủ động trong mọi công việc. | |
| *b. Cách tiến hành:*  - TPT Đội triển khai nội dung.  - TPT Đội mời HS nêu những việc làm phù hợp để phòng tránh cháy nổ.  - TPT Đội liên hệ động viên, khuyến khích HS. | - HS lắng nghe  - HS nêu  - HS hưởng ứng |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI HỌC (nếu có)**

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Buổi chiều:***

*Tiết 2 – Lớp 4C*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 3: MÁI TRƯỜNG**

**Tiết 11: Nghe nhạc: *Em yêu giờ học hát***

**Nhạc cụ: Nhạc cụ thể hiện tiết tấu - Nhạc cụ thể hiện giai điệu**

*(Dạy bù tiết 4, thứ tư tuần 11)*

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

**1. Phát triển năng lực đặc thù**

**- Thể hiện âm nhạc**

+ Thể hiện đúng trường độ bài tập tiết tấu, biết sử dụng một số nhạc cụ gõ để đệm cho bài hát.

+ Thể hiện đúng cao độ và trường độ bài tập giai điệu bằng recorder hoặc kèn phím, duy trì được tốc độ ổn định.

**- Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc**

+ Nghe và cảm nhận được giai điệu, lời ca bài hát “*Em yêu giờ học hát”* kết hợp vận động cơ thể hoặc gõ đệm phù hợp với nhịp điệu.

+Hình thành cho các em một số kĩ năng nghe và cảm thụ âm nhạc.

+ Có kỹ năng làm việc nhóm, tổ, cá nhân.

**- Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc**

+ Thể hiện đúng mẫu tiết tấu bằng nhạc cụ gõ và nhạc cụ giai điệu.

**2. Năng lực, phẩm chất hướng tới**

**\* Năng lực chung**

**- Năng lực tự chủ và tự học:** Chuẩn bị đồ dùng, tư liệu học tập để thảo luận.

**- Năng lực giao tiếp và hợp tác:** Thảo luận, nêu ý kiến, phản biện trong học tập.

**- Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo:** Giải quyết nhiệm vụ được giao.

**\* Phẩm chất**

**- Yêu nước**: Qua bài hát giáo dục học sinh biết thể hiện tình cảm yêu mến và gắn bó với mái trường thông qua những hành động như: Giúp đỡ bạn bè, kính trọng thầy cô, giữ gìn vệ sinh trong trường học.

**- Chăm chỉ**: Ham học, hoàn thành mọi nhiệm vụ học tập.

**- Trách nhiệm**: Biết giúp đỡ, chia sẻ với bạn và kính trọng thầy cô giáo.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC**

**1. Giáo viên:**

- Đàn phím điện tử, thanh phách.

- Nhạc bài hát: *“Em yêu giờ học hát”*.

**2. Học sinh:**

- SGK Âm nhạc.

- Nhạc cụ gõ: Thanh phách, trống nhỏ, song loan…

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV** | **Hoạt động của HS** |
| **1. HĐ Khởi động**  -Nhắc HS giữ trật tự khi học.Lớp trưởng báo cáo sĩ số lớp.  - Cho học sinh hát và vận động nhịp nhàng theo giai điệu bài hát *“Mái trường tuổi thơ”*.  - Nhận xét và liên hệ vào bài. | - HS ổn định  - HS thực hiện  - HS lắng nghe |
| **2. HĐ Hình thành kiến thức mới**  ***Nội dung 1: Nhạc cụ - Nhạc cụ thể hiện tiết tấu, nhạc cụ thể hiện giai điệu***  *2.1. Nhạc cụ thể hiện tiết tấu*  -GV cho học sinh quan sát câu tiết tấu.    - GV cho học sinh luyện tập câu tiết tấu 1 còn câu tiết tấu 2 cô sẽ gõ hòa tấu cùng HS.  - GV cho học sinh gõ 1 đến 2 lần (kết hợp bằng nhạc cụ gõ)  - GV nhận xét.  - GV gọi dãy 2 thực hiện.  - GV gọi 1 em nhận xét.  - GV gọi 1 em thực hiện.  - GV nhận xét, sửa sai (nếu có)  - GV cho cả lớp áp dụng câu tiết tấu vào bài hát Mái trường tuổi thơ.  - GV nhận xét.  - GV gọi 1 dãy hát, 1 dãy gõ đệm rồi đổi bên.  - GV nhận xét.  - GV gọi 2 em thực hiện: 1 em hát, 1 em gõ đệm.  - GV gọi 1 em nhận xét.  *2.2. Nhạc cụ thể hiện giai điệu*  - GV hướng dẫn HS luyện tập từng nhạc cụ:  **\* Sáo recorder**  Bấm các lỗ 0,1,2,3  **Bước 1:** GV thể hiện giai điệu làm mẫu.  **Bước 2:** GV hướng dẫn HS đọc hoặc hát giai điệu.  **Bước 3:** GV hướng dẫn HS luyện tập:  + Tập bấm nốt Son (chưa thổi).  + Tập bấm và thổi nốt Son.  + Luyện tập giai điệu (theo kí hiệu bàn tay; nghe và lặp lại theo kí hiệu ghi nhạc).    - GV mời 1-2 cá nhân thực hiện đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay.  - GV nhận xét, sửa sai.  **Bước 4:** HS thể hiện giai điệu cùng nhạc đệm.  - GV mời 1 tổ đọc giai điệu, 1 tổ gõ nhạc đệm.  - GV nhận xét, khen thưởng từng tổ.  **\* Kèn phím**    **Bước 1:** GV thể hiện giai điệu làm mẫu.  **Bước 2:** GV hướng dẫn HS đọc hoặc hát giai điệu.  **Bước 3:** GV hướng dẫn HS luyện tập :  + Tập bấm nốt Mi (chưa thổi).  + Tập bấm và thổi nốt Mi.  + Luyện tập giai điệu (theo kí hiệu bàn tay ; nghe và lặp lại ; theo kí hiệu ghi nhạc).  **Bước 4:** HS thể hiện giai điệu cùng nhạc đệm.    - GV cho HS thổi kèn theo giai điệu.  - GV quan sát, sửa sai cho HS.  - GV mời 1-2 HS thể hiện gia điệu cùng nhạc đệm.  - GV nhận xét, khen thưởng.  ***Nội dung 2: Nghe nhạc: Em yêu giờ học hát***  - GV mở cho HS nghe bài hát *Em yêu giờ học hát*  - GV giới thiệu ngắn gọn về xuất xứ của bài hát.  - GV cho HS nghe nhạc lần thứ nhất để trả lời số câu hỏi.  + Nội dung bài hát nói về điều gì ?  + Nhịp độ bài hát nhanh hay chậm ?  + Vì sao các bạn nhỏ yêu giờ học hát ?...  - GV cho HS nghe nhạc lần thứ 2, GV hướng dẫn các em nghe kết hợp gõ đệm, vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu.  - GV nhận xét, đánh giá.  - GV cho HS nghe nhạc lần thứ 3.  - GV yêu cầu HS xung phong hát lại những câu các em nhớ, hoặc GV hát một câu khoảng 1-2 lần. Ví dụ: *Một điệu nhạc gọi nắng nắng lên cho đời, một điệu nhạc gọi gió gió ơi vui cười,* rồi mời HS hát lại. GV có thể thực hiện với câu hát khác.  - GV nhận xét, đánh giá. | - HS quan sát  - HS luyện tập  - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS thực hiện  - HS sửa sai  - HS thực hiện  - HS chú ý  - HS thực hiện  - HS nhận xét  - HS lắng nghe  - HS quan sát  - HS thực hiện  - Cá nhân HS thực hiện  - HS sửa sai  - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS lắng nghe  - HS đọc  - HS luyện tập  - HS thực hiện  - HS sửa sai  - HS lắng nghe  - HS lắng nghe  - HS trả lời  - HS lắng nghe  - HS chú ý  - HS thực hiện  - HS lắng nghe |
| **3. HĐ Luyện tập – thực hành**  - GV hướng dẫn HS thực hành vận động theo bài hát: *“Em yêu giờ học hát”*.  - GV cho HS luyện tập theo nhóm, gọi 5 HS lên bảng vận động.  - GV hướng dẫn HS hát kết hợp gõ đệm theo nhịp của bài hát.  - GV gọi 1 dãy hát, 1 dãy gõ đệm rồi đổi bên.  - GV nhận xét.  - GV gọi 2 em thực hiện: 1 em hát, 1 em gõ đệm.  - GV gọi 1 em nhận xét.  - GV hướng dẫn HS vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu bài hát.  - GV gọi 1 dãy hát, 1 dãy vận động rồi đổi bên.  - GV nhận xét.  - GV gọi 5 em thực hiện lên bảng thực hiện vận động.  - GV gọi 1 em nhận xét.  - GV nhận xét, sửa sai, động viên, tuyên dương và khuyến khích HS mạnh dạn khi biểu diễn.  - GV nhận xét, tuyên dương. | - HS quan sát  - HS luyện tập  - HS chú ý  - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS quan sát  - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS sửa sai  - HS hưởng ứng |
| **4. HĐ Vận dụng – trải nghiệm**  - GV mời 1 HS nhắc lại nội dung của giờ học.  - GV mời HS nêu tên nhạc cụ vừa học.  - GV nhận xét giờ học ngày hôm nay, động viên, khen ngợi các em có tinh thần học tập tốt…  - GV dặn dò học sinh về nhà xem lại bài và chuẩn bị đầy đủ dụng cụ, sách vở cho giờ học ngày hôm sau. | - HS nhắc lại  - HS nêu  - HS lắng nghe  - HS ghi nhớ |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI HỌC (nếu có)**

