#### CHỦ ĐỀ 5 : GIA ĐÌNH (TIẾT 13 )

- **HÁT: MẸ ĐI VẮNG**

* **ĐỌC NHẠC**
* **TRẢI NGHIỆM VÀ KHÁM PHÁ: VẬN ĐỘNG THEO TIẾNG ĐÀN**
  1. **Mục tiêu: Sau khi học xong học sinh có khả năng.**
     1. *Kiến thức*:
* Hát đúng ca cao độ bài hát mẹ đi vắng.Biết hát rõ lời và thuộc lời, biết hát kết hợp gõ đệm, vận động đơn giản hoặc chơi trò chơi.
* Biết đọc nốt nhạc và làm kí hiệu bàn tay .

2 *Kỹ năng*:

* Rèn cho HS kỹ năng biết hát, chuẩn xác về cao độ nhịp độ và tư thế khi hát,tiếp thu, hiểu và làm được kí hiệu bàn tay.

3. *Thái độ*:

* Cha mẹ là người yêu thương chúng mình nhất.Hãy biết ơn cha mẹ là chỗ dựa tinh thần cho chúng ta noi theo….
* Phải hứng thú và yêu thích khi sử dụng nhạc cụ vào tiết học.

#### Chuẩn bị

* GV : Nhạc cụ đàn,song loan,trống con….

Tranh ảnh và nhạc nền

* HS: Sách học,thanh phách.

#### Hoạt động dạy- học chủ yếu

1. **Ổn định:**

* Kiểm tra sĩ số, ổn định chỗ ngồi,dụng cụ học tập của học sinh.

#### Kiểm tra bài cũ:

* Gọi 1 học sinh lên trình bày vận động bằng hình thể bài hát Lung linh ngôi sao nhỏ
* Gọi một học sinh thực hiện cách tao ra âm thanh cao- thấp.

+ GV nhận xét

#### Bài mới

|  |  |
| --- | --- |
| HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN | HOẠT ĐỘNG CỦA HỌC SINH |
| **Nội dung 1: Học hát Mẹ đi vắng**  GV giói thiệu tên tác bài hát,tên tác giả và xuất xứ. - GV hát hoặc cho học sinh nghe bản nhạc bái hát: “ Mẹ đi vắng”. ? Trong bài hát có những hình ảnh nào?  ? Theo các em đây là bài hát mang tính chất như thế nào  \* Hát mau :  - GV trình bày  \* Đọc lời ca :   * GV đọc mau bài hát lời bài hát * GV hưóng dan cho học sinh đọc từ 1 đến 2 lần.   \* Khởi động giọng :  - GV đàn mau âm thang âm  **\* Dạy hát :**  *+ Câu 1 : Mẹ đi vắng,mẹ đi vắng.*   * GV đàn và hát mau câu 1 * GV đàn và yêu cầu HS hát từ 1 đến 2 lần   *+ Câu 2 :Con sang chơi nhà bạn í a.*   * GV đàn và hát mau câu 2 từ 1 đến 2 lần * GV đàn và yêu cầu   *+ Ghép câu 1và câu 2*  *+ Câu 3 :Con cầm cây đàn con hát, con cầm cây đàn con hát*   * GV đàn và hát mau câu 3 * GV đàn và yêu cầu HS hát từ 1 đến 2 lần   + *Câu 4 : Hát cho mẹ về với con, hát cho mẹ về với con*   * GV đàn và hát mau câu 4 * GV đàn và yêu cầu HS hát từ 1 đến 2 lần   *+ Ghép câu 3 và câu 4*  *+ Ghép nối toàn bài* GV đàn và trình hát toàn bộ bài hát **\* Hát kết hợp vỗ tay theo nhịp :**  - GV làm mau :  Câu 1 : *Mẹ đi vắng,mẹ đi vắng*  ***X x x x***  Câu 2 : *Con sang chơi nhà bạn í a*  ***X x x x***  Câu 3 : *Con cầm cây đàn con hát, con cầm*  ***x x x x***  *cây đàn con hát*  ***x x***  Câu 4 : *Hát cho mẹ về với con, hát cho mẹ*  ***X x x x***  *về với con*  ***x x***  ***-*** GV yêu cầu : Cho cả lóp vỗ tay theo nhịp giai điệu của bài hát theo các hình thức : cá nhân và cả nhóm   * Cho một nhóm lên bảng hát kết hợp gõ một số nhạc cụ theo nhịp: trống con,trống reo,thanh phách và song loan * GV tuyên dương và nhận xét khuyến khích . * Một vài nhóm trình bày kết quả trưóc lóp. Các nhóm khác tham gia nhận xét, đánh giá. * GV nhận xét, động viên khích lệ * Gv cho cả lóp hát kết hợp vỗ tay nhịp nhàng * Gv nhắc HS đúng sắc thái của bài hát   **Nội dung 2: Đọc nhạc** GV dùng nhạc cụ lấy cao độ chuẩn,hưóng dan HS ôn lại cao độ và kí hiệu.  * GV cho HS quan sát kí hiệu bàn tay khi làm mau và đọc nối tiếp các mau âm như một bài đọc nhạc. * GV cho các nhóm luyện tập theo hình thức : Cá nhân và cả nhón * GV cho các nhóm lên thi đua lan nhau * GV nhận xét và tuyên dương  Nội dung 3 : Trải nghiệm và khám phá: vận động theo tiếng trống | HS lắng nghe  * HS trả lời * HS   lắng nghe   * HS   đọc đồng thanh lời ca   * HS   Khởi động giọng   * HS  lắng nghe  * HS tập hát câu 1 * HS   lắng nghe   * HS tập hát câu 2 * HS   lắng nghe   * HS tập hát câu 1,2 * HS   lắng nghe và thực hiện câu 3,4,5,6 HS hát |

* 1. **Củng cố dặn dò (3 phút)**

**-** GV chốt lại mục tiêu của bài học,

* Khen ngợi các em có ý thức hát và chơi gõ tiết tấu theo cặp chính xác, đặc biệt là những HS có tinh thần xung phong

**TD khối 1**

**Bài 11: ĐỘNG TÁC ĐIỀU HÒA.**

(1 tiết)

**I. Mục tiêu bài học**

**1.Về phẩm chất:** Bài học góp phần bồi dưỡng cho học sinh các phẩm chất cụ thể:

- Tích cực trong tập luyện và hoạt động tập thể.

