**Âm nhạc 1**

**ÔN TẬP BÀI HÁT: XÒE HOA**

**ĐỌC NHẠC**

**NGHE NHẠC: TẬP TẦM VÔNG**

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

- Hát đúng cao độ, trường độ bài Xòe hoa. Hát rõ lời và thuộc lời bài hát, biết hát kết hợp gõ đệm, vận động động tác đơn giản hoặc chơi trò chơi.

- Đọc được nhạc đúng tên nốt, đúng cao độ một số mẫu âm với nốt Mi, Son, La theo kí hiệu bàn tay.

- Rèn cho HS kỹ năng gõ đệm theo nhạc cụ, chuẩn xác về cao độ nhịp độ, phát triển khả năng cảm thụ âm nhạc của HS qua phần nghe nhạc.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC**

**\* Giáo viên**

**-** Đàn và hát chuẩn xác bài *Xòe hoa*

- Nhạc cụ: đàn phím điện tử, Ma-ra-cát, Xy-lô- phôn

- Tranh ảnh và nhạc nền bài hát *Tập tầm vông*

**\* Học sinh**

- Sách học, thanh phách.

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY - HỌC**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN** | **HOẠT ĐỘNG CỦA hs** |
| **1. HĐ Khởi động ( 3’)**  - GV cho HS khởi động bài hát *Xòe hoa*  **2. HĐ Khám phá- Luyện tập ( 30’)**  **\*: Ôn tập bài hát: *Xoè hoa***  **-** GV cho HS nghe lại bài hát và vỗ tay nhịp nhàng.  - GV cho HS hát cùng nhạc đệm từ 1 đến 2 lần, tập lấy hơi và thể hiện sắc thái.  - GV nghe, sửa sai  - GV cho HS hát kết hợp vận động. HS luyện tập một số động tác theo hướng dẫn của GV.   |  |  | | --- | --- | | **Câu hát** | **Động tác** | | *- Bùng boong* | - Tay phải vươn ra phía trước lòng bàn tay mở. | | *- Bính boong* | - Tay phải vươn ra phía trước lòng bàn tay mở. | | *- Ngân nga tiếng cồng vang vang. Nghe tiếng chiêng reo vui rộn ràng.* | - Hai bàn tay xòe ra phía trước, cùng đưa sang bên phải bên trái theo nhịp | | *- Theo tiếng khèn tiếng sáo vang lừng. Tay nắm tay ta cùng xòe hoa* | **-** Giơ hai tay vẫy trên đầu,hạ hai tay xuống ngang người, đưa tay mở rộng sang hai bên, nhún chân vào câu cuối |   - GV cho HS tập trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca và tốp ca.  - GV nhận xét, đánh giá HS  - GV cho các N luyện tập và thi đua giữa các nhóm.  -> GV nhận xét và tuyên dương  **\* Đọc nhạc**  - Các em được học những nốt nhạc nào qua ký hiệu bàn tay?  - GV cho HS quan sát 3 nốt nhạc trên khuông, dùng nhạc cụ lấy cao độ chuẩn, hướng dẫn HS ôn lại cao độ và kí hiệ bàn tay của 3 nốt Mi- Son-La.          - GV quan sát, nhận xét, sửa sai cho HS  - GV mời 1-2 HS thực hiện tốt lên làm mẫu trước lớp  - Nhận xét, khen thưởng HS  - Mời 1-2 N lên thực hiện  - GV nhận xét và tuyên dương  **\* Nghe nhạc *Tập tầm vông***  - GV giới thiệu về bài hát *Tập tầm vông*  - GV cho HS nghe bản nhạc *Tập tầm vông*  - Giai điệu bản nhạc như thế nào ?  - GV hướng dẫn học sinh hát kết hợp với gõ đệm và vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu bài hát.  - GV hướng dẫn HS vừa nghe nhạc vừa chơi trò chơi *Tay có tay không*  - GV nhận xét  -> GV nhấn mạnh nội dung nghe nhạc, giúp HS yêu thích giai điệu lời ca các bài hát đồng dao.  **3. HĐ Ứng dụng**  - GV chốt lại mục tiêu của tiết học  - Khen ngợi HS hát hay, có ý thức tập luyện  - GV đàn và hs hát lại bài kết hợp gõ đệm theo nhịp bài hát *Xòe hoa*  - Về nhà các em chuẩn bị bài mới | - HS thực hiện  - HS nghe hát và vỗ tay  - HS luyện tập  - Sửa sai  - HS quan sát và vận động theo HD      - HS trình bày bài hát  - HS nhận xét bạn  - N trưởng điều hành N luyện tập và biểu diễn  - Nghe  - HS trả lời  - HS quan sát và thực hiện  đọc nhạc và làm các động tác kí hiệu bàn tay  - HS sửa sai  - HS thực hiện  - Nghe  - N thực hiện  - HS lắng nghe  - Nghe nhạc  - HS trả lời  - HS nghe nhạc kết hợp với gõ đệm  - HS nghe  - HS ghi nhớ  - HS lắng nghe, ghi nhớ  - HS thực hiện |

**­Nội dung điều chỉnh sau tiết dạy**

|  |
| --- |
|  |
|  |