**ÂM NHẠC**

**Hát: Em LÀ BÔNG HỒNG NHỎ**

*Nhạc Và Lời: Trịnh Công Sơn*

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

**1. Kiến thức**

- Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái bài *Em là bông hồng nhỏ.* Hát rõ lời và thuộc lời, biết hát kết hợp gõ đệm và vận động. Biết hát với các hình thức đơn ca, song ca, tốp ca, đồng ca.

- Học sinh hát thuộc lời ca, biết bài hát là sáng tác của nhạc sĩ Trịnh Công Sơn.

**2. Năng lực:**

- Bước đầu hát đúng giai điệu, lời ca bài hát *Em là bông hồng nhỏ.*

**-** Hình thành cho các em một số kĩ năng hát (lấy hơi, rõ lời, đồng đều)

- Biết hát kết hợp hình thức gõ đệm theo phách.

- Hát chuẩn các cao độ nét nhạc trong phần khởi

- Có kỹ năng làm việc nhóm, tổ, cá nhân.

**3. Phẩm chất:**

– Cảm nhận và thể hiện được bài hát với tính chất rộn ràng vui tươi của bài hát

- Qua bài hát giáo dục học sinh cách cảm nhận cảnh đẹp của hoa lá mùa xuân thật là tươi đẹp.

- Yêu thích môn âm nhạc.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC.**

**1. Giáo viên.**

- Đàn phím điện tử

- Video bài hát *Tết suối hồng* (Nhạc và lời: Trịnh Công Sơn).

**2. Học sinh.**

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập

- Có một trong số các nhạc cụ gõ như: thanh phách, trống nhỏ, song loan, tem-bơ-rin, trai-en-gô, chuông, ma-ra-cát, hoặc nhạc cụ gõ tự làm.