- Tích cực tham gia các trò chơi vận động và có trách nhiệm trong khi chơi trò chơi.

**2. Về năng lực**:

**2.1. Năng lực chung:**

- Tự chủ và tự học: Tự xem trước cách thực hiện động tác điều hòa trong sách giáo khoa.

- Giao tiếp và hợp tác: Biết phân công, hợp tác trong nhóm để thực hiện các động tác và trò chơi.

**2.2. Năng lực đặc thù:**

- NL chăm sóc SK: Biết thực hiện vệ sinh sân tập, thực hiện vệ sinh cá nhân để đảm bảo an toàn trong tập luyện.

- NL vận động cơ bản: Biết hô nhịp, cách thực hiện các động tác điều hòa đúng đúng nhịp, đúng phương hướng và tích cực tham gia tập luyện.

Biết quan sát tranh, tự khám phá bài và quan sát động tác làm mẫu của giáo viên để tập luyện. Thực hiện được động tác điều hòa.

**II. Địa điểm – phương tiện**

**- Địa điểm**: Sân trường

**- Phương tiện:**

+ Giáo viên chuẩn bị: Tranh ảnh, trang phụ thể thao, còi phục vụ trò chơi.

+ Học sinh chuẩn bị: Giày thể thao.

**III. Phương pháp và hình thức tổ chức dạy học**

- Phương pháp dạy học chính: Làm mẫu, sử dụng lời nói, tập luyện, trò chơi và thi đấu.

- Hình thức dạy học chính: Tập luyện đồng loạt( tập thể), tập theo nhóm, tập luyện theo cặp đôi.

**IV. Tiến trình dạy học**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nội dung** | **LV Đ** | **Phương pháp, tổ chức và yêu cầu** | |
|  |  | **Hoạt động GV** | **Hoạt động HS** |
| **I. Phần mở đầu**  Nhận lớp  Khởi động  - Xoay các khớp cổ tay, cổ chân, vai, hông, gối,...  - Trò chơi “bịt mắt bắt dê”  **II. Phần cơ bản:**  **Hoạt động 1**  **\* Ôn động tác:** vươn thở, tay, chân, vặn mình, lưng bụng, phối hợp.  **\* Kiến thức.**  - Động tác điều hòa  ĐỘNG TÁC ĐIỀU HÒA  Nhịp 5,6,7,8 thực hiện như nhịp 1,2,3,4 nhưng bước chân phải sang ngang.  \***Luyện tập**  Tập đồng loạt  Tập theo tổ nhóm  Tập theo cặp đôi  Thi đua giữa các tổ  \* Trò chơi “qua cầu tiếp sức”.  **III.Kết thúc**  \* Thả lỏng cơ toàn thân.  \* Nhận xét, đánh giá chung của buổi học.  Hướng dẫn HS Tự ôn ở nhà  \* Xuống lớp | 5 – 7’    2 x 8 N  16-18’  2 x 8N  2 lần  4 x 8N  4 lần  2 x 8N  4 lần  4 x 8N  1 lần  2 x 8N  3-5’  4- 5’ | Gv nhận lớp, thăm hỏi sức khỏe học sinh phổ biến nội dung, yêu cầu giờ học  - Gv HD học sinh khởi động.  - GV hướng dẫn chơi  Cho HS quan sát tranh  Hô khẩu lệnh và thực hiện động tác mẫu  GV làm mẫu động tác kết hợp phân tích kĩ thuật động tác.  - GV hô - HS tập theo Gv.  - Gv quan sát, sửa sai cho HS.  - Y,c Tổ trưởng cho các bạn luyện tập theo khu vực.  - GV tổ chức cho HS thi đua giữa các tổ.  - GV nêu tên trò chơi, hướng dẫn cách chơi.  - Cho HS chơi thử và chơi chính thức.  - Nhận xét tuyên dương và sử phạt người phạm luật  - GV hướng dẫn  - Nhận xét kết quả, ý thức, thái độ học của hs.  - VN ôn các động tác đã học và chuẩn bị bài sau. | Đội hình nhận lớp    - Cán sự tập trung lớp, điểm số, báo cáo sĩ số, tình hình lớp cho GV.  - Đội hình HS quan sát tranh    HS quan sát GV làm mẫu  - Đội hình tập luyện đồng loạt.    ***ĐH tập luyện theo tổ***        GV  -ĐH tập luyện theo cặp đôi      - Từng tổ lên thi đua - trình diễn   ------------   ------------      HS thực hiện thả lỏng  - ***ĐH kết thúc*** |

**HOẠT ĐỘNG GIÁO DỤC THEO CHỦ ĐỀ**

**EM YÊU CHÚ BỘ ĐỘI**

**I. MỤC TIÊU:**

Sau hoạt động, HS có khả năng:

- Biết được một số trang phục của bộ đội, một số công việc của bộ đội trong luyện tập và giữ gìn, bảo vệ Tổ quốc.

- Thực hiện được một số động tác đội hình, đội ngũ cơ bản.

- Có thái độ yêu mến và biết ơn đối với những người bảo vệ Tổ quốc.

\* GD QPAN: Giới thiệu 1 số hình ảnh về Quân đội nhân dân Việt Nam.

**II. CHUẨN BỊ:**

- Tranh, ảnh về chú bộ đội.

- Trang phục bộ đội cho HS.