……………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………….

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 3: MÁI TRƯỜNG**

**Tiết 12: Ôn tập nhạc cụ**

**Vận dụng**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

**1. Phát triển năng lực đặc thù**

**- Thể hiện âm nhạc**

+ Thể hiện đúng cao độ, trường độ bài tập giai điệu bằng recorder hoặc kèn phím.

+ Nhớ tên và hình dáng 1 số nhạc cụ.

**- Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc**

+ Có kỹ năng thực hành sử dụng 1 số nhạc cụ.

+ Có kỹ năng làm việc nhóm, tổ, cá nhân.

**- Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc**

+ Thể hiện đúng mẫu tiết tấu bằng nhạc cụ gõ và nhạc cụ giai điệu.

**2. Năng lực, phẩm chất hướng tới**

**\* Năng lực chung**

**- Năng lực tự chủ và tự học:** Chuẩn bị đồ dùng, tư liệu học tập để thảo luận.

**- Năng lực giao tiếp và hợp tác:** Thảo luận, nêu ý kiến, phản biện trong học tập.

**- Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo:** Giải quyết nhiệm vụ được giao.

**\* Phẩm chất**

**- Yêu nước**: Qua bài hát giáo dục học sinh biết thể hiện tình cảm yêu mến và gắn

bó với mái trường thông qua những hành động như: giúp đỡ bạn bè, kính trọng thầy cô, giữ gìn vệ sinh trong trường học.

**- Chăm chỉ**: Ham học, hoàn thành mọi nhiệm vụ học tập.

**- Trách nhiệm**: Biết giúp đỡ, chia sẻ với bạn và kính trọng thầy cô giáo.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC**

**1. Giáo viên:**

- Thực hành thuần thục cách thể hiện các loại nhạc cụ trong bài học.

- Mô phỏng đúng động tác chơi các loại nhạc cụ.

- Sưu tầm 1 vài video hòa tấu các loại nhạc cụ.

- Một vài nhạc cụ.

**2. Học sinh:**

- SGK Âm nhạc.

- Nhạc cụ gõ: Thanh phách, trống nhỏ, song loan…

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV** | **Hoạt động của HS** |
| **1. HĐ Khởi động**  -Nhắc HS giữ trật tự khi học.Lớp trưởng báo cáo sĩ số lớp.  - Cho học sinh hát và vận động nhịp nhàng theo giai điệu bài hát *“Mái trường tuổi thơ”*.  - Nhận xét và liên hệ vào bài. | - HS ổn định  - HS thực hiện  - HS lắng nghe |
| **2. HĐ Hình thành kiến thức mới**  - GV hướng dẫn HS chơi trò chơi: Nghe âm sắc và mô phỏng động tác chơi của các nhạc cụ.  - GV phổ biến trò chơi:  + GV cho HS nghe âm thanh của trống, sáo recorder, đàn ghita và đố HS nhận ra đc tên các loại nhạc cụ với âm thanh tương ứng.  D:\GIÁO ÁN 4\Untitled.png  + GV nhận xét, tuyên dương HS nhận biết đúng các loại nhạc cụ. | - HS quan sát  - HS lắng nghe  - HS thực hiện  - HS ghi nhớ |
| **3. HĐ Luyện tập – thực hành**  ***\* Ôn tập bài tập tiết tấu***  -GV cho học sinh quan sát lại 2 câu tiết tấu đã học giờ học trước.    - Hỏi? Bạn nào còn nhớ cách gõ này không?  - GV nhận xét  - GV cho cả lớp gõ lại câu tiết tấu này 1 lần.  - GV nhận xét, sửa sai (nếu có)  - GV gọi từng dãy thực hiện  - GV gọi học sinh nhận xét chéo dãy.  - GV gọi cá nhân thực hiện  - GV gọi HS nhận xét  - GV hướng dẫn HS luyện tập và thể hiện tiết tấu đã học đệm cho bài hát *“Mái trường tuổi thơ”.*      - GV nhận xét, sửa sai cho HS.  - GV hướng dẫn HS thực hiện vận động cơ thể đệm cho bài hát: *Mái trường tuổi thơ*:    - GV yêu cầu HS thực hiện.  - GV nhận xét, sửa sai cho HS.  - GV mời tổ, nhóm trình bày bài hát và vận động cơ thể.  - GV nhận xét, đánh giá từng tổ.  ***\* Ôn tập bài tập giai điệu***  - GV hướng dẫn HS thể hiện Bài tập ri-coóc-đơ số 3 hoặc Bài tập kèn phím số 3 theo các nhịp độ khác nhau.    - GV hướng dẫn HS chơi giai điệu cùng nhạc đệm.  - GV hướng dẫn HS trình bày nối tiếp Bài tập ri-coóc-đơ số 3 và Bài tập ri-coóc-đơ số 4; hoặc trình bày nối tiếp Bài tập kèn phím số 3 và Bài tập kèn phím số 4. GV nhận xét, sửa sai (nếu có)  - GV gọi từng dãy thực hiện.  - GV gọi học sinh nhận xét chéo dãy.  - GV gọi cá nhân thực hiện.  - GV gọi HS nhận xét. GV nhận xét, tuyên dương. | - HS quan sát  - HS trả lời  - HS chú ý  - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS quan sát  - HS thực hiện  - HS sửa sai  - HS quan sát  - HS thực hiện  - HS ghi nhớ  - HS chú ý  - HS quan sát  - HS thực hiện  - HS thực hiện  - HS nhận xét  - HS ghi nhớ |
| **4. HĐ Vận dụng – trải nghiệm**  - GV mời 1 HS nhắc lại nội dung của giờ học  - GV: Cho cả lớp hát lại bài hát *“Mái trường tuổi thơ”*  kết hợp bộ gõ cơ thể.  *\* GV: Giáo dục HS yêu thích bộ môn Âm nhạc, yêu mến trường lớp, kính trọng thầy cô. Tích cực tham gia vào cacs hoạt động múa hat tập thể.*  - GV khen ngợi những HS thực hiện tốt các nội dung môn học. Nhắc nhở, động viên những HS chưa thực hiện tốt cần cố gắng hơn. | - HS nhắc lại  - HS nêu  - HS lắng nghe  - HS ghi nhớ |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI HỌC (nếu có)**

………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

*Tiết 2 – Lớp 4A (Thực hiện như giáo án đã soạn lớp 4C)*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 3: MÁI TRƯỜNG**

**Tiết 11: Nghe nhạc: *Em yêu giờ học hát***

**Nhạc cụ: Nhạc cụ thể hiện tiết tấu - Nhạc cụ thể hiện giai điệu**

*(Dạy bù tiết 3, thứ tư tuần 11)*

-Bổ sung:

- HS tập trung lắng nghe bản nhạc và biết vận động phụ họa cho bản nhạc nghe.

