**ÂM NHẠC**

**Hát: Em LÀ BÔNG HỒNG NHỎ**

*Nhạc Và Lời: Trịnh Công Sơn*

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

**1. Kiến thức**

- Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái bài *Em là bông hồng nhỏ.* Hát rõ lời và thuộc lời, biết hát kết hợp gõ đệm và vận động. Biết hát với các hình thức đơn ca, song ca, tốp ca, đồng ca.

- Học sinh hát thuộc lời ca, biết bài hát là sáng tác của nhạc sĩ Trịnh Công Sơn.

**2. Năng lực:**

- Bước đầu hát đúng giai điệu, lời ca bài hát *Em là bông hồng nhỏ.*

**-** Hình thành cho các em một số kĩ năng hát (lấy hơi, rõ lời, đồng đều)

- Biết hát kết hợp hình thức gõ đệm theo phách.

- Hát chuẩn các cao độ nét nhạc trong phần khởi

- Có kỹ năng làm việc nhóm, tổ, cá nhân.

**3. Phẩm chất:**

– Cảm nhận và thể hiện được bài hát với tính chất rộn ràng vui tươi của bài hát

- Qua bài hát giáo dục học sinh cách cảm nhận cảnh đẹp của hoa lá mùa xuân thật là tươi đẹp.

- Yêu thích môn âm nhạc.

**II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC.**

**1. Giáo viên.**

- Đàn phím điện tử

- Video bài hát *Tết suối hồng* (Nhạc và lời: Trịnh Công Sơn).

**2. Học sinh.**

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập

- Có một trong số các nhạc cụ gõ như: thanh phách, trống nhỏ, song loan, tem-bơ-rin, trai-en-gô, chuông, ma-ra-cát, hoặc nhạc cụ gõ tự làm.