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG TIẾN HÀNH:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| **1. Khởi động (3 phút)** |  |
| - Ổn định: | - Hát |
| - Giới thiệu bài |  |
| + Giáo viên viết lên bảng lớp tên bài và giới thiệu: Hôm nay, chúng ta sẽ tìm hiểu về các chú bộ đội và công việc của các chú bộ đội. | - Lắng nghe |
| **2. Các hoạt động chủ yếu. (35 phút)**  **\*Mục tiêu:**  - Làm quen với trường học mới – trường tiểu học.  - Bước đầu biết được khung cảnh sư phạm của nhà trường, các hoạt động diễn ra ở nhà trường. | |
| **Hoạt động 1. *Cùng nhau hát*** | |
| **Mục tiêu:**  - HS hát được một số bài hát về bộ đội. Qua đó thêm yêu mến, biết ơn các chú bộ đội đã giữ gìn, bảo vệ Tổ quốc | |
| **\* Cách tiến hành:**  - GV tổ chức cho HS trong lớp hát và múa theo nhạc của bài hát về chú bộ đội: Cháu thương chú bộ đội - Sáng tác: Hoàng Văn Yến).  - GV tổ chức cho HS:  + Tìm hiểu nội dung và ý nghĩa của bài hát.  + Chia sẻ về cảm xúc của bản thân khi hát bài hát. | - HS hát kết hợp múa theo nhạc.  - Làm việc nhóm |
| \*GV kết luận.  - Có nhiều bài hát được sáng tác về bộ đội để ghi nhớ công ơn của các chiến sĩ trong giữ gìn và bảo vệ Tổ quốc.  - Để thể hiện tình yêu của các em với các chiến sĩ bộ đội, em có thể luyện tập để  thuộc bài hát về bộ đội. | - Theo dõi, lắng nghe |
| **3. Hoạt động luyện tập và vận dụng.** | |
| ***Hoạt động 2.* Tìm hiểu về chú bộ đội** | |
| ***\* Mục tiêu:***  - HS biết trang phục, đồ dùng và nơi làm việc của chú bộ đội. Qua đó, có tình cảm kính trọng và biết ơn các chú bộ đội | |
| ***\* Cách tiến hành :***  - GV cho HS giới thiệu một số hình ảnh đã chuẩn bị về chú bộ đội đang làmnhiệm vụ tập luyện hay canh giữ biên cương, hải đảo. - GV tổ chức cho HS:  + Thảo luận về trang phục, công việc, ý nghĩa công việc của các chú bộ đội.  + Chia sẻ về tình cảm của em với các chú bộ đội.  - Nhận xét | - HS giới thiệu theo sự chuẩn bị của các nhóm.  - Làm việc nhóm 4  + HS thảo luận thống nhất trong nhóm theo tìm hiểu của HS.  + HS chia sẻ trong nhóm và chia sẻ trước lớp. |
| \* Kết luận:  - Bộ đội làm nhiệm vụ gìn giữ, bảo vệ đất nước. Vì thế bộ đội thường luyện tập và làm việc canh giữ ở biên cương của Tổ quốc, nơi rừng núi và hải đảo xa xôi. | - Lắng nghe, ghi nhớ |
| ***Hoạt động 3. Tập đội hình, đội ngũ*** | |
| ***\* Mục tiêu:*** | |
| - HS thực hiện được một số động tác đội hình, đội ngũ cơ bản. | |
| ***\* Cách tiến hành.***  - GV tập hợp HS xếp thành hàng ngay ngắn.  - Hướng dẫn HS thực hành các động tác đội hình, đội ngũ.  +Lớp tập hợp 4 hàng dọc. Giậm chân tại chỗ vỗ tay và hát theo nhịp.  + Tập hợp hàng dọc:  \* Khẩu lệnh “Thành 1 (2, 3, 4,...) hàng dọc, tập hợp”.  - Động tác: Sau khẩu lệnh, GV đứng quay người về phía định cho HS tập hợp và đưa tay phải chỉ hướng cho các em tập hợp. Tổ trưởng tổ 1 chạy đến đứng đối diện và cách GV khoảng một cánh tay. Tổ trưởng tổ 2,3,4 lần lượt đứng bên trái tổ 1, người nọ cách người kia một khuỷu tay.  + Dóng hàng dọc:  \* Khẩu lệnh “Nhìn trước thẳng”.  + Động tác Tổ trưởng tổ 1 đứng ngay ngắn, tay trái áp nhẹ vào đùi, tay phải giơ lên cao. Tổ trưởng tổ 2, 3, 4 chống tay phải vào hông và dịch chuyển sao cho khuỷu tay chạm nhẹ vào người đứng bên phải mình, đồng thời chỉnh hàng ngang cho thẳng. Các thành viên tổ 1 đưa tay trái đầu ngón tay chạm vai bạn phía trước để giãn cho đúng khoảng cách và nhìn vào gáy bạn để cho thẳng hàng. Các thành viên tổ 2, 3, 4 nhìn các tổ viên của tổ 1 để dóng hàng ngang  và nhìn người đứng trước để dóng hàng dọc.  \* Khẩu lệnh “Thôi” thì tất cả buông tay xuống. | - HS tập hợp thành 4 hàng dọc dưới sân tập.  - HS tập dưới sự hướng dẫn của GV  + 4 lần  + 4 lần |
| *c. Kết luận*  - Luyện tập đội hình, đội ngũ là một phần nhiệm vụ hằng ngày của các chú bộ đội. Em muốn thực hiện các động tác đội hình, đội ngũ giỏi như các chú bộ đội thì phải luyện tập thường xuyên. | - Lắng nghe |
| **3. Hoạt động nối tiếp: (2 phút)**  - GV nhận xét, đánh giá tiết học, khen ngợi, biểu dương HS.  - Về nhà chia sẻ với người thân về cảnh quan và cảm nhận của mình về các chú bộ đội và công việc của các chú bộ đội. | - Lắng nghe |

**Âm nhạc 2**

**( *Chủ đề 4: Mùa xuân - Tiết 13*)**

**HỌC HÁT: BÀI MÙA XUÂN TƯƠI XANH**

***Nhạc: Ma-Lai-Xi-A***

***Lời việt : Lê Anh Tuấn***

**I. MỤc tiêu**

- Biết hát đúng cao độ, trường độ bài hát Mùa xuân tươi xanh.

- Hát rõ lời và thuộc lời, biết hát kết hợp gõ đệm, vận động đơn giản.

-GDHS: Yêu thiên nhiên và có những việc làm thiết thực bảo vệ thiên nhiên

**II.ChuẨn bỊ**

**1.Giáo viên**

- Đàn phím điện tử. Băng đĩa nhạc, loa đài, một số nhạc cụ gõ.