- HS biết sử dụng nhạc cụ để thể hiện tiết tấu. Nêu lại được tên các nhạc cụ thể hiện giai điệu khi GV đặt câu hỏi.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 3: MÁI TRƯỜNG**

**Tiết 12: Ôn tập nhạc cụ**

**Vận dụng**

-Bổ sung:

- HS sôi nổi, tích cực hưởng ứng tham gia trò chơi.

- HS biết sử dụng nhạc cụ gõ lại tiết tấu và ứng dụng gõ đệm cho bài hát.

- HS tích cực tham gia các hoạt động do GV tổ chức.

***Thứ ba, ngày 26 tháng 11 năm 2024***

***Buổi sáng:***

*Tiết 2 – Lớp 2A*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 3: ĐOÀN KẾT**

**Tiết 12: Nhạc cụ**

**Vận dụng - Sáng tạo: Vận động theo tiếng đàn**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

**1. Phát triển năng lực đặc thù**

**- Thể hiện âm nhạc**

+ Thể hiện được hình tiết tấu đệm cho bài *“Lớp chúng ta đoàn kết”*, biết thêm các động tác vận động cơ thể cho bài hát.

+ Biết thêm một số động tác vận động theo tiếng đàn.

**+ HSKT:** Thực hiện được một vài tiết tấu đệm cho bài hát theo hướng dẫn của GV.

**- Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc**

+ Biết thêm nhạc cụ Song loan, nhớ lại cách chơi nhạc cụ Trai-en-gô.

+ Có kỹ năng chơi Song loan, Trai-en-gô và động tác tay, chân thể hiện được mẫu

tiết tấu, biết ứng dụng để đệm hát cho bài *“Lớp chúng ta đoàn kết”*.

**- Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc**

- Biết vận động theo tiếng đàn thông qua hoạt động Vận dụng - Sáng tạo.

**2. Năng lực, phẩm chất hướng tới**

**\* Năng lực chung**

**- Năng lực tự chủ và tự học:** Chuẩn bị đồ dùng, tư liệu học tập để thảo luận.

**- Năng lực giao tiếp và hợp tác:** Thảo luận, nêu ý kiến, phản biện trong học tập.

**- Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo:** Giải quyết nhiệm vụ được giao.

**\* Phẩm chất**

**- Yêu nước:** Giáo dục học sinh thêm gắn bó đoàn kết, biết kính trên nhường dưới, yêu thầy cô, yêu quê hương đất nước. Yêu quý và biết giữ gìn các loại nhạc cụ.

**- Chăm chỉ**: Ham học, hoàn thành mọi nhiệm vụ học tập.

**- Trách nhiệm**: Yêu thích môn âm nhạc. Biết yêu quý bạn bè, biết quan tâm, khích lệ, động viên bạn bè. Yêu quý và biết giữ gìn các loại nhạc cụ.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC**

**1. Giáo viên:**

- Đàn phím điện tử; Thanh phách

**2. Học sinh:**

- Sách giáo khoa.

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC CHỦ YẾU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV** | **Hoạt động của HS** |
| **1. HĐ khởi động**  - Trò chơi *“Gió thổi”*  - GV giới thiệu cách chơi, luật chơi.  + GV: “Gió thổi, gió thổi”  + GV: “Bên trái”  + GV: “Bên phải”; “Phía trước”; “Phía sau”  - Tổ chức cho HS chơi 1 - 2 lần.  - GV nhận xét, khen ngợi.  **2. HĐ hình thành kiến thức mới**  - GV cho HS quan sát hình ảnh song loan.  - Giới thiệu và hướng dẫn học sinh tập cầm, cách chơi, âm thanh nhạc cụ song loan đúng tư thế và đúng cách.  - Làm mẫu cho học sinh quan sát cách chơi tiết tấu.  - Hướng dẫn học sinh đếm: 1-2-3-4  - Hướng dẫn luyện tập tiết tấu.  - Gọi 1 dãy thực hiện tiết tấu.  - Cho HS sử dụng lần lượt nhạc cụ song loan, tập vào tiết tấu.  - Hướng dẫn HSKT thực hiện 1-2 ô nhịp tiết tấu.  **3. HĐ luyên tập, thực hành**  **\* Ứng dụng đệm cho bài hát: *Lớp chúng ta đoàn kết***  - Làm mẫu hát kết hợp gõ song loan, trống theo âm hình tiết tấu vào bài “*Lớp chúng ta đoàn kết”.*  - Yêu cầu hát cả bài “*Lớp chúng ta đoàn kết”* và kết hợp gõ song loan theo tiết tấu mẫu.  - Hướng dẫn học sinh hát theo các hình thức khác nhau và sửa sai (nếu có).  - Gọi học sinh nhận xét bài của các nhóm.  - Nhận xét và sửa sai cho học sinh.  - Hướng dẫn học sinh gõ Trai-en-gô tương tự nhạc cụ song loan, giáo viên làm mẫu hát kết hợp gõ Trai-en-gô theo âm hình tiết tấu (nếu có)  - Tổ chức cho học sinh luyện tập, trình bày (hát, gõ đệm) theo hình thức cá nhân, theo cặp hoặc nhóm.  - Làm mẫu các động tác bộ gõ cơ thể sau (giáo viên thực hiện chậm):  - Hướng dẫn học sinh thực hiện các động tác bộ gõ cơ thể trên sao cho thuộc.  - Làm mẫu ứng dụng vào bài:  - Mời hát cả bài “*Lớp chúng ta đoàn kết”* và thực hiện bộ gõ cơ thể.  - Hướng dẫn học sinh hát theo các hình thức khác nhau, sửa sai (nếu có).  - Gọi học sinh nhận xét.  - Nhận xét và sửa sai cho học sinh.  **4. HĐ vận dụng – trải nghiệm**  **Vận động theo tiếng đàn**  - Làm mẫu các động tác vận động như:  + Nốt Mi: *Vỗ tay*.  +Nốt Son: *Vỗ tay phải vào bàn tay trái bạn đứng cạnh*.  + Nốt Đồ: *Vỗ tay xuống đùi.*  + Nốt Đố: *Vỗ tay lên cao.*  - Hướng dẫn luyện tập chậm các động tác vận động trước, sau đó giáo viên đánh âm thanh trên đàn cho học sinh thực hiện với các hình thức khác nhau.  - Yêu cầu các nhóm HS lên thực hiện vận động theo tiếng đàn.  - Gọi nhận xét bài của các nhóm.  - Nhận xét và sửa sai cho học sinh.  - Cho HS chia sẻ cảm xúc sau bài học…  - GV cho HS hát lại bài hát.  - GV chốt lại mục tiêu của tiết học và khen ngợi các em có ý thức tập luyện, chú ý lắng nghe và thực hiện tốt các hoạt động.  - Nhắc nhở HS về học bài và xem trước bài mới. | - HS lắng nghe  - Về đâu, về đâu  - Nghiêng trái  - Nghiêng phải…  - HS hưởng ứng  - HS lắng nghe  - HS quan sát  - HS lắng nghe  - HS quan sát  - HS thực hiện  - HSKT chú ý thực hiện  - HS quan sát  - HS thực hiện  - HS sửa sai  - HS nhận xét  - HS sửa sai  - HS quan sát  - HS thực hiện  - HS quan sát  - HS thực hiện  - HS nhận xét  - HS lắng nghe  - HS lắng nghe  - HS tham gia trò chơi  - HS lắng nghe  - HS nhận xét  - HS sửa sai  - HS chia sẻ  - HS ghi nhớ |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI HỌC (nếu có)**

………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………….

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Tiết 3 – Lớp 3A*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 3: THIÊN NHIÊN**

**Tiết 12: Nhạc cụ**

**Vận dụng: Mô phỏng động tác chơi các nhạc cụ**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

**1. Phát triển năng lực đặc thù**

**- Thể hiện âm nhạc**

+ Biết thể hiện gõ đệm theo phách bài hát *“Đếm sao”.*+ Biết gõ nhạc cụ maracat, trống con theo tiết tấu và vận động cơ thể theo tiết tấu.

**- Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc**

+ Nhớ lại lại cách cầm, cách chơi nhạc cụ Trống con, maraca.

+ Nhận biết hình dáng, cấu tạo các nhạc cụ nội dung vận dụng

**- Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc**

+ Biết mô phỏng các động tác chơi nhạc cụ bằng các vật hoặc đồ dùng học tập có sẵn trong lớp.

**2. Năng lực, phẩm chất hướng tới**

**\* Năng lực chung**

**- Năng lực tự chủ và tự học:** Chuẩn bị đồ dùng, tư liệu học tập để thảo luận.

**- Năng lực giao tiếp và hợp tác:** Thảo luận, nêu ý kiến, phản biện trong học tập.

**- Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo:** Giải quyết nhiệm vụ được giao.

**\* Phẩm chất**

**- Yêu nước:** Yêu thích âm nhạc, yêu thích thiên nhiên.

**- Chăm chỉ**: Ham học, hoàn thành mọi nhiệm vụ học tập.

**- Trách nhiệm**: Qua bài hát giáo dục học sinh cách cảm nhận cảnh đẹp của thiên nhiên. Yêu thích thiên nhiên.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC**

**1. Giáo viên:**

- Nhạc cụ: Đàn phím điện tử; thanh phách, trống nhỏ, mõ, song loan.

**2. Học sinh:**

- Thanh phách, song loan hoặc nhạc cụ tự chế (nếu có).

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV** | **Hoạt động của HS** |
| **1. HĐ Khởi động**  - Trò chơi *“Hát to, hát nhỏ”*  - GV giới thiệu cách chơi, luật chơi.  - GV cho HS chơi trên nền bài hát *“Đếm sao”*.  - GV nhận xét, khen ngợi.  **2. HĐ Hình thành kiến thức mới**  - Gv giới thiệu và hướng dẫn HS lại cách cầm, cách chơi nhạc cụ Trống con, maraca  **3. HĐ Luyện tập – thực hành**  - HS quan sát và lắng nghe GV đọc mẫu tiết 1, đếm: *Đen- đen- đen/ trắng- đen/ / trắng- đen/ trắng- lặng đen/*  - GV bắt nhịp chi HS đếm số:  C:\Users\ADMIN\Desktop\2022-03-01_183542.png  - HS luyện tập tiết tấu, theo hướng dẫn của GV.  - GV gọi 1 dãy thực hiện tiết tấu.  - GV chọn nhạc cụ yêu thích như trống con hoặc maracat VD sử dụng nhạc cụ trống con tập vào tiết tấu 1:  C:\Users\ADMIN\Desktop\2022-03-01_184039.png  - HD HS lắc Maracat hay trống con và các động tác vận động cơ thể vào tiết tấu 2 như HD với tiết tấu 1:  ***C:\Users\ADMIN\Desktop\2022-03-01_195046.png***  - Chia lớp 2 nhóm nhóm 1 lắc malacat vào tiết tấu 2. Nhóm 2 vận động cơ thể vào tiết tấu 2.  - GV làm mẫu hát kết hợp gõ Maracat theo phách vào bài “*Đếm sao”.*  C:\Users\ADMIN\Desktop\2022-03-01_195241.png  - HS hát cả bài kết hợp lắc đệm maracat.  - HS luyện tập hoặc trình bày *(gõ đệm, hát)* theo hình thức cá nhân, theo cặp hoặc nhóm.  - GV nhận xét hoạt động và tuyên dương.  **4. HĐ Vận dụng – trải nghiệm**  **Mô phỏng động tác chơi các nhạc cụ**  - Hỏi tên từng nhạc cụ có trong tranh?  C:\Users\ADMIN\Desktop\2022-03-01_202243.png  - GV trình chiếu động tác chơi từng nhạc cụ sau đó cho HS sử dụng thước kẻ mô phỏng động tác của 2 nhạc cụ sáo, saxsophone. Còn 2 nhạc cụ trống thì mô phỏng động tác gõ trên mặt bàn. Đàn bầu lấy thước kẻ dựng đứng lên mặt bàn làm cần đàn sau đó gảy cách mặt bạn 2cm.  C:\Users\ADMIN\Desktop\z3222699026644_dc0529608b79c9932015b9eb96dc8ecf.jpg C:\Users\ADMIN\Desktop\2022-03-01_172937.png*Động tác thổi sáo Tư thế gảy đàn bầu*  C:\Users\ADMIN\Desktop\mqdefault.jpg C:\Users\ADMIN\Downloads\Lovepik_com-401204340-man-in-a-suit-blowing-a-saxophone.png  *Động tác gõ trống Tư thế thổi kèn*  - Cho HS chia sẻ cảm xúc sau bài học …  - Em nào cho cô biết hôm nay lớp chúng ta học những nội dung nào?  - GV chốt lại mục tiêu của tiết học và khen ngợi các em có ý thức học tập, chú ý lắng nghe.  - Nhắc nhở HS về học bài và xem trước bài mới. | - HS lắng nghe  - HS tham gia  - Quan sát, lắng nghe  - HS nghe  - HS luyện tập  - Lắng nghe  - HS thực hiện  - HS chú ý  - HS quan sát  - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS trả lời  - HS nghe, thực hiện  - HS chia sẻ  - HS trả lời  - HS hưởng ứng  - HS ghi nhớ |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI HỌC (nếu có)**

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Tiết 4 – Lớp 5A*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 3: TUỔI THƠ**

**Tiết 12: Ôn tập nhạc cụ**

**Vận dụng**

**I. Yêu cầu cần đạt**

**1. Phát triển năng lực đặc thù**

**- Thể hiện âm nhạc**

+ Thể hiện đúng trường độ bài tập tiết tấu, biết sử dụng một số nhạc cụ gõ để đệm

cho bài hát.

+ Thể hiện đúng cao độ và trường độ bài tập giai điệu bằng recorder hoặc kèn phím, duy trì được tốc độ ổn định.

**- Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc**

+Biết sử dụng nhạc cụ tiết tấu và giai điệu.

**- Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc**

+ Biết sử dụng nhạc cụ thể hiện tiết tấu ứng dụng cho bài hát.

+ Thực hành luyện tập kẻ khuông nhạc và tập biểu diễn nhạc cụ.

**2. Năng lực, phẩm chất hướng tới**

**\* Năng lực chung**

**- Năng lực tự chủ và tự học:** Chuẩn bị đồ dùng, tư liệu học tập để thảo luận.

**- Năng lực giao tiếp và hợp tác:** Thảo luận, nêu ý kiến, phản biện trong học tập.

**- Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo:** Giải quyết nhiệm vụ được giao.

**\* Phẩm chất**

**- Yêu nước**: Qua bài hát giáo dục học sinh biết thể hiện tình cảm yêu mến và gắn bó với mái trường thông qua những hành động như: Giúp đỡ bạn bè, kính trọng

thầy cô, giữ gìn vệ sinh trong trường học.

**- Chăm chỉ**: Ham học, hoàn thành mọi nhiệm vụ học tập.

**- Trách nhiệm**: Biết thể hiện tình cảm trong sáng, hồn nhiên, yêu đời của tuổi thơ.

**II. Đồ dùng dạy học và học liệu**

**1. Giáo viên:**

- Đàn phím điện tử, recorder và kèn phím.

- SGK, SGV âm nhạc 5

**2. Học sinh:**

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập.

- Thanh phách, song loan hoặc nhạc cụ tự chế (nếu có).