**. TIẾN TRÌNH TỔ CHỨC DẠY HỌC.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NỘI DUNG** | **HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN** | **HOẠT ĐỘNG CỦA HS** |
| **1. HĐ khởi động** | **-** Gv:Nhắc HS giữ trật tự khi học.Lớp trưởng báo cáo sĩ số lớp.  - Gv: Cho cả lớp nghe bài hát *Tết suối hồng* (Nhạc và lời: Trịnh Công Sơn) kết hợp vỗ tay theo cặp.  - Gv: Mở video bài hát *Tết suối hồng* để HS nghe, vận động và vỗ tay theo cặp.  - Gv: Nhận xét, liên hệ vào bài mới. | - Trật tự, chuẩn bị sách vở, lớp trưởng báo cáo  - Hs nghe bài hát  - Hs thực hiện theo video  - Lắng nghe cô nhận xét |
| **2. HĐ hình thành kiến thức mới**  **Học bài hát: Em là bông hồng nhỏ**  *Nhạc và lời: Trịnh Công Sơn* | - Gv: Cho học sinh quan sát tranh minh họa về bài hát.  - Hỏi? Bức tranh tác giả thể hiện những hình ảnh gì?  - Gv giới thiệu về nhạc sĩ Trịnh Công Sơn  **-** Gv:Cho cả lớp nghe bài hát mẫu 1 lần qua đĩa nhạc.  **-** Hỏi? Qua nghe bài hát các con thấy bài hát có giai điệu như thế nào?  - Gv: Hát mẫu không có nhạc để học sinh cảm nhận rõ hơn về bài hát.  - Gv: Chia câu trong bài để học sinh dễ hát. Bài hát có 12 câu tất cả và nhắc học sinh những chỗ quay lại trong bài.  - Gv: Cho học sinh đọc lời ca của bài kết hợp gõ tiết tấu.  - Gv: Gọi 1 em đọc lời ca và gõ tiết tấu.  - Gv: Cho học sinh khởi động giọng trước khi vào học hát.  - Gv: Dạy học sinh từng câu 1 theo lối móc xích.  \* Dạy câu 1:  Em sẽ là …….. nắng của cha  - Gv: Đàn giai điệu câu 1, hát mẫu cho học sinh nghe, nhắc hs từ “mẹ” và từ “cha” ngân 2 phách.  \* Dạy câu 2:  Em đến trường …… những nụ hoa.  - Gv: Đàn giai điệu, hát mẫu cho học sinh nghe, nhắc hs từ “cha” ngân 2 phách.  - Gv: Cho học sinh hát ghép câu 1, câu 2 (một đến 2 lần)  \* Dạy câu 3:  Trang sách hồng …… những vần thơ  - Gv: Đàn giai điệu và hỏi hs câu hát này giống giai điệu câu hát nào?  - Gv: Nhận xét, sửa sai (nếu có)  \* Dạy câu 4:  Em thấy mình ………. mát ngày qua  - Gv: Đàn giai điệu, hát mẫu cho học sinh nghe.  \* Dạy câu 5:  Trời mênh mông ….. người bao la  - Gv: Đàn giai điệu, hát mẫu cho học sinh nghe  - Gv: Cho học sinh hát ghép câu 3, câu 4, câu 5.  \* Dạy câu 6:  Cây có rừng …… suối chảy ra  - Gv: Đàn giai điệu, cho học sinh hát ngay, không cần hát mẫu.  \* Dạy câu 7:  Tim mỗi người …… mặt trời xa.  - Gv: Đàn giai điệu, hát mẫu cho học sinh nghe  - Gv: Cho học sinh hát ghép câu 6, câu 7  - Gv: Nhận xét, sửa sai (nếu có)  - Gv: Cho học sinh ghép cả bài 1 lần ( không có nhạc đệm)  - Gv: Nhận xét  - Gv: Cho học sinh ghép cả bài lần 2 (có nhạc đệm)  - Gv: Nhận xét, sửa sai (nếu có) | - Hs quan sát tranh  - Hs trả lời  - Hs lắng nghe  - Hs lắng nghe  - Hs nghe và thực hiện  - Hs nghe giai điệu câu 3, trả lời câu hỏi và hát câu 3.  - Hs nghe nhận xét  - Hs nghe giai điệu câu 4 và hát C4.  - Hs nghe giai điệu và hát câu 5  - Hs hát ghép câu 3, câu 4, câu 5.  - Hs nghe giai điệu và hát câu 6.  - Hs nghe giai điệu và hát câu 7.  - Hs ghép câu 6, 7.  - Hs nghe nhận xét  - Hát cả bài 1 lần  - Hs nghe nhận xét  - Hs hát cả bài lần 2 có nhạc đệm  - Hs nghe nhận xét |
| **3. HĐ luyện tập,thực hành.** | **-** Hỏi? Có những cách gõ đệm nào cho 1 bài hát mà các con đã được học?  **-** Gv: Nhận xét  - Gv: Hướng dẫn HS hát gõ đệm theo phách bằng nhạc cụ “thanh phách” như sau:  - Gv: Làm mẫu câu 1 cho học sinh xem.  - Gv: Cho học sinh hát và gõ đệm theo phách (có nhạc đệm)  - Gv: Nhận xét, sửa sai (nếu có)  - Gv: Gọi từng tổ thực hiện  - Gv: Nhận xét  - Gv: Gọi 1 nhóm hát, 1 nhóm gõ đệm theo nhịp  - Gv: Gọi 1 em nhận xét các bạn  - Gv: Cho học sinh hát theo hình thức nối tiếp.  - Gv: Nhận xét, tuyên dương | - Hs trả lời  - Hs nghe nhận xét  - Hs xem cô làm mẫu c1.  - Hs thực hiện  - Hs nghe nhận xét  - Hs từng tổ thực hiện  - Hs nghe cô nhận xét  - 1 nhóm hát, 1 nhóm gõ đệm  - 1 em nhận xét  - Hát theo hình thức nối tiếp, nghe quy định của cô và thực hiện  - Lắng nghe cô nhận xét |
| **4: Hoạt động vận dụng,trải nghiệm.** | - GV hỏi lại HS tên bài hát vừa học? Tác giả?  - Hỏi lại HS tên bài hát vừa học? Tác giả?  - Gv: Cho cả lớp hát lại bài 1 lần kết hợp gõ phách để kết thúc tiết học.  - Gv: Khen ngợi, động viên HS những nội dung thực hiện tốt và nhắc nhở HS những nội dung cần tập luyện thêm.  - Gv: Khuyến khích HS về nhà hát người thân nghe và chuẩn bị sách vở cho giờ học ngày hôm sau. | - Hs trả lời  - Hs trả lời  - Hs cả lớp hát lại bài kết hợp gõ phách.  - Hs lắng nghe  - Hs ghi nhớ lời cô |

**Điều chỉnh sau bài dạy**

............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................