- Thực hành các kiểu gõ đệm cho bài hát

**2. Học sinh**

- Thanh phách, trống nhỏ, song loan.

**III**. **Các hoẠt đỘng dẠy- hỌc**

|  |  |
| --- | --- |
| **HoẠt đỘng cỦa giáo viên** | **HoẠt đỘng cỦa hs** |
| **1. HĐ Khởi động ( 7’)**  - Cho HS đọc thơ về chủ đề Mùa xuân  - GV đọc mẫu kết hợp vỗ tay theo tiết tấu và cho HS đọc thơ và vỗ tay theo tiết tấu  Bài: *Hoa đào hoa mai( Thơ: Lệ Bình)*    Hoa Đào ưa rét  Lấm tấm mưa bay  Hoa Mai chỉ say  Nắng pha chút gió.  Hoa Đào thắm đỏ  Hoa Mai dát vàng  Thắm mùa xuân sang  Thi nhau nở rộ  Mùa xuân hội tụ  Niềm vui, nụ cười  Đào, Mai nở rộ  Đẹp hai phương trời.  - Cho HS quan sát tranh.    - GV giới thiệu bài hát: nói về niềm hứng khởi, vẻ đẹp của mùa xuân về trên quê hương được sự chào đón của chim mừng vui, hoa lung linh khoe sắc. Giai điệu bài vui tươi.  - GV ghi đầu bài lên bảng  **2. HĐ Khám phá- Luyện tập ( 26’)**  **\* Hát: Mùa xuân tươi xanh**  ***-*** GV cho HS xem hình ảnh và giới thiệu đất nước Malaisiaxinh đẹp.    - GV mở cho hs nghe bài hát mẫu.  - HS đọc lời ca theo từng câu.  - GV cho HS đọc lời ca kết hợp gõ đệm theo theo tiết tấu lời ca.  ***-*** GV đàn thang âm cho HS khởi động giọng  Âm A,O.U...  ***-*** GV đàn từng câu hs lắng nghe nhẩm theo và hát( GV sửa sai, nhắc hs hát đúng những tiếng ngân 2 phách, những chỗ tiết tấu đen chấm dôi).  - GV lắng nghe sửa sai cho HS ( Nếu có)  ***-*** GV đệm đàn cho HS hát cả bài 2-3 lần, thể hiện sắc thái vui tươi.  - GV yêu cầu HS hát kết hợp gõ đệm nhạc cụ  - Hướng dẫn HS hát gõ đệm theo phách, nhịp:  **Xuân ban mai tươi xanh chim mừng hót vui trên cành**  THANH PHÁCH GỖ THANH PHÁCH GỖ THANH PHÁCH GỖTHANH PHÁCH GỖ THANH PHÁCH GỖ THANH PHÁCH GỖ THANH PHÁCH GỖTHANH PHÁCH GỖ    THANH PHÁCH GỖ THANH PHÁCH GỖ THANH PHÁCH GỖ THANH PHÁCH GỖ  - GV cho HS hát và gõ đệm theo phách.  - GV chia lớp thành 2 nhóm:  + Nhóm 1: Hát  + Nhóm 2: Gõ đệm theo phách ( và ngược lại)  -Hát vỗ tay theo phách với các hình thức : lớp, tổ, cá nhân.  -HD HS hát gõ đệm theo nhịp chia đôi:  -Hát vỗ tay theo phách với các hình thức : lớp, tổ, cá nhân.  -**3. HĐ Ứng dụng ( 2’)**  *- GV hỏi:*  + Hôm nay các em được học bài hát có tên là gì?  + Nội dung bài hát giáo dục các em điều gì?  - GV nhận xét câu trả lời của HS  - GV chốt lại mục tiêu của tiết học.  - GV khen ngợi các em có ý thức tập luyện, hát hay, vận động tốt. Động viên những em còn rụt rè, chưa mạnh dạn cần cố gắng hơn.  - Dặn các em về nhà xem lại các nội dung đã học và tìm một số động tác phụ họa cho bài hát *Mùa xuân tươi xanh* | - Cả lớp thực hiện  - HS lắng nghe và thực hiện  - HS quan sát tranh  - HS nghe và ghi đầu bài vào vở  - HSQS lắng nghe, ghi nhớ  - HS lắng nghe và vận động cơ theo cách của riêng mình  - HS đọc lời c- HS khởi động giọng  -Học hát nối tiếp các câu.  - HS thực hiện  - HS luyện tập  -Thực hành theo yêu cầu của giáo viên.  - HS trả lời  -Lắng nghe, ghi nhớ  Lắng nghe, thực hiện |

***Khối 3 tuần 13***





**I. MỤC TIÊU**

**Sau chủ đề :**

- Hát đúng cao độ trường độ , sắc thái bài Múa sạp. hát rõ lời và thuộc lời , biết hát kết hợp gõ đệm , vận động hoặc trò chơi,biết hát với các hinh thức đơn ca , song ca, tốp ca, đồng ca .

- Biết lắng nghe và biểu lộ cảm xúc , biết vận động cơ thể gõ đệm phù hợp với nhịp điệu bản nhạc Chú mèo nhảy múa

– Đọc nhạc đúng tên nốt , đúng cao độ các nốt Mi-Pha –Son – la –Si – Đô theo kí hiệu bàn tay.

- Chơi nhạc cụ (thanh phách, chuông , động tác cơ thể ) thể hiện đúng trường độ các mẫu tiết tấu , duy trì được nhịp độ ổn định , đệm cho bài Múa sạp .