**III. Các hoạt động dạy-chủ yếu**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV** | **Hoạt động của HS** |
| **1. HĐ Khởi động**  **-** Nhắc HS giữ trật tự khi học.Lớp trưởng báo cáo sĩ số lớp.  -Giáo viên cho HS khởi động theo bài nhạc *“Hãy nhanh hơn nào”*  - Yêu cầu HS nhắc lại nội dung bài học của tiết học trước.  - Nhận xét, liên hệ vào bài mới. | - Trật tự, chuẩn bị sách vở, lớp trưởng báo cáo  - HS thực hiện  - HS trả lời  - Lắng nghe cô nhận xét |
| **2. HĐ Thực hành luyện tập**  **Ôn tập nhạc cụ**  **\* Ôn tập bài tập tiết tấu**  **-** Gv: Cho học sinh quan sát lại 2 câu tiết tấu đã học giờ học trước.    - Hỏi? Bạn nào còn nhớ cách gõ này không?  - Gv: Nhận xét  - Gv: Cho cả lớp gõ lại câu tiết tấu này 1 lần.  - Gv: Nhận xét, sửa sai (nếu có)  - GV: Cho học sinh hát và đệm theo tiết tấu bài *Ánh trăng vàng* riêng GV gõ tiết tấu thứ hai và hoà tấu cùng HS.  - GV nhận xét và sửa sai.  - GV mời HS xung phong: Một em gõ tiết tấu thứ nhất, một em gõ tiết tấu thứ hai. Hoặc nhóm A gõ tiết tấu thứ nhất, nhóm B gõ tiết tấu thứ hai.  - GV hướng dẫn HS kết hợp 2 tiết tấu, đệm cho bài hát *Ánh trăng vàng*.  + GV làm mẫu, vừa thể hiện tiết tấu thứ nhất vừa hát. GV và HS cùng luyện tập.  + Tương tự, GV vừa thể hiện tiết tấu thứ hai vừa hát, sau đó GV và HS cùng luyện tập.  + GV mời cá nhân, nhóm, tổ lựa chọn tiết tấu đã học đệm cho bài hát *Khăn quàng thắp sáng bình minh* (phần vận dụng). Nhóm A chơi nhạc cụ, nhóm B hát *Ánh trăng vàng*  - GV nhận xét và sửa sai ( nếu có)  **\* Ôn tập bài tập giai điệu**  - GV thể hiện lại *Bài tập ri-coóc-đơ số* 3 hoặc *Bài tập kèn phím số 3*.  - GV hướng dẫn cả lớp luyện tập giai điệu (theo kí hiệu bàn tay, nghe và lặp lại, theo kí hiệu ghi nhạc).  - GV hướng dẫn HS chơi giai điệu cùng nhạc đệm.  - GV mời cá nhân, nhóm, tổ chơi giai điệu cùng nhạc đệm.  - GV nhận xét và sửa sai. | - HS quan sát  - HS trả lời  - HS nghe  - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS chú ý thực hiện  - HS sửa sai  - HS thực hiện  - HS quan sát  - HS thực hiện  - HS luyện tập  - Nhóm thực hiện  - HS lắng nghe  - HS lắng nghe  - HS quan sát  - HS thực hiện  - HS lắng nghe |
| **3. HĐ khám phá: Vận dụng**  - Luyện tập và biểu diễn nhạc cụ:      - GV làm mẫu: vừa đọc nhạc giai điệu, vừa gõ đệm bằng ma-ra-cát.  - GV hướng dẫn HS luyện tập (hoà tấu ri-coóc-đơ và ma-ra-cát hoặc hoà tấu kèn phím và tem-bơ-rin).  - GV mời nhóm, tổ biểu diễn hoà tấu.  - GV nhận xét và sửa sai. | - HS lắng nghe  - HS thực hiện  - HS luyện tập  - HS thực hiện |
| **4. HĐ Vận dụng - sáng tạo**  - Cho HS chia sẻ cảm xúc sau bài học …  - Em nào cho cô biết hôm nay lớp chúng ta học những nội dung nào?  - GV chốt lại mục tiêu của tiết học và khen ngợi các em có ý thức tập luyện, chú ý lắng nghe.  - Nhắc nhở HS về học bài và xem trước bài mới. | - HS chia sẻ  - HS lắng nghe  - HS thực hiện  - HS ghi nhớ |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI HỌC (nếu có)**

……………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………

***Buổi chiều:***

*Tiết 1 – Lớp 1B*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 4: HÒA BÌNH**

**Tiết 12: Ôn tập bài hát: *Lung linh ngôi sao nhỏ***

**Đọc nhạc**

**Trải nghiệm và khám phá: Tạo ra âm thanh theo sơ đồ; Thể hiện nhịp điệu**

**bằng ngôn ngữ**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

**1. Phát triển năng lực đặc thù**

**- Thể hiện âm nhạc**

+ Hát với giọng hát tự nhiên, tư thế phù hợp; Hát đúng cao độ, trường độ và hát thuộc lời ca bài hát *“Lung linh ngôi sao nhỏ”*.

+ HS biết đọc nhạc theo ký hiệu bàn tay.

**+ HSKT:** Hát được 1-2 câu hát đúng giai điệu. Đọc được một nốt nhạc theo ký hiệu bàn tay.

**- Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc**

+ Biết gõ đệm và vận động phụ họa bài hát.

+ HS biết cách gõ hình thể theo giai điệu của bài hát: *“Lung linh ngôi sao nhỏ”.*

**- Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc**

+ Biết tạo ra âm thanh theo sơ đồ, thể hiện nhịp điệu bằng ngôn ngữ trong hoạt động trải nghiệm và khám phá.

**2. Năng lực, phẩm chất hướng tới**

**\* Năng lực chung**

**- Năng lực tự chủ và tự học:** Chuẩn bị đồ dùng, tư liệu học tập để thảo luận.

**- Năng lực giao tiếp và hợp tác:** Thảo luận, nêu ý kiến, phản biện trong học tập.

**- Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo:** Giải quyết nhiệm vụ được giao.

**\* Phẩm chất**

**- Yêu nước:** Bồi dưỡng đức tính chăm chỉ trong rèn luyện kĩ năng ca hát cho HS hoàn thành mọi nhiệm vụ học tập.

**- Chăm chỉ**: Ham học, hoàn thành mọi nhiệm vụ học tập.

**- Trách nhiệm**: Học sinh biết yêu thiên nhiên, biết giữ gìn và bảo vệ cảnh đẹp thiên nhiên. Yêu thích ca hát và môn học.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC**

**1. Giáo viên:**

- Nhạc cụ: Đàn phím điện tử.

- Thanh phách.

**2. Học sinh:**

- SGK Âm nhạc.