**. TIẾN TRÌNH TỔ CHỨC DẠY HỌC.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **NỘI DUNG** | **HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN** | **HOẠT ĐỘNG CỦA HS** |
| **1. HĐ khởi động** | **-** Gv:Nhắc HS giữ trật tự khi học.Lớp trưởng báo cáo sĩ số lớp.- Gv: Cho cả lớp nghe bài hát *Tết suối hồng* (Nhạc và lời: Trịnh Công Sơn) kết hợp vỗ tay theo cặp.- Gv: Mở video bài hát *Tết suối hồng* để HS nghe, vận động và vỗ tay theo cặp.- Gv: Nhận xét, liên hệ vào bài mới. | - Trật tự, chuẩn bị sách vở, lớp trưởng báo cáo- Hs nghe bài hát- Hs thực hiện theo video- Lắng nghe cô nhận xét |
| **2. HĐ hình thành kiến thức mới** **Học bài hát: Em là bông hồng nhỏ**  *Nhạc và lời: Trịnh Công Sơn* | - Gv: Cho học sinh quan sát tranh minh họa về bài hát.- Hỏi? Bức tranh tác giả thể hiện những hình ảnh gì?- Gv giới thiệu về nhạc sĩ Trịnh Công Sơn **-** Gv:Cho cả lớp nghe bài hát mẫu 1 lần qua đĩa nhạc.**-** Hỏi? Qua nghe bài hát các con thấy bài hát có giai điệu như thế nào?- Gv: Hát mẫu không có nhạc để học sinh cảm nhận rõ hơn về bài hát.- Gv: Chia câu trong bài để học sinh dễ hát. Bài hát có 12 câu tất cả và nhắc học sinh những chỗ quay lại trong bài.- Gv: Cho học sinh đọc lời ca của bài kết hợp gõ tiết tấu.- Gv: Gọi 1 em đọc lời ca và gõ tiết tấu.- Gv: Cho học sinh khởi động giọng trước khi vào học hát.- Gv: Dạy học sinh từng câu 1 theo lối móc xích.\* Dạy câu 1: Em sẽ là …….. nắng của cha- Gv: Đàn giai điệu câu 1, hát mẫu cho học sinh nghe, nhắc hs từ “mẹ” và từ “cha” ngân 2 phách.\* Dạy câu 2: Em đến trường …… những nụ hoa.- Gv: Đàn giai điệu, hát mẫu cho học sinh nghe, nhắc hs từ “cha” ngân 2 phách.- Gv: Cho học sinh hát ghép câu 1, câu 2 (một đến 2 lần)\* Dạy câu 3: Trang sách hồng …… những vần thơ- Gv: Đàn giai điệu và hỏi hs câu hát này giống giai điệu câu hát nào?- Gv: Nhận xét, sửa sai (nếu có)\* Dạy câu 4: Em thấy mình ………. mát ngày qua- Gv: Đàn giai điệu, hát mẫu cho học sinh nghe.\* Dạy câu 5: Trời mênh mông ….. người bao la- Gv: Đàn giai điệu, hát mẫu cho học sinh nghe- Gv: Cho học sinh hát ghép câu 3, câu 4, câu 5.\* Dạy câu 6: Cây có rừng …… suối chảy ra- Gv: Đàn giai điệu, cho học sinh hát ngay, không cần hát mẫu.\* Dạy câu 7: Tim mỗi người …… mặt trời xa.- Gv: Đàn giai điệu, hát mẫu cho học sinh nghe- Gv: Cho học sinh hát ghép câu 6, câu 7- Gv: Nhận xét, sửa sai (nếu có)- Gv: Cho học sinh ghép cả bài 1 lần ( không có nhạc đệm)- Gv: Nhận xét- Gv: Cho học sinh ghép cả bài lần 2 (có nhạc đệm)- Gv: Nhận xét, sửa sai (nếu có) | - Hs quan sát tranh- Hs trả lời- Hs lắng nghe- Hs lắng nghe- Hs nghe và thực hiện - Hs nghe giai điệu câu 3, trả lời câu hỏi và hát câu 3.- Hs nghe nhận xét- Hs nghe giai điệu câu 4 và hát C4.- Hs nghe giai điệu và hát câu 5- Hs hát ghép câu 3, câu 4, câu 5.- Hs nghe giai điệu và hát câu 6.- Hs nghe giai điệu và hát câu 7.- Hs ghép câu 6, 7.- Hs nghe nhận xét- Hát cả bài 1 lần- Hs nghe nhận xét- Hs hát cả bài lần 2 có nhạc đệm- Hs nghe nhận xét |
| **3. HĐ luyện tập,thực hành.** | **-** Hỏi? Có những cách gõ đệm nào cho 1 bài hát mà các con đã được học?**-** Gv: Nhận xét- Gv: Hướng dẫn HS hát gõ đệm theo phách bằng nhạc cụ “thanh phách” như sau: - Gv: Làm mẫu câu 1 cho học sinh xem. - Gv: Cho học sinh hát và gõ đệm theo phách (có nhạc đệm)- Gv: Nhận xét, sửa sai (nếu có)- Gv: Gọi từng tổ thực hiện- Gv: Nhận xét- Gv: Gọi 1 nhóm hát, 1 nhóm gõ đệm theo nhịp- Gv: Gọi 1 em nhận xét các bạn- Gv: Cho học sinh hát theo hình thức nối tiếp.- Gv: Nhận xét, tuyên dương | - Hs trả lời- Hs nghe nhận xét- Hs xem cô làm mẫu c1.- Hs thực hiện- Hs nghe nhận xét- Hs từng tổ thực hiện- Hs nghe cô nhận xét- 1 nhóm hát, 1 nhóm gõ đệm - 1 em nhận xét- Hát theo hình thức nối tiếp, nghe quy định của cô và thực hiện- Lắng nghe cô nhận xét |
| **4: Hoạt động vận dụng,trải nghiệm.** | - GV hỏi lại HS tên bài hát vừa học? Tác giả?- Hỏi lại HS tên bài hát vừa học? Tác giả?- Gv: Cho cả lớp hát lại bài 1 lần kết hợp gõ phách để kết thúc tiết học.- Gv: Khen ngợi, động viên HS những nội dung thực hiện tốt và nhắc nhở HS những nội dung cần tập luyện thêm.- Gv: Khuyến khích HS về nhà hát người thân nghe và chuẩn bị sách vở cho giờ học ngày hôm sau. | - Hs trả lời- Hs trả lời- Hs cả lớp hát lại bài kết hợp gõ phách.- Hs lắng nghe - Hs ghi nhớ lời cô |

 **Điều chỉnh sau bài dạy**

............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................