- Thực hiện đúng 1 số hoạt động vận dụng

- Biết thể hiện tình yêu quê hương qua những bài hành động cụ thể

**II. CHUẨN BỊ CỦA GIÁO VIÊN VÀ HỌC SINH**

Chuẩn bị của GV

- Đàn điện tử

- Tập chơi đàn và hát thuộc bài Múa sạp

- Tập 1 số động tác vận động cho bài Múa sạp và bản nhạc Chú mèo nhảy múa

- Video Clip Chú mèo nhảy múa

- Thể hiện thuần thục các nốt Mi-Pha –Son – la –Si – Đô theo kí hiệu bàn tay.-Thể hiện đúng mẫu tiết tấu bằng nhạc cụ và động tác cơ thể

-Thực hành các hoạt động vận dụng

\* Chuẩn bị của HS

- Một số nhạc cụ gõ ( thanh phách , trống nhỏ ,song loan , tem - bơ – ri. Trai- en – gô, chuông , ma – ra – cát ) hoặc nhạc cụ gõ tự làm

**III. TỔ CHỨC CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY - HỌC**

|  |  |
| --- | --- |
| **Tiết** | **Kế hoạch dạy học dự kiến** |
| 1 | Hát :Múa sạp |
| 2 | Ôn tập bài múa sạp- Đọc nhạc bài 3 |
| 3 | Nghe nhạc : Chú mèo nhảy múa   * Vận dụng : Dùng cốc nhực làm nhạc cụ gõ |
| 4 | Nhạc cụ ;vận dụng trình bày bài hát Múa sạp theo cách hát nối tiếp |

**KẾ HOẠCH BÀI DẠY**

**Chủ đề 4: Quê hương**

**Tiết 1: Hát Múa sạp**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

***1. Phát triển năng lực âm nhạc***

- Hát đúng cao độ trường độ , sắc thái bài Múa sạp. hát rõ lời và thuộc lời , biết hát kết hợp gõ đệm .

***2. Phát triển năng lực chung và phẩm chất***

-- Phát triển năng lực tự chủ tự học qua hoạt động cá nhân

+Phát triển năng lực giaotiếp (qua các hoạt động cặp đôi , nhóm , tổ , cả lớp )

+Phát triển năng lực sáng tạo ( qua hoạt động biểu diễn bài hát )

-Về phẩm chất

+ Giáo dục các em thể hiện niềm lạc quan đem lại niềm vui cho mội người

**II. ĐÒ DÙNG DAY HỌC**

***1. GV***

- Máy tính , ti vi , file hình ảnh , video , SGK

- Đàn phím điện tử , nhạc cụ gõ( thanh phách , song loan , trống con )

***2. HS***

- SGK , nhạc cụ gõ ( thanh phách , song loan , trống con )

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY- HỌC**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| **1. HĐ khởi động** ( 4 ‘ )  \* Mục tiêu : Tạo sự hưng phấn cho HS trước khi vào giờ học  - GV cho trình chiếu bài hát Ngày mùa vui  ( dân ca Thái )  - Yêu cầu HS cả lớp cùng vận động theo nhạc và hát bài  - Gv liên hệ vào bài ( Vùng núi tây bắc có rất nhiều các dân tộc sinh sống , nơi đây có rất nhiều cảnh đẹp thu hút các du khách từ khắp nơi, dân tộc Thái là một trong những dân tộc sống ở vùng miền núi Tây bắc đó . | -HS vận động cơ thể theo nhạc |
| 1. **Hoạt động hình thành kiến thức mới** 2. ***Nội dung 1***   ***Học bài hát Múa sạp*** (20’ )  Nhạc Sao Mai  ( Phỏng theo dân vũ Tây Bắc )  \*Mục tiêu  - Hát đúng cao độ trường độ , sắc thái bài Múa sạp. Hát rõ lời và thuộc lời , biết hát kết hợp gõ đệm .  - Giới thiệu bài ; GV trình chiếu và giới thiệu ; Múa sạp là một điệu nhảy múa trên những thanh tre.Đây là nét văn hoá của một số nước châu Á. Múa sạp phổ biến ở vùng núi Tây Bắc .Khi múa Sạp có những người gõ thanh tre theo nhịp , có những - người nhảy múa hoặc chơi nhạc cụ.  -Nghe hát mẫu – Gv mở băng mẫu cho Hs nghe  Khuyến khích HS hát và trình bày trước lớp  -Đọc lời ca : - Gv hướng dẫn HS đọc lời ca  -Tập hát : - Gv chia bài hát thành 4 câu  Câu 1: Nhịp nhàng …chiêng vang  Câu 2 :ngân nga …mơ màng  Câu 3:Những bước chân ..nương đồi  Câu 4:Tiếng cười….vui chơi  Gv đàn và hát mẫu từng câu cho HS thực hiện – hát nối tiếp các câu – hoàn thiện bài hát .  Gv sửa sai cho HS trong quá trình học hát . Hướng dẫn HS cách lấy hơi, thể hiện tình cảm vui tươi vào bài .  ***b.Nội dung 2: Hướng dẫn luyện tập thực hành*** (10’)  -Hát kết hợp gõ đệm theo nhịp  +GV làm mẫu  + Hướng dẫn HS thực hiện hát kết hợp gõ đệm .  - Gv chỉ định HS trình bày trước lớp  ( Gv quan sát và sửa sai cho HS ) | -HS quan sát lắng nghe  -HS lắng nghe và vận động cơ thể theo nhạc    - HS đọc lời ca và gõ đệm theo tiết tấu  - HS thực hiện từng câu , sau đó hát nối tiếp các câu dến hết bài .  -HS quan sát  **\* Hoạt động cả lớp**  -HS thực hiện cả lớp  -HS thực hiện cả lớp theo tổ , nhóm  (Tổ 1 hát – Tổ 2 -3 gõ đệm và ngược lại )  - HS trình diễn trước lớp ( 1 em hát - 2 em gõ đệm hoặc vận động cơ thể ) |
| **3. Hoạt động vận dụng và trải nghiệm**( 5’)  \* Mục tiêu : Giúp HS biết liên hệ bài học Biết thể hiện tình yêu quê hương đất nước  Biết giữ gìn và phát huy những nét đẹp của văn hoá dân tộc .  - Gv yêu cầu HS nêu nội dung bài học  - Bài Múa sạp nói về điệu muá của vùng  nào ?  - Bài hát nhắc đến nhạc cụ nào ?  - Nêu cảm nhận về bài hát ?  - Gv chốt lại nội dung bài học , nhắc lại yêu cầu của bài học . Khen ngợi các em có tinh thần học tập tốt và dặn dò các em về nhà học thuộc bài và chuẩn bị bài cho tiết học sau.  - Gv cho HS hát lại bài | -HS nêu (điệu múa của vùng Tây Bắc )  -HS nêu: cồng chiêng  -Bài hát có tiết tấu vui tươi rộn ràng  - HS lắng nghe và thực hiện lại bài hát  -Trình bày bài hát kết hợp vỗ tay và vận động tại chỗ |