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC CHỦ YẾU**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV** | **HĐ của HS** |
| **A- Ôn tập bài hát *“Lung linh ngôi sao nhỏ”***  **1. HĐ khởi động**  - Trò chơi *“Hát theo nguyên âm A-Ô-I”*  - GV giới thiệu cách chơi, luật chơi.  - Tổ chức cho HS chơi 2 - 3 lần.  - GV nhận xét, khen ngợi.  **2. HĐ luyện tập, thực hành**  - GV làm mẫu hát và vận động bằng hình thể:  Câu 1 : *Bầu trời cao cao lấp lánh sao.*  ***Giậm giậm đùi đùi vỗ***  Câu 2 : *Những ánh sao lung linh đêm hè*  ***Giậm giậm đùi đùi vỗ***  Câu 3 : *Tiếng gió vi vu nghe xa vời*  ***Giậm giậm đùi đùi vỗ***  Câu 4 : *Tiếng sáo ngân nga bên kia đồi*  ***Giậm giậm đùi đùi vỗ***  Câu 5 : *Bầu trời cao cao lấp lánh sao*  ***Giậm giậm đùi đùi vỗ***  Câu 6 : *Những ánh sao lung linh đêm hè*  ***Giậm giậm đùi đùi vỗ***  *-* GV cho HS hát cùng nhạc đệm từ 1 đến 2 lần vận động bằng hình thể.  - Cho một học sinh lên trình bày lại cách vận động bằng hình thể.  - Luyện tập theo nhóm bằng các hình thức : Cá nhân và nhóm.  - GV cho một vài nhóm lên trình bày theo giai điệu của bài hát.  - GV sữa chỗ sai (nếu có) cho HS.  -> GV nhận xét và tuyên dương các nhóm. | - HS lắng nghe  - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS quan sát  - HS thực hiện theo yêu cầu  - HS luyện tập  **-** HS trình bày  - HS sửa sai  - HS lắng nghe |
| **B- Đọc nhạc**  **1. HĐ hình thành kiến thức mới**  - GV giới thiệu.  - GV cho HS quan sát vị trí các nốt nhạc.  - GV cho HS nhìn kí hiệu bàn tay để nêu tên nốt nhạc.  - GV nhận xét.  **2. HĐ luyện tập, thực hành**  \*GVdùng nhạc cụ lấy cao độ chuẩn, hướng dẫn HS đọc cao độ 3 nốt kết hợp với kí hiệu bàn tay:  **Mi - Son - La**  - GV hướng dẫn HS luyện đọc các mẫu âm theo kí hiệu bàn tay.  **-** GV cho HS luyện tập theo nhóm: Cá nhân và tập thể  - GV cho HS chơi trò chơi cũng cố: HS xung phong làm nhạc trưởng bằng kí hiệu bàn tay co cả lớp cùng đọc theo.  -> GV nhận xét và tuyên dương.  **3. HĐ vận dụng – trải nghiệm**  *a.**Tạo âm thanh cao- thấp theo sơ đồ*  - GV làm mẫu cho HS quan sát: GV giơ cao trang giấy vẽ sơ đồ, dùng ngón tay chỉ hướng chuyển động của âm thanh, kết hợp thể hiện âm thanh bằng âm U.I.O. A  - GV cho HS luyện tập: Từng nhóm thực hiện tạo ra âm thanh theo sơ đồ 1, 2.  - GV lật ngược sơ đồ để HS tạo ra âm thanh theo hướng chuyển động khác.  - GV cho HS chơi trò chơi: HS xung phong vẽ sơ đồ khác trên bảng để các bạn tạo ra âm thanh.  - GV cho HS luyện tập theo nhóm: Cá nhân và cả lớp.  -> GV nhận xét và tuyên dương.  *b.Thể hiện nhịp điệu bằng ngôn ngữ*  - GV làm mẫu, đọc và vỗ tay theo tiết tấu bài tập số 1  (SGK trang 29). Yêu cầu HS quan sát và làm theo hướng dẫn.  Đen – Đen - Đen - Đen  **Bung binh bung binh**  - GV cho HS luyện tập bài số 1 theo hình thức nhóm, tổ kết hợp đọc và thể hiện tiết tấu bằng động tác tay, chân.  - GV làm mẫu, đọc và vỗ tay theo tiết tấu bài tập số 2 trong SGK trang 29 và làm theo hướng dẫn.  Đơn – Đơn – Đơn – Đơn – Trắng  **Bùng binh bùng binh bong**  - GV cho HS luyện tập bài số 2 theo hình thức nhóm, tổ (tương tự như bài tập số 1)  - GV cho HS thực hiện nối tiếp hoặc đồng thời hai bài tập. Sau đó kết hợp bài hát Lung linh ngôi sao nhỏ.  **Bầu trời cao cao lấp lánh sao**  **Bung binh bung bing bung binh bung binh bong**  -> GV nhận xét và tuyên dương  - Cho HS chia sẻ cảm xúc sau bài học…  - GV cho HS hát lại bài hát.  - GV chốt lại mục tiêu của tiết học và khen ngợi các em có ý thức tập luyện, chú ý lắng nghe….  - Nhắc nhở HS về học bài và xem trước bài mới. | - HS lắng nghe  - HS quan sát  - HS nêu  - HS lắng nghe  - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS quan sát  - HS thực hiện  - HS luyện tập  - HS quan sát  - HS luyện tập  - HS quan sát  - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS chia sẻ  - HS thực hiện  - HS ghi nhớ |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI HỌC (nếu có)**

……………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………….

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Tiết 2 – Lớp 2B (Thực hiện như giáo án đã soạn lớp 2A)*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 3: ĐOÀN KẾT**

**Tiết 12: Nhạc cụ**

**Vận dụng - Sáng tạo: Vận động theo tiếng đàn**

-Bổ sung:

- HS biết cách sử dụng nhạc cụ. Biết ứng dụng gõ đệm tiết tấu cho bài hát *“Lớp chúng ta đoàn kết*”.

- Hướng dẫn HS yếu tích cực tham gia các hoạt động.

- HS biết lắng nghe và vận động theo tiếng đàn.

**- HSKT:** Hòa nhập tham gia vận động theo hướng dẫn của GV.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Tiết 3 – Lớp 5C (Thực hiện như giáo án đã soạn lớp 5A)*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 3: TUỔI THƠ**

**Tiết 12: Ôn tập nhạc cụ**

**Vận dụng**

-Bổ sung:

- HS mạnh dạn thực hiện nhạc cụ thể hiện tiết tấu và nhạc cụ thể hiện giai điệu.

- HS mạnh dạn thực hiện biểu diễn các loại nhạc cụ theo yêu cầu của GV.

***Thứ tư, ngày 27 tháng 11 năm 2024***

***Buổi sáng:***

*Tiết 1 – Lớp 2C*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 3: ĐOÀN KẾT**

**Tiết 11: Vận dụng - Sáng tạo: Vỗ tay với âm thanh to - nhỏ khác nhau**

**Nghe nhạc: *Hành khúc Thổ Nhĩ Kỳ***

*(Dạy bù tiết 1, thứ tư tuần 11)*

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

**1. Phát triển năng lực đặc thù**

**- Thể hiện âm nhạc**

+ Biết vỗ tay và có thể tạo ra âm thanh to nhỏ, khác nhau.

+ Bước đầu cảm nhận được giai điệu không lời của bản nhạc phương Tây *HànhKhúc Thổ Nhĩ Kỳ.*

**+ HSKT:** Hòa nhập cùng bạn bè để thực hiện các hoạt động học tập.

**- Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc**

+ Biết vài nét về bài nhạc *Hành Khúc Thổ Nhi Kỳ*, tiểu sử của nhạc sĩ MôZa.

+ Nghe và biết gõ đệm hoặc vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu bản nhạc *Hành khúc Thổ Nhĩ Kỳ.*

**- Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc**

+ Cảm nhận được cao độ, trường độ, cường độ thông qua các hoạt động Vận dụng - Sáng tạo.

**2. Năng lực, phẩm chất hướng tới**

**\* Năng lực chung**

**- Năng lực tự chủ và tự học:** Chuẩn bị đồ dùng, tư liệu học tập để thảo luận.

**- Năng lực giao tiếp và hợp tác:** Thảo luận, nêu ý kiến, phản biện trong học tập.

**- Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo:** Giải quyết nhiệm vụ được giao.

**\* Phẩm chất**

**- Yêu nước:** Giáo dục học sinh thêm gắn bó đoàn kết, biết kính trên nhường dưới, yêu thầy cô, yêu quê hương đất nước.

**- Chăm chỉ**: Ham học, hoàn thành mọi nhiệm vụ học tập.

**- Trách nhiệm**: Yêu thích môn âm nhạc. Biết yêu quý bạn bè, biết quan tâm, khích lệ, động viên bạn bè.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC**

**1. Giáo viên:**

- Đàn phím điện tử; Thanh phách.

**2. Học sinh:**

- Sách giáo khoa.

