Ngày dạy :…………………………………Lớp dạy : 5B

Môn: Âm Nhạc Bài dạy: Tiết 25 Học hát bài Em Vẫn Nhớ Trường xưa

Người thực hiện: GV Âm nhạc Vũ Thị Ngoan

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:**

 **\* Năng lực chung:**

 - Biết tự chủ và tự học, tinh thần học tập hợp tác, biết cách giải quyết vấn đề với bạn trong hoạt động học tập.

**\* Năng lực âm nhạc:**

- Thể hiện sắc thái rộn ràng, vui tươi của bài *Em vẫn nhớ trường xưa;* Hát đúng giai điệu, lời ca bài hát, biết hát kết hợp với gõ đệm, vận động cơ thể.

 - Nêu được cảm nhận về tính chất âm nhạc trong bài hát và nội dung ý nghĩa bài hát *Em vẫn nhớ trường xưa*; Thể hiện đúng trường độ móc đơn chấm dôi, móc kép và trường độ 4 nốt móc kép.

- HS trình bày bài hát kết hợp hòa tấu hai nhạc cụ gõ đệm theo nhịp (đoạn 1) và theo phách (đoạn 2).

**\* Phẩm chất:**

 - HS biết yêu quý mái trường, thể hiện tốt tình cảm với bạn bè và thầy cô giáo

**II. ĐỒ DÙNG DẠYHỌC:**

- Đàn phím điện tử, bài giảng điện tử, loa Bluetooth, nhạc hát, nhạcđệm.

- SGV**,** SGK Lớp 5, Chân dung nhạc sĩ Thanh Sơn

**III. HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC CHỦ YẾU:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Tiến trình bài dạy** | **Hoạt động của GV và HS** |
| **1. Mở đầu**:**\* Trò chơi:***Mảnh ghép vui nhôn*Description: Description: laco | - GV hướng dẫn HS chia nhóm, và hướng dẫn HS chơi ghép tranh.+ Trong tranh có những gì?- GV yêu cầu HS nhận xét bạn.- GV nhận xét, tuyên dương và bổ sung cho HS (nếu cần) và liên kết giới thiệu bài mới. |
| **2. Hình thành kiến thức mới.**- Tìm hiểu và giới thiệu bàiDescription: Sheet nhạc bài Em vẫn nhớ trường xưa - Hợp Âm Việt- Nghe hát mẫu- Đọc lời ca- Tập hát từng câu.+ Trường làng.....xanh+ Cây rợp....yên lành+ Nhịp cầu.....nhà em+ Qua rẫy ....êm đềm+ Tình quê....thương+ Bao mùa.....trường+ Thầy cô.... cho em+ Yêu nước.....gia đình+ Tre xanh... rồi già+ Chồi non...mượt mà+ Trường học.....hương hoa+ Em siêng.....ngày ngày+ Rồi mai.....thành tài+ Dù cuộc.....nhớ trường xưa | - GV yêu cầu HS quan sát bản nhạc *(Trang 41, SGK)*, hình ảnh nhạc sĩ Thanh Sơn và giới thiệu bài hát *Em vẫn nhớ trường xưa*để HS lắng nghe và ghi nhớ.- GV hát/ mở băng hát mẫu cho HS nghe. Gợi ý để HS nêu cảm nhận ban đầu về bàihát.- GV đàn giai điệu và yêu cầu HS hát nhẩm theo lờica bài hát.- GV hướng dẫn HS nắm cấu trúc bài hát, chia đoạn, chia câu và đọc từng câu theo tiết tấu. HS thực hiện theo yêu cầu- GV đàn giai điệu từng câu và bắt nhịp cho HStập hát theo lối móc xích cho HS đến hếtbài.*\* Lưu ý: GV có thể không hát mẫu trong quá trình tập từng câu để phát huy năng lực và tính tích cực của HS.*- GV yêu cầu HS thực hiện hát lại theo nhóm/ tổ/ cá nhân.- HS tự nhận xét và nhận xét bạn saumỗihoạtđộng.- GVnhậnxét,tuyên dương và sửa sai (nếu có).- Cho HS hát hoàn chỉnh cả bài |
| **3. Luyện tập, thực hành**- Hát kết hợp nhạc đệm.*\* Thể hiện đúng tính chất và sắc thái của bài hát*- Câu hỏi:+ Bài hát viết ở nhịp gì và một số ký hiệu âm nhạc thông dụng (cao độ, trường độ)?+ Tác giả và nội dung của bài hát?+ Em đã nghe bài hát này chưa ?+ Qua nội dung bài hát tác giả muốn nhắc nhở chúng ta điều gì? | - GV đàn/ mở file nhạc đệm và hướng dẫn HS hát khớp nhịp.HS thực hiện theo hướng dẫn- GV cho HS trình bày theo nhiều hình thức nhóm/ tổ/ cá nhân.- GV có thể hướng dẫn HS chia nhóm và hát nối tiếp.- GV yêu cầu HS nhận xét. GV nhận xét, khen ngợi HS.- Chú ý cần nhắc nhở HS thực hiện đúng các yêu cầu...- GV tương tác cùng HS để HS trả lời các câu hỏi và nêu được những hành động cụ thể của mình khi gắn bó với thầy cô và mái trường.- HS thảo luận nhóm và đại diện nhóm trả lời. HS nhận xét nhóm bạn sau mỗi câu trả lời.- GV nhận xét, tuyên dương và bổ sung cho HS (nếu cần). |
| **4. Vận dụng, trải nghiệm**- Hát lĩnh xướng, đối đáp, đồng ca- Tổng kết, nhận xét tiết học. | - GV hướng dẫn và yêu cầu HS hát theo chỉ định.- HS thực hành với nhiều hình thức tổ, nhóm, cá nhân, …- GV nhận xét, tuyên dương và điều chỉnh cho HS (nếu cần).- GV dặn dò HS về nhà tập hát cho người thân nghe. |

**Điều chỉnh sau bài dạy**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………*.......................................................................................................................................................*