***Khối 4 Tuần 13***

**TUẦN 13**

**Ngày soạn:**

**Ngày giảng:**

**TIẾT 13**

**Hát: BÀN TAY MẸ**

*Nhạc: Bùi Đình Thảo*

*Lời Thơ: Tạ Hữu Yên*

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

**1. Kiến thức**

- Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái bài *Bàn tay mẹ*. Hát rõ lời và thuộc lời, biết hát kết hợp gõ đệm và vận động. Biết hát với các hình thức đơn ca, song ca, tốp ca, đồng ca.

- Học sinh hát thuộc lời ca, biết bài hát Bàn tay mẹ là sáng tác của nhạc sỹ Bùi đình Thảo Lời thơ của Tạ Hữu Yên.

**2. Năng lực.**

- Bước đầu hát đúng giai điệu, lời ca bài hát *Bàn tay mẹ.*

**-** Hình thành cho các em một số kĩ năng hát (lấy hơi, rõ lời, đồng đều)

- Biết hát kết hợp hình thức gõ đệm theo nhịp.

- Nghe giai điệu và nhận biết tên một số bài hát đã học ở phần mở đầu

- Có kỹ năng làm việc nhóm, tổ, cá nhân.

**3. Phẩm chất.**

- Cảm nhận và thể hiện được bài hát với tình cảm tha thiết.

- Biết thể hiện tình yêu thương đối với mẹ và những người thân yêu trong gia đình.

-Yêu thích môn âm nhạc.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC**

**1. Giáo viên**

- Đàn phím điện tử

- Video bài hát *Bàn tay mẹ nhạc Bùi Đình Thảo Lời thơ Tạ Hữu Yên*

**2. Học sinh.**

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập

- Có một trong số các nhạc cụ gõ như: thanh phách, trống nhỏ, song loan, tem-bơ-rin, trai-en-gô, chuông, ma-ra-cát, hoặc nhạc cụ gõ tự làm.

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NỘI DUNG** | **HOẠT ĐỘNG CỦA GV** | **HOẠT ĐỘNG CỦA HS** |
| **1.Khởi động** | **Nghe giai điệu và nhận biết tên một số bài hát đã học**  **-** GV nhắc HS giữ trật tự khi học.Lớp trưởng báo cáo sĩ số lớp.  - GV cho HS khởi động bằng nội dung: GV đàn giai điệu một số bài hát đã học để HS nghe và nhận biết tên các bài hát  GV hỏi: trong những bài vừa nghe, bài nào viết về chủ đề gia đình, liên hệ vào bài mới rồi GV dẫn dắt, giới thiệu về bài hát *Bàn tay mẹ* | - Trật tự, chuẩn bị sách vở, lớp trưởng báo cáo  - HS quan sát và thực hiện theo yêu cầu.  - HS nhận biết một số bài hát đã học:  - *Mẹ đi vắng* (Nhạc và lời: Trịnh Công Sơn)  - *Em yêu trường em* (Nhạc và lời: Hoàng Vân)  - *Thế giới của tuổi thơ* (Nhạc: Mỹ)  - *Em là bông hồng nhỏ* (Nhạc và lời: Trịnh Công Sơn  - HS lắng nghe nhận biết và lĩnh hội. |
| **2. Khám phá:** Học hát:  Bàn tay mẹ | - GV cho HS quan sát tranh minh họa về bài hát.  - Hỏi? Bức tranh tác giả thể hiện những hình ảnh gì?    - GV: Các em ạ! Đây chính là những hình ảnh minh họa cho bài hát *Bàn tay mẹ* (Nhạc Bùi Đình Thảo Lời thơ: Tạ Hữu Yên) mà hôm nay cô muốn giới thiệu với các em.  Bài hát *Bàn tay mẹ* được nhạc sĩ Bùi Đình Thảo phổ thơ từ bài thơ của tác giả Tạ Hữu Yên. Bài hát có giai điệu mềm mại, tha thiết, nói về tấm lòng và tình cảm của người mẹ. Bài hát được nhiều thế hệ học sinh Việt Nam đón nhận và yêu thích.  - GV cho cả lớp nghe hát mẫu bài hát với nhạc đệm và GV hát mẫu.    - GV cho HS nêu cảm nhận của mình sau khi nghe xong bài hát.  - GV chia câu trong bài để HS dễ hát. Bài hát có 5 câu và được nhắc lại từ câu thứ 2 đến hết bài. Trong bài có sử dụng dấu luyến, dấu nối, dấu chấm dôi. Các em chú ý hát chính xác những nốt nhạc này.  - GV cho học sinh đọc lời ca của bài kết hợp gõ tiết tấu.  - GV gọi 1 em đọc lời ca và gõ tiết tấu.  - GV cho HS khởi động giọng trước khi vào học hát.  - GV dạy hát từng câu nối tiếp đến hết bài:  \* Dạy câu 1:  *Bàn tay mẹ bế chúng con, bàn tay mẹ chăm chúng con.*  - GV đàn giai điệu câu 1, hát mẫu cho HS nghe, nhắc hs từ “con” sau được kéo dài 3 phách  \* Dạy câu 2:  *Cơm con ăn tay mẹ nấu, nước con uống tay mẹ đun.*  - GV đàn giai điệu, hát mẫu cho HS nghe, nhắc HS hát ngắt sau từ “đun” vì có dấu lắng đơn.  \* Dạy câu 3:  *Trời nóng bức gió từ tay mẹ con ngủ ngon.*  - GV cho HS hát ghép Câu 1, câu 2, câu 3 (1 đến 2 lần)  - GV dạy tương tự với câu 4 và câu 5 của bài hát.  - GV cho HS ghép cả bài và nhắc lại từ câu 2 1 lần (không có nhạc đệm)  - GV nhận xét  - GV cho HS ghép cả bài lần 2 (có nhạc đệm)  - GVnhận xét, sửa sai (nếu có) | - HS quan sát tranh  - HS trả lời câu hỏi.  - HS lắng nghe.  - HS nghe hát mẫu.  - HS nêu cảm nhận: bài hát nhẹ nhàng, tha thiết.  - HS quan sát, lắng nghe.  - HS đọc lời ca theo tiết tấu  - 1 HS thực hiện đọc.  - HS khởi động giọng  - HS quan sát, lắng nghe và thực hành.  - HS học hát từng câu theo hướng dẫn của GV, hát đúng chỗ luyến, dấu lặng đơn sau mỗi câu hát  - HS hát ghép câu 1+ 2 +3  - HS học hát câu 4+5  - HS hát ghép cả bài không có nhạc đệm  - HS lắng nghe  - HS hát cả bài có nhạc đệm  - HS lắng nghe, sửa sai. |
| **3. Thực hành, luyện tập** | **\* Trình bày bài hát theo cách hát nối tiếp:**  - GV hướng dẫn HS cách hát nối tiếp: Bài có 4 câu hát, lần lượt mỗi tổ sẽ hát 1 câu hát nối tiếp nhau.  + Nhóm 1: Hát câu 1  + Nhóm 2: Hát câu 2  + Nhóm 3: Hát câu 3  + Nhóm 4; Hát câu 4  + Nhóm 5: Hát câu 5  - GV cho HS thực hành hát với hình thức hát nối tiếp 2 lần.  - GV nhận xét, sửa sai.  **\* Hát kết hợp gõ đệm theo nhịp:**  - GV giới thiệu: giờ học hôm nay cô sẽ dạy các em cách hát kết hợp gõ đệm theo phách.    - GV cùng HS thực hành hát kết hợp vỗ tay theo phách .  - GV cho HS luyện tập theo dãy, nhóm, cá nhân.  - GV gọi 1 nhóm hát, 1 nhóm gõ đệm theo nhịp  - GV gọi 1 em nhận xét các bạn  - GV nhận xét, sửa sai.  - Hỏi? Qua bài hát Bàn tay mẹ em học được điều gì?  - GV: Qua bài học, chúng ta cần biết thể hiện tình cảm yêu gia đình và biết ơn cha mẹ. Hát bài *Bàn tay mẹ* trong ngày sinh nhật của mẹ là một việc làm mang nhiều ý nghĩa. | - HS lắng nghe  - HS thực hiện  - HS lắng nghe, sửa sai.  - HS lắng nghe  - HS thực hành  - HS luyện tập theo dãy, nhóm, cá nhân.  - HS lắng nghe  - HS trả lời theo hiểu biết của mình.  - Ghi nhớ nội dung của bài |
| **4. Vận dụng.** | - Hỏi? Bài học hôm nay gồm mấy phần?  - Hỏi lại HS tên bài hát vừa học? Tác giả?  - GV cho cả lớp hát lại bài 1 lần kết hợp gõ nhịp để kết thúc tiết học.  - GV khen ngợi, động viên HS những nội dung thực hiện tốt và nhắc nhở HS những nội dung cần tập luyện thêm. Về nhà tập sáng tạo động tác phụ họa cho bài hát. | - Hs trả lời  - Hs trả lời  - Cả lớp hát lại bài  - HS hát gõ phách  - HS lắng nghe và ghi nhớ |