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC CHỦ YẾU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV** | **Hoạt động của HS** |
| **A- Vận dụng - Sáng tạo: Vỗ tay với âm thanh to nhỏ khác nhau**  **1. HĐ Khởi động**  - Trò chơi *“Hát to, hát vừa, hát nhỏ”*  - GV giới thiệu cách chơi, luật chơi.  - Tổ chức cho HS chơi 1 - 2 lần.  - GV nhận xét, khen ngợi.  **2. HĐ hình thành kiến thức mới**  **a) Khám phá:**  *-* Đưa ra vật mẫu cái trống con và hỏi: Đây là nhạc cụ gì các em? Khi gõ vào mặt trống sẽ nghe âm thanh gì? Ta có thể tạo ra âm thanh lớn hoặc nhỏ được không? Bây giờ các em hãy lắng nghe cô gõ trống nhé.  - Làm mẫu cho học sinh quan sát (gõ nhẹ, gõ vừa, gõ mạnh). Tương tự, khi chúng ta vỗ tay thì cũng tạo ra âm thanh to, nhỏ khác nhau.  - Thưc hiện vỗ tay theo ba cách: Vỗ to, vỗ vừa, vỗ nhỏ.  - Mời 1 đến 2 em đứng lên vỗ tay tạo ra âm thanh to, vừa, nhỏ.  - Chốt lại nội dung hoạt động vừa thực hiện.  **3. HĐ luyên tập, thực hành**  - GV hướng dân HS thực hiện vỗ tay theo kí hiệu bàn tay, giáo viên chia 4 nhóm:  + Giơ một ngón tay thì nhóm 1 vỗ tay với âm thanh nhỏ.  + Giơ hai ngón tay nhóm 2 vỗ tay với âm thanh trung bình.  + Giơ ba ngón tay nhóm 3 vỗ tay với âm thanh hơi to.  + Giơ bốn ngón tay nhóm 4 vỗ tay với âm thanh rất to.  *- Thực hành Luyện tập:*  + Nhóm 1: Vỗ tay với âm thanh nhỏ.  + Nhóm 2: Vỗ tay với âm thanh trung bình.  + Nhóm 3: Vỗ tay với âm thanh hơi to.  + Nhóm 4: Vỗ tay với âm thanh rất to.  **4. HĐ vận dụng – trải nghiệm**  ***- Trò chơi mưa rơi***: Giáo viên chuẩn bị địa điểm trong phòng học.  + Quy định về động tác: Tay cao, vỗ tay lớn. Tay ngang thắt lưng, vỗ tay vừa. Tay xuống thấp, vỗ tay nhỏ (tương ứng với mưa to, mưa vừa, mưa nhỏ). Chia lớp thành 2 nhóm (mỗi nhóm 6 em), các nhóm cử ra 1 quản trò.  + Cách chơi: Người chơi làm theo động tác và tiếng hô của quản trò: Quy định thêm khi quản trò phất tay thì người chơi sẽ hô to Ầm. Để trò chơi thực sự hấp dẫn thì quản trò cần hô nhanh, dứt khoát và thay đổi liên tục. Bên cạnh đó, việc kết hợp giữa lời nói và động tác khác nhau cũng làm cho người chơi dễ dàng mắc sai lầm.  + Luật chơi: Nhóm nào thực hiện đúng nhiều nhất sẽ thưởng một bông hoa, nhóm nào không đúng theo quy định là phạm quy (phạt nhảy lò cò một vòng).  - GV tổ chức cho HS chơi.  - Kết thúc trò chơi, GV nhận xét, tuyên dương HS. | - HS lắng nghe  - HS tham gia trò chơi  - HS lắng nghe  - HS quan sát trả lời  - HS quan sát  - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS quan sát  - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS tham gia  - HS hưởng ứng |
| **B- Nghe nhạc: *Hành khúc Thổ Nhĩ Kỳ***  **1. HĐ hình thành kiến thức mới**  - Giới thiệu xuất xứ, nội dung bài hát “*Hành khúc Thổ Nhĩ Kỳ*” có lẽ là phong cách phương Đông đầu tiên ảnh hưởng mạnh mẽ đến âm nhạc phương Tây. Một bản nhạc kinh điển của phong cách này là “*Hành khúc Thổ Nhĩ Kỳ*” do Mozart sáng tác năm 1778. Wolfgang Amadeus Mozart là một nhà soạn nhạc người Áo. Ông là một trong những nhà soạn nhạc vĩ đại nhất trong lịch sử âm nhạc. Mozart sinh ngày 27 tháng 1 năm 1756 tại Salzburg. Ông đã mất ngày 5 tháng 12 năm 1791.  - Mở băng (đĩa) cho học sinh nghe bài “*Hành khúc Thổ Nhĩ Kỳ”* của Moza .  - Cho HS nghe và gọi học sinh phát biểu cảm nhận của mình về bài.  + Em thấy bài nghe nhạc có tốc độ nhanh hay chậm, nhịp điệu vui tươi, sôi nổi hay nhẹ nhàng, mềm mại?  + Em thấy bài nghe nhạc này có hay không, vì sao?  - Mời nghe lại bản nhạc lần 2, hướng dẫn học sinh nghe nhạc kết hợp với gõ đệm, vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu.  **2. HĐ luyện tập, thực hành**  - Làm mẫu, hướng dẫn học sinh gõ đệm và vận động theo nhạc.  - Gọi lần lượt 2 em lên nghe nhạc và thực hành gõ thanh phách, 2 em vừa vỗ tay, vừa giậm chân theo nhịp.  - Nhận xét, sửa sai.  - Chia làm hai nhóm:  + Nhóm 1: Gõ đệm bằng thanh phách.  + Nhóm 2: Vỗ tay và giậm chân theo nhạc.  - Nhận xét và tuyên dương.  - Yêu cầu nhắc lại nội dung hoạt động.  **3. Hoạt động Vận dụng – trải nghiệm**  - Cho HS chia sẻ cảm xúc sau bài học …  - Chốt lại mục tiêu tiết học: Giáo dục thái độ học tập và phẩm chất cho học sinh về tình đoàn kết thông qua những hành động cụ thể như biết quan tâm, giúp đỡ…  - Khen ngợi các em có ý thức tập luyện, hát hay, vận động tốt. Động viên những em chưa mạnh dạn cần cố gắng hơn.  - Dặn các em về nhà xem lại các nội dung đã học. | - HS lắng nghe  - HS phát biểu  - HS trả lời  - HS lắng nghe  - HS quan sát  - HS biểu diễn  - HS nhắc lại  - HS chia sẻ  - HS lắng nghe  - HS hưởng ứng  - HS ghi nhớ |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI HỌC (nếu có)**

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 3: ĐOÀN KẾT**

**Tiết 12: Nhạc cụ**

**Vận dụng - Sáng tạo: Vận động theo tiếng đàn**

*(Thực hiện như giáo án đã soạn lớp 2A)*

-Bổ sung:

- HS biết ứng dụng gõ đệm tiết tấu bài hát *“Lớp chúng ta đoàn kết”* bằng nhạc cụ.

- HSNK tích cực, tự tin tham gia.

- Biết vận động cơ thể nhịp nhàng khi nghe tiếng đàn.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Tiết 2 – Lớp 1C*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 4: HÒA BÌNH**

**Tiết 11: Ôn tập bài hát: *Lung linh ngôi sao nhỏ***

**Nhạc cụ**

**Trải nghiệm và khám phá: Nói theo tiết tấu riêng của mình**

*(Dạy bù tiết 2, thứ tư tuần 11)*

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

**1. Phát triển năng lực đặc thù**

**- Thể hiện âm nhạc**

+ Hát với giọng hát tự nhiên, tư thế phù hợp; Hát đúng cao độ, trường độ và hát

thuộc lời ca bài hát *“Lung linh ngôi sao nhỏ”*.

**- Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc**

+ Biết gõ đệm và vận động phụ họa bài hát.

+ HS biết sử dụng nhạc cụ thể hiện mẫu tiết tấu ứng dụng đệm cho bài hát: *“Lung linh ngôi sao nhỏ”.*

**- Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc**

+ Biết nói theo tiết tấu riêng của mình trong hoạt động trải nghiệm và khám phá.

**2. Năng lực, phẩm chất hướng tới**

**\* Năng lực chung**

**- Năng lực tự chủ và tự học:** Chuẩn bị đồ dùng, tư liệu học tập để thảo luận.

**- Năng lực giao tiếp và hợp tác:** Thảo luận, nêu ý kiến, phản biện trong học tập.

**- Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo:** Giải quyết nhiệm vụ được giao.

**\* Phẩm chất**

**- Yêu nước:** Bồi dưỡng đức tính chăm chỉ trong rèn luyện kĩ năng ca hát cho HS hoàn thành mọi nhiệm vụ học tập.

**- Chăm chỉ**: Ham học, hoàn thành mọi nhiệm vụ học tập.

**- Trách nhiệm**: Học sinh biết yêu thiên nhiên, biết giữ gìn và bảo vệ cảnh đẹp thiên nhiên. Yêu thích ca hát và môn học.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC**

**1. Giáo viên:**

- Nhạc cụ: Đàn phím điện tử.

- Thanh phách.