**Âm nhạc khối 5 Tuần 13**

**HÁT: CHIM BAY**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

**1. Năng lực chung:**

Sau chủ đề, HS sẽ:

- Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái bài *Chim bay*. Hát rõ lời và thuộc lời, biết hát kết hợp gõ đệm và vận động phụ hoạ. Biết hát với các hình thức đơn ca, song ca, tốp ca, đồng ca.

- Biết lắng nghe và biểu lộ cảm xúc, vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu bản nhạc *Thiên nga*.

- Đọc đúng cao độ gam Đô trưởng; thể hiện đúng cao độ và trường độ *Bài đọc nhạc số 2*; biết đọc nhạc kết hợp vận động cơ thể.

**2. Năng lực đặc thù:**

- Nêu được đặc điểm của nhịp nghe bản nhạc viết ở nhịp để cảm nhận tính chất của bản nhạc.

- Nêu được đôi nét về cuộc đời nhạc sĩ Bùi Đình Thảo và kể tên một vài ca khúc tiêu biểu. Nghe và cảm nhận được vẻ đẹp của giai điệu và lời ca trong ca khúc của ông.

**3. Phẩm chất.**

- Biết yêu thiên nhiên và biết chăm sóc, bảo vệ các loài vật nuôi của gia đình.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC**

**\* Chuẩn bị của GV**

ĐPĐT, ri-coóc-đơ và kèn phím.

Chơi đàn và hát trôi chảy, thuần thục bài *Chim bay*

Video bản nhạc *Đàn kiến hành quân*

Tập một số động tác vận động cho bài *Chim bay*

**\* Chuẩn bị của HS**

Các nhạc cụ gõ như: thanh phách, trống nhỏ, song loanhoặc nhạc cụ gõ tự làm.

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC.**

|  |  |
| --- | --- |
| HOẠT ĐỘNG CỦA GV | HOẠT ĐỘNG CỦA HS |
| **HOẠT ĐỘNG 1**  **Mởđầu**(*khoảng8 phút*)  Nghe bản nhạc *Đàn kiến hành quân* (The ants go marching – Nhạc: Mỹ) kết hợp vận động cơ thể.  - GV mở bản nhạc (lời tiếng Anh), yêu cầu HS nghe và trả lời câu hỏi: Bản nhạccótínhchấtnhưthếnào?Đànkiếnhànhquântheonhữnghàngmấy?HStrả lời theo cảm nhận riêng.  - GVhướng dẫn HSnghe nhạc kếthợp kết hợp vận động cơ thể.  **HOẠT ĐỘNG 2**  **Hát: *Chim bay***(*khoảng 27 phút*)  **ẻ**  **t**  **ạ**  **i**  [**m**](https://blogtailieu.com/)  [**Blogtailieu.co**](https://blogtailieu.com/?p=24250)  [**m**](https://blogtailieu.com/?p=24250)  - GV giới thiệu ngắn gọn (tham khảo thông tin sau): Bài hát *Chim bay* được nhạcsĩHoàngLongđặtlờitheođiệu*Líthươngnhau*(DâncaTrungBộ).Nộidung bài hát nói về đàn chim vui bay lượn, ca hát trong khung trời mùa xuân bình yên và tươi đẹp.  - GV hướng dẫn HS đọc lời (cá nhân đọc hoặc cả lớp cùng đọc), có thể vừa đọc vừa vỗ tay theo tiết tấu lời ca.  - GV cho HS nghe bài hát, khuyến khích HS nghe kết hợp vận động cơ thể hoặc biểu lộ cảm xúc.  -GVhướng dẫn HSkhởi động giọng hát.  - GVhướngdẫnHStậphát.GVđànvàhátmẫutừngcâu,hướngdẫnHStập hát mỗi câu một vài lần.  Câu 1: *Chim bay lượn bay khắp trời quê nhà.*  Câu 2: *Chim bay lượn bay khắp trời quê nhà.*  Câu3:*Chimlíulolíulorộnrànghoàtiếngca.*  Câu 4: *Nắng xuân bừng lên lời ca trong sáng.*  Câu5:*Chimlíulolíulorộnrànghoàtiếngca.*  Câu 6: Gió xuân vờn theo lời ca thương mến.  - GV cho HS nêu cảm nhận của mình sau khi nghe xong bài hát.  - GV chia câu trong bài để HS dễ hát. Bài hát có 6 câu và được nhắc lại từ câu thứ 1 đến hết bài. Trong bài có sử dụng dấu luyến, dấu nối.  - GV dạy hát từng câu nối tiếp đến hết bài:  \* Dạy câu 1:  *Chim bay lượn bay khắp trời quê nhà.*  - GV đàn giai điệu câu 1, hát mẫu cho HS nghe, nhắc hs từ “chim, bay, khắp” có dấu luyến  \* Dạy câu 2:  *Chim bay lượn bay khắp trời quê nhà.*  - GV đàn giai điệu, hát mẫu cho HS nghe, nhắc HS hát giai điệu câu 2 giống như câu 1 nhưng từ “nhà” ở câu 2 chỉ ngân nửa phách.  \* Dạy câu 3:  *Chimlíulolíulorộnrànghoàtiếngca.*  - GV cho HS hát ghép Câu 1, câu 2, câu 3 (1 đến 2 lần)  - GV dạy tương tự với câu 4 câu 5 và câu 6 của bài hát.  - GV cho HS ghép cả bài và nhắc lại từ câu 1đến cả bài một lần (không có nhạc đệm)  - GV nhận xét  - GV cho HS ghép cả bài lần 2 (có nhạc đệm)  - GVnhận xét, sửa sai (nếu có)  Lưuý:GVcóthểchiathành3câuhát,tuỳthuộcvàokhảnăngluyệntậpcủaHS.  - GV cho HS hát cả bài, kết hợp gõ đệm theo nhịp hoặc vỗ tay nhịp nhàng. GVhướngdẫnHStậpcáchlấyhơi,thểhiệntìnhcảmvuitươi,trongsáng,hátvới nhịp độ ổn định. Chú ý các từ có hát luyến.    - GVhỏi:Nhữngcâuhátnàocógiaiđiệuvàlờicagiốngnhau?HStrảlờitheo cảm nhận riêng.  - GV hướng dẫn HS trình bày bài hát *Chim bay* theo cách hát đối đáp.   |  |  | | --- | --- | | **Người hát** | **Câu hát** | | Nhóm 1 | *Chimbay lượnbay khắptrời quê nhà.* | | Nhóm 2 | *Chimbay lượnbay khắptrời quê nhà.* | | Nhóm 1 | *Chimlíu lo líulo rộn rànghoà tiếng ca.* | | Nhóm 2 | *Nắng xuân bừng lên lời ca trong sáng.* | | Nhóm 1 | *Chimlíu lo líulo rộn rànghoà tiếng ca.* | | Nhóm 2 | *Gió xuân vờn theo lời ca thương mến.* |   **HOẠT ĐỘNG 3**  **Vận dụng**  - GVhướngdẫnHStậptrìnhbàybàiháttheonhóm,tổhoặccánhân.GVdặn HS về nhà tìm động tác vận động phụ hoạ cho bài hát.  - GV giáo dục phẩm chất: Qua bài học, chúng ta cần biết yêu thiên nhiên và biết chăm sóc, bảo vệ các loài vật và yêu thích các làn điệu dân ca.  Cuối tiết học, GV cần nhắc lại yêu cầu của tiết học này và khen ngợi các em có ý thức luyện tập tích cực, hát hay. | - HS quan sát và thực hiện theo yêu cầu.  - HS trả lời câu hỏi.  - HS lắng nghe nhận biết và lĩnh hội.  - HS đọc lời ca theo tiết tấu  - HS quan sát, lắng nghe và thực hành.  - HS khởi động giọng  - HS nghe hát mẫu.  - HS nêu cảm nhận: bài hát vui tươi, trong sáng.  - HS học hát từng câu theo hướng dẫn của Gv, hát đúng chỗ dấu luyến sau mỗi câu hát.  - HS lắng nghe  - HS hát ghép câu 1+ 2 +3  - HS học hát câu 4+5 + 6  - HS hát ghép cả bài không có nhạc đệm  - HS lắng nghe  - HS hát cả bài có nhạc đệm  - HS lắng nghe, sửa sai.  -HS thực hiện hát và vỗ đệm  - HS lắng nghe và trả lời  - HS thực hiện  - HS luyện tập theo dãy, nhóm, cá nhân.  - HS lắng nghe  - HS trả lời theo hiểu biết của mình.  - Ghi nhớ nội dung của bài |

*Ngày ... tháng ... năm 2024*

**Hiệu phó**

***Nguyễn Thị Hằng***