**2. Học sinh:**

- SGK Âm nhạc.

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC CHỦ YẾU**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV** | **HĐ của HS** |
| **A- Ôn tập bài hát *“Lung linh ngôi sao nhỏ”***  **1. HĐ khởi động**  - Trò chơi *“Hát nhỏ, hát vừa, hát to”*  - GV giới thiệu cách chơi, luật chơi.  - Tổ chức cho HS chơi 2 - 3 lần.  - GV nhận xét, khen ngợi.  **2. HĐ luyện tập - thực hành**  - GV cho HS hát lại bài hát kết hợp vỗ tay nhịp nhàng.  - GV làm mẫu cho HS quan sát.  + *Bầu trời cao cao lấp lánh sao*.  *Những ánh sao lung linh đêm hè:* Hai bàn tay xòe sau lưng, nghiêng người sang hai bên  + *Tiếng gió vi vu nghe xa vời:* Xòe tay phải bên cạnh tai phải, nghiêng người sang hai bên  *+Tiếng sáo ngân nga bên kia đồi:* Xòe tay trái bên cạnh tai trái, nghiêng người sang hai bên  + *Bầu trời cao cao lấp lánh sao:* Hai bàn tay xòe ra phía trước theo vòng tròn, ngược chiều nhau  *+Những ánh sao lung linh đêm hè: Hai tay xòe ra phí trước, rung hai bàn tay.*  - GV cho HS tập trình bày theo hình thức đơn ca, song ca và tốp ca.  - GV cho một học sinh có năng khiếu trình bày lại.  - GV cho luyện tập theo nhóm bằng các hình thức: Cá nhân và cả nhóm.  -> GV mời một vài nhóm lên trình bày và nhận xét tuyên dương. | - HS lắng nghe  - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS thực hiện  - HS quan sát  - HS thực hiện theo yêu cầu  - HS luyện tập  **-** HS trình bày |
| **B- Nhạc cụ**  **1. HĐ hình thành kiến thức mới**  - GV giới thiệu.  - GV cho HS quan sát thanh phách và hướng dẫn HS tập cách chơi đúng cách.  **2. HĐ luyện tập - thực hành**  - GV cho học sinh thực hịên gõ đệm 2 lần.  - GV cho 1 học sinh trình bày.  - GV cho học sinh luyện tập theo hình thứ : Cá nhân và cả nhóm.  - GV nhận xét, tuyên dương.  \* **Thể hiện tiết tấu**  - GV làm mẫu tiết tấu bằng nhạc cụ kết hợp đếm 1-2-3-4-5 và yêu cầu HS luyện tập theo hướng dẫn.  - Yêu cầu cả lớp cùng thực hiện tiết tấu.  - GV quan sát sửa sai (nếu có).  \* **Ứng dụng đệm cho bài hát**:  ***“Lung linh ngôi sao nhỏ”***  - GV cho HS vừa gõ đệm, vừa hát cả bài *“Lung linh ngôi sao nhỏ”* kết hợp với gõ thanh phách.  - GV cho HS luyện tập hoặc trình bày theo hình thức cá nhân, theo cặp hoặc nhóm  - GV có thể cho nhóm A hát và nhóm B gõ thanh phách và ngược lại.  - GV nhận xét và động viên HS.  **3. HĐ vận dụng – trải nghiệm**  **-** GV vỗ tay và nói câu *“Chúng em yêu hòa bình”* theo tiết tấu khác nhau.  - GV cho HS quan sát và làm lại cho đúng:   |  |  | | --- | --- | | **Nhóm 1** | **Đen – Đen – Đơn – Đơn - Đen** | | **Nhóm 2** | **Đơn – Đơn – Đen - Đen – Đen** | | **Nhóm 3** | **Đơn – Đơn - Đơn – Đơn - Đen** | | **Nhóm 4** | **Đen – Đen – Đen – Đơn - Đơn** |   - GV hướng dẫn HS chơi trò chơi: Từng cặp HS oẳn tù tì, bạn nào thắng làm trước, bạn thua phải làm cho đúng.  - GV cho thực hiện theo nhóm: Cá nhân và cả nhóm.  - > GV nhận xét và tuyên dương khen ngợi các em có ý thức học tập tốt.  - Cho HS chia sẻ cảm xúc sau bài học…  - GV chốt lại mục tiêu của tiết học và khen ngợi các em có ý thức tập luyện, chú ý lắng nghe và thực hiện tốt các hoạt động. Nhắc nhở HS. | - HS lắng nghe  - HS quan sát  - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS quan sát  - HS thực hiện  - HS sửa sai  - HS lắng nghe  - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS quan sát  - HS thực hiện  - HS lắng nghe  - HS chia sẻ  - HS ghi nhớ |

**IV. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI HỌC (nếu có)**

………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………….

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 4: HÒA BÌNH**

**Tiết 12: Ôn tập bài hát: *Lung linh ngôi sao nhỏ***

**Đọc nhạc**

**Trải nghiệm và khám phá: Tạo ra âm thanh theo sơ đồ; Thể hiện nhịp điệu bằng ngôn ngữ**

*(Thực hiện như giáo án đã soạn lớp 1B)*

-Bổ sung:

- HS hát rõ lời và đúng giai điệu kết hợp vận động sôi nổi bài hát *“****Lung linh ngôi sao nhỏ****”*.

- Đọc nhạc chính xác theo ký hiệu bàn tay, tập trung khi được trải nghiệm và khám tạo ra âm thanh sơ đồ; Thể hiện bằng ngôn ngữ.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Buổi chiều:***

*Tiết 2 – Lớp 5B (Thực hiện như giáo án đã soạn lớp 5A)*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 3: TUỔI THƠ**

**Tiết 12: Ôn tập nhạc cụ**

**Vận dụng**

-Bổ sung:

- HS thực hiện nhạc cụ tiết tấu ứng dụng gõ đệm cho bài hát.

- HS biết biểu diễn nhạc cụ theo hướng dẫn của giáo viên.

- Hướng dẫn HS yếu tập trung tham gia các hoạt động trong giờ học.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Tiết 3 – Lớp 1A (Thực hiện như giáo án đã soạn lớp 1B)*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 4: HÒA BÌNH**

**Tiết 12: Ôn tập bài hát: *Lung linh ngôi sao nhỏ***

**Đọc nhạc**

**Trải nghiệm và khám phá: Tạo ra âm thanh theo sơ đồ; Thể hiện nhịp điệu**

**bằng ngôn ngữ**

--Bổ sung:

- HS năng khiếu sôi nổi, tích cực tham gia vào các hoạt động trong giờ.

- Hướng dẫn HS yếu thực hiện chính xác các nội dung của bài học.

***Thứ năm, ngày 28 tháng 11 năm 2024***

***Buổi sáng:***

*Tiết 1 – Lớp 4B (Thực hiện như giáo án đã soạn lớp 4C)*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 3: MÁI TRƯỜNG**

**Tiết 12: Ôn tập nhạc cụ**

**Vận dụng**

-Bổ sung:

- HS biết thực hiện vận động cơ thể đệm cho bài hát: *“Mái trường tuổi thơ”*.

- HS biết sử dụng nhạc cụ để thể hiện tiết tấu với các nhịp độ khác nhau.

- HS biết trình bày nối tiếp bài tập kèn phím số 3 và số 4.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Tiết 2 – Lớp 3B (Thực hiện như giáo án đã soạn lớp 3A)*

**ÂM NHẠC**

**CHỦ ĐỀ 3: THIÊN NHIÊN**

**Tiết 12: Nhạc cụ**

**Vận dụng: Mô phỏng động tác chơi các nhạc cụ**

-Bổ sung:

- HS biết thực hiện nhạc cụ gõ tiết tấu theo giáo viên.

- HS biết mô phỏng các động tác khi chơi nhạc cụ.

- Hướng dẫn HS yếu tập trung tham gia các hoạt động.

|  |  |
| --- | --- |
| **Lãnh đạo duyệt**  *(Nhận xét và ký duyệt)*  **PHT**  **Nguyễn Thị Kim Huế** | **Người soạn bài**  **Lê Thị Thu Hiền** |